

EG MEINI TAÐ

Halt tú bara kjaft, tú er týskari!



Katrin Petersen

Jóhan Mortensen gav í vikuni Smyril Line eina ábreiðslu fyri eina ósmakliga lýsing. Smyril Line bjóðaði fólki við til Týsklands, til minnis um eina ferð, ein týskur kavbátur sókti eitt føroyskt fiskiskip.

Og hevði eg bert havt hesa einu lýsingina at halda meg til, so hevði eg bara nikkað og verið púra samd við Jóhan Mortensen. Hvat er hetta fyri ein ferð? Hvat skal tann, sum sær lýsingina hugsa? »Ja! Lat okkum fara niður at fortelja hasum h.....

týskarunum, hvat abbar teirra gjørdu móti okkara abbum!« - kanska?

Møguliga lesi eg lýsingina skeivt, og kanska ger Jóhan tað við. Men ein onnur lýsing var eisini í bløðunum. Eisini við týskarum kontra føroyingum.

Og hon var frá Restorffs, har Jóhan Mortensen forrestin er nevndarlimur. Her var als onki at lesa skeivt. Í hesi lýsingini vóru týskarar nakrir helvitis fanar, sum ikki bara hava dripið jøðar, men sum oman á halda seg kunna fortelja okkum, at vit ikki skulu drepa grind.

Jamen álvara! Restorffs roynir at selja sínar vørur við yvirskriftini »Grindadráp, Hitler og finningar-plattur« - og síðani at siga, at tað er nógv fyri, at týskarar skulu briksla okkum grindadráp, tí - og eg siteri - »vit hava ikki gloymt teirra Auschwitz og Dachau« !!

Tað, at Nazi-Týskland í 40- árunum gjørdi ræðuligar gerningar, skal blakast í høvðið á teimum týskarum, sum í 2002 hava eina aðra meining enn Restorffs um

grindadráp.

Eg veit ikki hvønn eg skal halda lýsingin er mest fanansaktig við. Týskarar, sum ikki eiga at siga sína hugsan um nakað, tí Auschwitz eina ferð var til - ella jøðar, sum verða siðustillaðir við grindahvalir. Millum 1 og 5 milliónir jøðar lótu liv undir øðrum heimsbardaga. Hvussu nógvar hvalir gevur tað okkum rætt til at drepa? Eg havi leitað eftir tí skemtliga í lýsingini, men eg finni tað ikki. Kanska átti eg at umsett hana til týskt og sent nøkrum týskarum í ES-parlamentinum hana. Bara fyri at vita, um teir halda hana vera stuttliga.

Eg havi eitt uppskot til eina uppfylgjandi lýsing. Í staðin fyri at lata tólv kassar av øli til tann, sum finnur fyrstu grindina í ár, ein finningarplatt, kundu teir latið kassarnar til hann, ið kláraði at rista vakrastu jøðastjornuna í hvøljuna á hvali.

Soleiðis fyri at minna okkum á, hvussu tingini hanga saman.

Men kanska langar Jóhan Mortensen nevan í nevndarborðið aðrenn. Um ikki annað so fyri at steðga afturgongdini í söluni hjá Restorffs.



Framhald av forsiðuni

hevur hann enn onga dáu funnið sær. Men vit ivast onga løtu í, at Brandur kennir nógvar fittar gentur, sum kundu hugsað sær at sloppið at kent hann eitt sindur betur enn allar hinar.

- Eg vil bara siga, at eg kenni eina, sum er serliga fitt. Meir fært tú ikki at vita, smilist Brandur, tá vit koma inn á hetta evnið.

Men hann fortelur okkum, at dreymagentan skal vera fitt, pen og ikki minst sjarmerandi.

- Mær dámar best

gentur, sum eru nattúrligar. Tað er ordiliga sjarmerandi, heldur hann.

Eigur bát

Hóast tónleikurin siðstu tíðina hevur fyllt nógv í livi hansara, so hevur Brandur eisini onnur áhugamál. Millum annað eigur hann ein litlan bát, sum hann, saman við vinunum, plagar at fara út á fjørðin við.

- Einaferð vóru vit fleiri, sum fóru út ein túr. Men meðan vit vóru úti á fjørðinum, bleiv veðrið eitt sindur keðiligt, og aldurnar brutu inn í bátin. Tianbetur komu vit heim aftur í øllum góðum, men vit blivu so plaskvát. Ein skuldi trúð, at vit høvdu

verið í brúsu, fortelur hann.

Eisini dámar honum væl at ganga í haganum, tá veðrið er gott. Tætt við bústaðin á Tvøroyri liggur Hvannahagi, og har dámar Brandi væl at vera saman við vinunum.

- Har er so deiliga friðarligt, og so sær man norð yvir allar oyggjarnar. Eisini er eitt lítið vatn har, sum vit plaga at svimja í, tá tað er heitt úti, greiðir Brandur frá.

Trýr uppá tað

Vit sleppa ikki uttan um tónleikin, tá vit tosa um Brand Enni. Hóast hann bara er 12 ára gamal, so hevur hann longu verið í

Íslandi, Grønlandi og Danmark, har hann hevur upptraðað fyri fleiri fólkom.

Ætlanin er eisini, at nýggja flogan hjá honum skal marknaðarforast uttanlands, og vónin er, at hann fær eitt gjøgnumbrót onkrastaðni.

Og sjálvur heldur Brandur eisini, at møguleikin er til staðar.

- Eg eri væl nøgdur við floguna, nú hon er liðug. Tónleikarnir, sum eru við, hava gjørt eitt ordiliga gott arbeiði, og allir sangirnir eru framúr góðir. So nú er bara eftir hjá mær at liva upp til alt hetta, og tað ætli eg mær eisini at royna at gera, sigur Brandur at enda.

Listarligi dreymurin kann verða ein marra

— At liva av listini er ein dreymur, men tað kann við hvørt gerast til ein marrudreym, tí tú verður alla tíðina noyddur at gera og selja listarverk.

Við hvørt fái eg kensluna av, at eg framleiði eina vøru til eina handilsmiðstøð, sigur Hanni Bjartalíð, sum heldur at almennur stuðul kann hjálpa listarfólkom at endurnýggja seg



– Um tú ætlar tær at forvinna nógvar pengar, so skalt tú finna upp á okkurt annað, enn at fara at mála. Fyri tey flestu listarfólkini er tað galdandi, at tey klára seg so nøkumlunda av tí, sum tey selja, sigur Hanni Bjartalíð

LIST OG STUÐUL

Eyðun Klakstein

Hanni Bjartalíð er ein av ungu og evnariku føroysku listarmonnunum. Hann hevur búð í Finlandi seinastu átta árin, men listin hjá honum er javnan at siggja á framsýningum í Føroyum. Hann sýnir eisini nógv fram í Danmark, har meginpartuirn av söluni hjá honum er.

Í dag arbeiðir hann burturav við list síni, og tað er umvegis sølu av málningum og grafikki, at hann fær til dagin og vegin.

Hanni heldur tað vera sjálvsagt, at listafólk skulu stuðlast av tí almenna.

– Eg havi klárað meg uttan serstakan almennan stuðul, men eg haldi avgjørt, at tað er neyðugt við stuði til listafólk. Starvs-lønir kunnu gera, at listafólk fáa hug at endurnýggja sína list, royna nýggjar leiðir og ikki hugsa so nógv um, at verk skulu seljast í eina tíð, heldur Hanni Bjartalíð.

– Eg haldi ikki, at møguleikarnir fyri at fáa stuðul í Føroyum eru generelt verri enn aðrastaðni, men meðan føroyingar nú leggja seg eftir at lata starvslønir, eru tað fleiri møguleikar at fáa stuðul til serstøk projekt uttanlands. Hesum kundi tað verið meira av í Føroyum, tí tað hevði gjørt møguleikarnar fyri serligum framsýningum í Føroyum og uttanlands betur.

Listin kann gerast ein marra

Hanni Bjartalíð, sum er føddur og uppvaksin í Klaksvík, hevur fingist við list burtur av síðani 1992, tá hann av fyrstan sinni flutti til Finlands. Tá fór hann á listaskúla í Kokkola. Har las hann og málaði í trý ár. Tá hann var liðugur við lesnaðin, flutti hann til Helsinki at búgva.

Eftir tvey ár í finska høvuðsstaðnum, flutti hann til býin Lahti, har hann framvegis býr. 100.000 fólk búgva í býnum, sum er meira kendur fyri dopinggølurnar millum finsku

ítróttarfólkini á olympisku vetrarleikumum, enn fyri list. Finsku skíffólkini komu úr Lathi, har umstøðurnar at venja skilop eru framúr góðar.

Hanni hevur nú atelier í einum kjallara í einum íbúðarblokki, og har brúkar hann meginpartin av degnum til listarligt arbeiði.

– At liva av listini er ein dreymur, men tað kann við hvørt gerast til ein marrudreym, tí tú

verður allatiðina noyddur at gera og selja listarverk. Við hvørt fái eg kensluna av, at eg framleiði eina vøru til eina handilsmiðstøð, men soleiðis eru treytirnar, at tað skal liva av listini og ikki enn kann taka nógvar pengar fyri hvørt verk.

– Við hvørt kennast hesar umstøður sum ein forðing, tí eg verði noyddur at arbeiða allatiðina, og tá eru ikki altíð stundir

at eksperimentera og royna nýggjar leiðir.

– Tað nýtist ikki bara at vera ein vansi at verða noyddur at mála nógv, tí kravið um at lata nógvar málningar til framsýningar ger, at tú verður noyddur hvørt verk.

– Við hvørt kennast hesar umstøður sum ein forðing, tí eg verði noyddur at arbeiða allatiðina, og tá eru ikki altíð stundir

Skulu kvinnur vera uppi í politikki?

Rói Patursson, heimspekingur

Skulu KVINNUR vera uppi í politikki? Vit kunnu royna spurningin við at umorða hann: Skulu menn vera uppi í politikki - tí teir eru menn? Hevði tað ikki verið eitt sindur løgið og kanska láturligt at svara hesum spurningi játtandi?

Í fyrsta umfari mugu vit tí siga, at kvinnur skulu ikki vera uppi í politikki - bara tí tær eru kvinnur. Men vit hava hug at steðga á: so einfalt er tað kortini ikki. "Menn" og "kvinnur" eru, í hesum samanhanginum, ikki tvey abstrakt hugtøk sum munaleyst kunnu skiftast um hvørt við annað.

Í tí samfelagsliga veru-

leikanum vit liva í finst á nógvum økjum mismunir millum kynini sum bæði hava søguligar, samfelagsligar og ókonomiskar rotur, men sum (so at siga) eisini vitandi og við vilja framvegis gera seg galdandi í hugburði og gerandishugsan.

Tískil verður svarið heldur: Jú - kvinnur skulu vera uppi í politikki júst tí tær eru kvinnur. Okkara politiska mentan er so vorðin, at misjavnar og órættvis viðurskifti annars bert kunnu koma í rættlag við at fremja okkurt slag av forrættindapolitikki. Kanska eru vit noydd at útjavna ávisar mismunir við at mótarbeida við mismuni? Tað vil siga, at vit við hvørt mugu fara eitt

sindur djúpari enn bara at lúka tey formalu demokratisku krøvini.

Men istaðin fyri at spyrja "skulu KVINNUR vera uppi í politikki" kunnu vit spyrja: SKULU kvinnur vera uppi í politikki?

Í samsvari við ta demokratisku hugsanina kunnu vit siga, at øll KUNNU vera uppi í politikki, eingin SKAL vera uppi í politikki (hóast summi stundum eru noydd - og "stundum")

onkuntíð hevur varað í ein mansaldur), men øll ÁTTU eftir førimuni at givið okkurt líkinda ikast í politiska kjakið og harvið ávirkað avgerðirnar og samtyktirnar, sum hava so ómetaligan stóran týdning fyri okkum øll.

Tað eru í dag meir enn 200 ár síðani, at Mary Wollstonecraft argumenteraði fyri, at kvinnan var líka skilagøð sum maðurin og at mannarættindini tiskil eisini áttu at umfata kvinnuna og at hon tí sum ein og hvør annar borgari átti at hava ávirkan á og ábyrgd fyri tí politisku tilgongdini. Henda grundgevingin er ikki neyðug longur, men framvegis er neyðugt at hugsa út um vanligt mark - og hvi ikki við støði í eini demokratiskari mentan sum enn ikki er?

Lesið greinina í fullari longd á www.javnrat.fo

