

KVINNUVAL

Samfelagið er ikki lagað til okkum, sum liva í tí

- Tey, sum ráða og stýra her á landi, umboða ikki fólkið sum heild, men bert partar av tí, sigur Annika Wardum Joensen

Mynd: Jens Kristian Vang

- Avleiðingarnar av, at kvinnur ikki mynda okkara samfelag, er, at flestu samfelagsbólkar mistrívast, ikki minst kvinnurnar, sum í so stóran mun framvegis hava ábyrgd av børnum og heimi. Tær kvinnur og teir menn, sum tilvitað góðtaka, at menn einsamallir skulu stýra samfelagið, eru ikki greið yvir avleiðingarnar. At lata menn stýra øllum, er at vísa teimum størri álit, enn teir megna at bera, sigur Annika Wardum Joensen, samskipari hjá Javnstøðunevndini

KVINNUVAL

Turið Kjølbro

Fleiri kvinnur skulu á ting. Tað hevur Javnstøðunevnd-

in sett sum mál, og tí er samskipari settur og nýggj endurskoðað heimasíða gjørd. Á heimasíðuni, sum Annika Wardum Joensen, er sett at samskipa, er hópin av nýggjum tilfari, spennandi og aktuelum greinum og teigum, sum alt nemur við kvinnupolitiskar spurningar.

- Hesa stuttu tíðina, eg havi arbeitt fyri Javnstøðunevndina, havi eg fingið eina heilt aðra mynd av teimum fólki, sum bjóða seg fram til valið. Øll hava verið sera fyrirkomandi, øll hava nógv at bjóða í politikki og eg siggi bara menniskjuni, als ikki, hvønn flokk tey hoyra til, sigur Annika Wardum Joensen.

Samfelagið er ikki lagað til okkum, sum liva í tí, heldur Annika.

- Tað sýnist sum at mátin, vit hava skipað okkum uppá, hoyrir eini aðrari tíð til. Veruleikin er, at flestu samfelagsbólkar fáa ikki tað pláss og tær sømdir, sum teir skulu hava fyri at trívast. Hetta er løgið, tá ið hugsað verður um, at tað eru vit sjálvi, sum skapa og

reka samfelagið.

At kvinnur líta og onga ávirkan hava á føroyska samfelagið, sæst á nógvum økjum. Fáar kvinnur eru í politikki, fáar í leiðandi- og stjórstørvum, og ongar í ovastu leiðsluni í peningastovnunum og somuleiðis fáar í privatum fyrirkomum.

- Okkara áhugamál verða ikki røkt, tá ið vit ikki eru við til at taka avgerðirnar, og tí verða tær umstøður, sum vit eru ónøgdar við, ikki broyttar. So annaðhvørtugu vit kvinnur fara uppí part, ella mugu vit vísa teimum sum ráða, hvat er vert at leggja seg eftir, tá samfelagið og landið skal mennast.

- Tá ið kvinnur ikki gera seg galdandi, har maktin er, hevur tað við sær, at tað eru menninir einsamallir, ið gera av, hvar pengarnir skulu brúkast og ógóðarnir fara, bæði í tí privata og almenna. Tað nýtist ikki at vera soleiðis, at kvinnur bara taka sær av umsorgan og menn av fíggararviðurtrivast. Hetta er løgið, tá ið hugsað verður um, at tað eru vit sjálvi, sum skapa og

raðfestur og tikin í álvara, og soleiðis fáa kvinnur frígivið orku til at taka sær av øðrum málum.

Mistrivnaður

Avleiðingarnar av, at kvinnur ikki mynda okkara samfelag, er, at nógv okkara mistrívast, ikki minst kvinnurnar, sum í so stóran mun framvegis hava ábyrgd av børnum og heimi.

- Tey - skuldi kanska sagt teir -, ið sita við valdið og gera av, hvussu okkara samfelag skal vera, umboða ikki alt fólkið. Hetta kemur týðiliga til sjóndar á nógvum økjum í samfelagnum, sum verða lágt raðfest. Vit taka okkum ikki at teim sjúku, gomlu, børnum og øðrum, sum vit áttu. Tey fáa als ikki tær sømdir og ta virðing, tey sum menniskju og borgarar hava uppiborið og hava krav uppá. Tær kvinnur og menn, sum tilvitað góðtaka, at úti í samfelagnum ráða menninir, meðan tær stýra heima, eru sostatt ikki greiðar yvir avleiðingarnar. At lata menn avgera alt, er

at vísa teimum størri álit, enn teir megna at bera. Eg skilji ikki kvinnur, sum treytaleyst góðtaka onga ávirkan at hava, uttan so, at tað er tí, at tær ikki ynskja broytingar, men halda, at samfelagið er júst so sum tað eigur at vera, sigur Annika Wardum Joensen.

Hoyrast, men...

Eru kvinnurnar fáar í tali á tingi, eru tær hinvegin raskar at gera vart við seg, og tær eru sum heild sjónligari enn nógvir menn.

- Tað er ikki nóg gott, at tær virknu kvinnurnar, sum eru í politikki, hoyrast væl. Tær eru ov fáar og eru í hvør sínum flokki. Tí kunnu tær ikki ávirka so nógv. Meirlutin ræður og kvinnurnar eru tí noyddar at laga seg meiri til menninar enn øvugt.

Ikki allar kvinnur á tingi taka stöðu kvinnupolitiskt, ei heldur arbeidda allar tilvitað fyri kvinnupolitisk sjónarmið. Spurningurin er so, um tað er ein forðing fyri størri javnstøðu, at tær ikki tilvitað gera vart við

ójavnar í samfelagnum.

- Nógvar kenslur eru knýttar at kjakinum um javnstøðu. Sigur tú tína meining alment, er vandi fyri, at tú verður óþopuler. Uttalar tú teg fyri javnstøðu, ert tú reyðsokkur, tosar tú hinvegin ímóti javnstøðu, ert tú gamaldags. Men nógv tey flestu sum úttala seg soleiðis, hava misskilt javnstøðulógina, tey vita ikki, hvat lógin snýr seg um. Lógin gongur bara út uppá, at øll fólk verða mett sum javnbjódís menniskju, ikki sum kyn. Kjakið um javnstøðu visir, hvussu ringt tað er at bróta og broyta vanar.

Javnstøða eigur at vera alment mál, heldur Annika. - Tað er ov stór ábyrgd at leggja á kvinnuna, sum ynskir broytingar, at hon sjálv skal skapa javnstøðuna. Hóast tað almenna ikki kann ella skal blanda seg í innanhýsis viðurskiptini í heimunum, hevur tað almenna skyldu til at virka fyri javnstøðu og í gerðum sínum vísa, at tað er ynskiligt og rætt at krevja javnstøðu. Um kvinnur ikki



sum hevur torað væl. Flestar kvinnur hugsa seg væl um, aðrenn tær stiga fram. Tær hugsa fyrst og fremst um familjuna, um tað er rætt at taka arbeiðið fram um familjuna. Um kvinnan velur at lata vera við at raðfesta arbeiðið, tí hon noyðist, veit eg ikki, men eg eri sannførd um, at vit fyri ein stóran part eru bangnar fyri broytingum og eisini frælsinum, sum ein stór ábyrgd hevur við sær.

- Ringa samvitskan hjá nógvum mammum, sum arbeiða nógv úti, kemst heilt vist av, at tær hava ábyrgd av flest øllum uppgávnunum heima eisini. Um bæði foreldrinu eru um uppgávnar heima á jøvnum fœti, rokni eg við, at samvitskan hevði lætnað. Men vil mamman lata uppgávu frá sær, skal onkur taka ímóti.

At tað er ringt at sameina børn, heimalív og arbeiði, ásannar Annika Wardum Joensen, sum eigur tvey smábørn.

- Eg kann ikki gera annað enn geva teimum rætt, sum siga, at tað er ringt at fáa alt at ganga upp í eina hægri eind. Eg havi stovnað mitt egna virki, tí eg ynski at nýta mín førleika uttan at vera noydd at arbeiða fast frá 8-16 ella longur. Nú er mitt arbeiði skipað soleiðis, at tað passar við familjulívið og ambítiónum mínum, nevnliga at vera leiðari og átaka mær ógvuliga krevjandi uppgávu. Vit hava gentu í húsi, so okkum ikki nýtist at koyra børnini út tíðliga á morgni, og hava ta fríheit at siggja barnagarðin sum eitt stað, har sonurin, sum er trý ár er, fer at spæla, ikki plaserast meðan vit arbeiða. Hetta áttu øll havt møguleika til, t.d. við, at tað almenna letur skattafrádrátt til lön til húshjálp.

Kvinnan, ikki minst føroyska kvinnan, er afturhaldandi og tekur ikki glaðbeint av avbjóðingum, sum vísa seg. Ein orsök er lutvist sjálvsmýndin, kvinnan hevur av sær sjálv-ari, og tí nógv trúarsamfelog ikki leggja upp, at kvinnan myndar samfelagið.

- Tað snýr seg fyri ein stóran part eisini um fyrmyndir. Sjálv havi eg eina mammu, sum hevur verið sjónlig í samfelagnum, og

mánaðir. Pápar, sum fara í farloyvi og veruliga taka ábyrgd av børnum sínum, fáa somu kenslur og tætta sambandið við børnini og fáa umsorgan eins og mammurnar. Tað er ógvuliga sunt fyri teir og samfelagið, og samfelagið fær av tí sama størri fatan fyri umsorgan og hvussu raðfestingin í samfelagnum skal vera. Myndin er tíverri ikki soleiðis, tí fatanin fyri, at páparnir í størri mun fara av arbeiðsmarknaðinum eina tíð, er ikki nóg stór. Tað liggur í øllum fœrum ikki í luftini, at tað er í lagi at fara heim.

Vánaliga viðferð

Sjálv hevur Annika Wardum Joensen sitið í einum stjórasessi í nokur ár og framman undan í einum leiðarastarvi. Fyri góðum tveimum árum síðani gjørdi hon av at fara úr starvinum á Ferðaráðnum, og grundin var eitt nú ómetaliga negativa viðferðin og umrøðan, hon fekk, ikki minst frá fjølmiðlunum.

- Tá ið eg gjørdist stjóri, var eg púra óroynd í einum so høgum starvi. Men frá fyrsta degi gjørdi eg mitt allar besta og kundi vísa á nógv góð úrslit. Eg visti, at eg legði eitt arbeiði eftir meg, sum førði til nakað gott, men fleiri ferðir hendi tað, at álop komu á meg í fjølmiðlunum. Uttan mun til, hvat eg segði, varð tað vent og snarað. Samstundis hendi tað, at eg átti eitt barn. Eg feldi tað sum eina ógvuliga stóra ábyrgd at fara frá tí og yvirhøvur at fáa alt at ganga upp.

Hvør grundin er til, at intensiteturin í álopinum á hana var so stórir, hevur Annika onga hóming av.

- Stjórin, sum sat undan mær og tann, sum kom eftir meg, báðir menn, hava fingið fríð. Fá hava sett spurnartekin við nakað, tann fyrri gjørdi, og ei heldur við nakað, sum tann núverandi ger. Einasta dømið, sum kann samanberast við tað, eg var úti fyri, er viðferðin Helena Dam á Neystabø fekk til endans.

Hví eggja kvinnum at taka á seg leiðandi störv, tá ið tú sjálv hevur ringar royndir?

- Ert tú ein almennur persónur, skalt tú tola at verða spiltur út. Men komi eg aftur í ein leiðandi sess, hevði eg gjørt nógv øðrvísi. Tað er ógvuliga umráðandi at skilja ímillum persónin og arbeiðið, og ikki taka vánaliga umrøðu persónligt, hóast hon er persónlig. Tað, sum eg havi lært av øllum er, at tað tú gert skal vera so gott, at eingin kann

seta ein finger á nakað. Tað sigst, at kvinnur krevja so nógv av sær sjálvum. Eg varð tvingað til tað. - Sjálvsagt skulu kvinnur bjóða seg fram. Jú meiri vanligt tað verður, at kvinnur eru í leiðandi störvum, jú minni áhugavert verður tað at umrøða kvinnurnar soleiðis sum eg havi upplivað tað. Mær dámar vald. Hóast tað var ómetaliga hart at

kenna seg úthongda í fjølmiðlunum, fari eg ikki eina aðru ferð at halda meg aftur. Ynskið at vera við til at gera mína ávirkan galdandi og taka avgerðir, er hjá mær størri enn óttin fyri at verða hongd út, sigur Annika Wardum Joensen at enda í viðtali.



- Okkara áhugamál verða ikki røkt, tá ið vit ikki eru við til at taka avgerðirnar, og tí verða tær umstøður, sum vit eru ónøgdar við, ikki verða broyttar. So annaðhvørtugu vit kvinnur fara uppí part, ella mugu vit vísa teimum sum ráða, hvat er vert at leggja seg eftir, tá samfelagið og landið skal mennast, sigur Annika Wardum Joensen

Mynd: Jens Kristian Vang