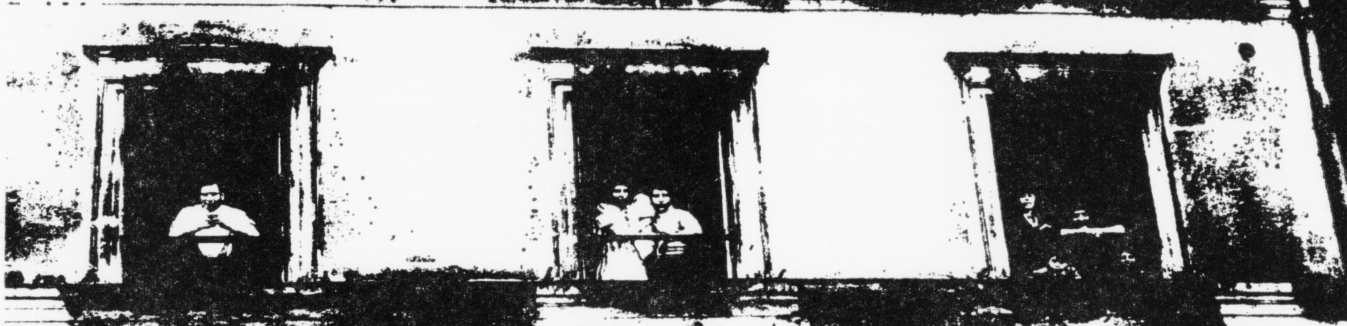
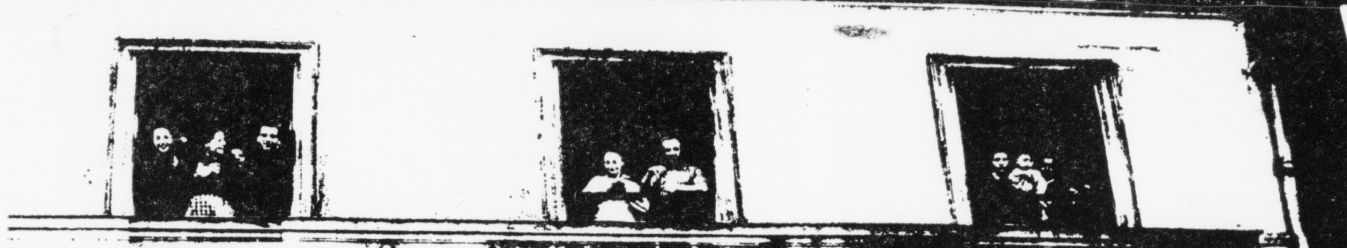
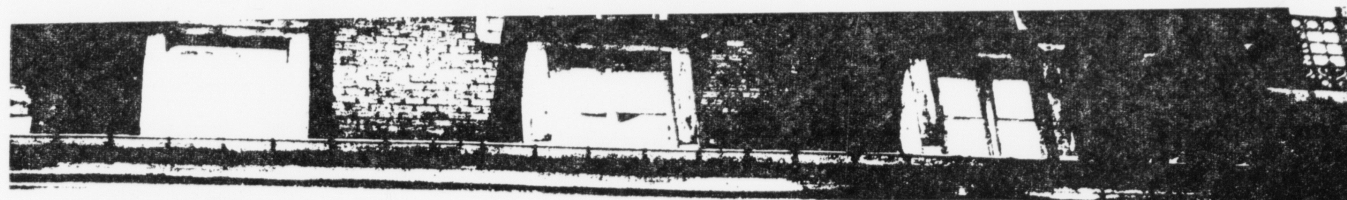




HUSET VED FLODEN

Et gammelt hus ved Seinen — pariserne elsker den flod endog så meget, at de til tider ta'r bad i dens gule mudrede vand. På midtersiden skildrer den unge kunsthistoriker Jens Fr. Nørbæk flodens betydning for hverdagsmenneskene og især for kunstnerne.

