

SOSIALURIN

Blaðstjórn:

Villi Sørensen

tlf. 5479 — Klakksvík

Prentsmiðjan á Høysbreyt

Jákup Lindenskov

tlf. 1820

tlf. 2209 — Tórshavn

Húsagangspolitikkurin

EINKI er so vist sum tað, at samfelagsgongulagið alt sum tað er, verður at laga seg eftir teim viðurskiftum, sum finnast. Eru amboðini tøk, kann hvør maður og hvør kvinna fara til arbeiðis, tá eru líkindini tey bestu at fáa eitt liviligt samfelag, har fá hava ov nógv og færri ov lítið.

Í OKKARA samfelag hevur javnaðarpolitikkurin havt so mikla árin, at aðrir flokkar fyri ikki heilt at missa hald í fólkinum, hava gingið í fótaspor javnaðarpolitikksins, ikki av tí beru væl vild, men av tí, at ikki bar til at halda seg undan fólksins kravi.

VIT minnst, tá javnaðarflokkurin tók við stjórnarleiðsluni aftan valið í 1958 og saman við sambandinum og gamla sjálfstýrinum forði ein so dynamiskan politikk, sum ikki fyrr var kendur í søgu Føroya. Av andstöðuni varð tá sagt, at tann poplitikkurin fór at fara landið í ófori, risastórar yvirskriftir í Dagblaðnum plagdu at boða frá, at landið fór á húsagang, og at allar miljónirnar, ikki minst tar til sosialforsorgina, komu at ryggbróta okkum sum tjóð. Okkurt skuldi sigast í neyðini, og so var bert at taka riviliga til.

Í DAG er eingin, sum ivast í, at tað var í rættum tíma, at javnaðarpolitikkurin aftur fekk sína ávirkan, og tað er heldur eingin, sum í dag er í iva um, at fólkaflýtingin út av landinum fyri at finna sær arbeiði, hevði hildið fram, um ikki var tikið um stýrisvøl fyri at stýra skútuni aftur á rétta kós.

TAÐ var spell, og tað er spell, at tann dynamiski politikkur, ið tá var forður, ikki helt áfram aftaná valið 1962, tí fólkið talaði og gav tí politikkinum sína álitisvátan.

HÓAST alt er at ásanna, at ikki hevur eydnast núsitandi stjórnar meiráluta at steðga framhaldinum av tí forða politikkinum, men to er ikki at taka seg aftur í tí, at nógv hevði verið óðrvisi og betri, um politiska samgongan ikki var broytt.

SAMLADA landstýris samgongan við Tjóðveldisflokkinum á odda hevur hesi árin prógvað, at hon ikki er for fyri at halda eitt einasta av sínum vallyftum um at steðga dýrtíðini — hetta álvarsama mál hevur drigið við sær, at tann føroyski lønmótakarin, verið seg á sjógv ella landi, má gjalda í dýrum dómum, beði beinleiðis skatt og umvegis.

Skúlin í Hoydølum

Studentaskúlin fer at kosta 7 miljónir krónur — og verður ventuliga liðugur í heyst — næmingatalið er nú 266.

Nú liður skúlanum í Hoydølum væl at verða liðugur. Enn er nakað væl av handverkara-arbeiði, sosomeining og at snøgga rúmini eftir, at gera, men ikki verður langt frá, at hann verður liðugur í heyst, og tá fer kostnaðurin samanlagt at

liggja um 7 miljónir krónur.

Handverksliga, siga menn, at skúlin er væl úr hondum greiddur, og heppin hevur arkitekturin Olaf Mortensen verið við síni hond, tí tað er satt prýði fyri landið at hava fingið eina so vakra rammu um skúlan, sum komandi ættarlið skulu eiga at virka undir.

Stutt aðrenn tingið fór til hús vóru tingmenn bodnir niðan at hyggja at skúlanum, og var tá greitt frá skulabýnum av rektara Arnbjørn Mortensen.

Serliga fyri tey, sum koma av bygd fyri at leita sær framhalds lesnað, er tað gott at vita sær, at lögtingið hevur verið so umhyggdi, at gera kosteidd aftrat skúlanum. Sum er, kunnu 65 búgva á skúlanum, 20 gentur og 45 dreingir, og 100 kunnu eta døgurða í tí rúmliga matstovuni, so tey sum ikki búgva á skúlanum og hava langan vega, kunnu fyri ein part fáa døgverðan á skúlanum.

6 AR Í SKÚLA

Men longu nú er vist, at skúlin fer at verða ov trongur. Tað hevði verið torvur á stóri plássi á kosteiddini; tað vóru 37 gentur, sum søktu um pláss, meðan bert 20 kundu fáa pláss. Í árunum framfeitt fer næmingatalið at økja stóðugt og tá tað eru fleiri, sum koma at ganga 6 ár í skúla, beði í realdeild og gymnasíudeildini, er skiltigt, at næmingatalið økist munandi. Í ár eru 90 komin aftrat, og er næmingatalið nú 266. Tí verður longu nú neyðugt at umhuga at at rúmka um skúlan, tí longu í ár hava fleiri meldað seg, enn skúlin hevur umstøður at taka, soleiðis máttu teir nú økja um næmingatalið pr. flokk, sum nú er 30 í standin fyri 24, sum verður mett at vera hóskaði maximum, aftrat kemur eisini, at læraratrotið framvegis tykir at gera seg galdandi.

EIN PRÝÐILIG HOLL

Tað, sum kann hugtaka ein mest, er samkomuhøll skúlsins, sum er í sjálvum tí nýggja skúla bygninginum, ið er í trimum hæddum. Hann er rúmligur og hugnaligur, har kunnu 300 fólk sita í hollini, sum eisini hevur rúmligan pall til sjónleik, framförslu o. t., pallurin er 91 m² víður, ella 13 x 7 metrar.

Við tí lendi, sum lögtingið nú hevur keypt aftrat skúlaokinum, verður møgult í framtíðini at varðveita Hoydølur sum óivað tað vakrasta natúrplássið á sín hátt. Skúlaungdómurin, sum í framtíðini kemur at leita í Hoydølur, hevur nakað at gleða seg til, meira enn tey, sum ikki høvdu tær umstøður, sum nú eru, men máttu hólasi í ótrúliga vánaligum umstøðum, og hartil var skúlagongdin seinrapart og langt út á kvøldið. Og to eru tað so fá ár síðani.

Tað bragðið, sum landstýrið skipað av javnaðarflokkinum, sambandsflokkinum og sjálfstýrisflokkinum, gjørdi, at fáa okkum ein studentaskúla, sum ikki stendur aftanfyri skúlar í øðrum londum, kemur ungdominum til nyttu og gagn í framtíðini.

il.

Ordet bag ordet

Paul la Cours lyrik

■ «LEVENDE VANDE», som udkom første gang i 1948 og som nu er genudsendt i Spættebøgerne, er en central digtsamling i Paul la Cours produktion. Her opsamlles hvad der er skrevet under krigen og en ny opfattelse af poesien er på vej i flere digte, den nedbrydning af traditionen og søgen efter »ordet bag ordet«, som får sit genembrud i »Fragmenter af en Dagbog« og digtsamlingen »Imellem Bark og Ved«.

Digtene fra krigsårene er i nogle tilfælde daterede for at angive indholdets sammenhæng med situationen f. eks. »Fangerne« fra 1941 og »Prins Hamlet« fra 1942, med flere magtfulde strofer, men også vers som i dag virker noget krampagtig spekulative. Mere spontant og levende poesi er der i oversættelserne af Paul Eluard, Louis Aragon (det berømte »Natten i Dunkerque«) og Jules Supervielle, de tre franske digtere, der tidligt fik stor betydning for Paul la Cour, som efter sigende allerede i trediveerne skrev surrealistiske digte, han af mangel på forståelse tilintetgjorde. I modsætning til f. eks. den svenske digter Gunnar Ekelöf, der af denne oprindelige inspiration skabte sin egen fornyende stil. Hos Paul la Cour slår ungdommens indtryk først igennem i de senere digte.

Blandt »Levende Vande«s centralriske strofer er der smukke og inderlige erotiske situationer,

flere gripende formuleringer om kunsten og dens mission i en truet verden og mange tegn på opbrud til en ny holdning til poesien. »Det uforudsete« er et udmærket signalement på digterens målretning i det følgende tiår:

Vaad gaar Luften i Løvet
sejlede mørke Mylder.
Noget, jeg var berøvet,
noget, som Sjælen fylder,
strømmer igen herind.
Kun det, der sprænger Grænser,
Drømmen, som intet censer,
Lyset, som Fantasiens
ud over Verden bredte,
nærer evigt dit Sind.
Kun i det uforudsete
var Sjælen ikke blind.

Paul la Cours lyrik kan være tyngt af alment-banalt billedsprog, af og til også af noget uoprigtigt, uoprindeligt, en poesi, som er et filter af anden beundret lyrik. Men ind imellem sker det uforudsete, pludselig lyser en frigjort poesi op, strofer af en sjælden ægthed og enkelhed. De digte, som gør det berettiget at kalde Paul la Cour en stor digter. Man møder ham flere gange i »Levende Vande«, der, som sagt, også har stor værdi på grund af de mange oversættelser.

Ove Abildgaard.

Paul la Cour: LEVENDE VANDE. Gyldendals Spættebøger, 120 sider. Kr. 8,75.

UPPBOÐ

9 av teim barakkum, ið standa á arbeiðsplássinum við vatnbrunnin í Havnardali, verða tann 31. í h. kl. 15,00, seldar við alment uppboð har á staðnum.

Tekniska nevnd Tórshavnar býráðs.



WC

og

vøsk

— tygum
verða
ikki svikin
av okkum

P. MARIA POULSEN & Co.

TLF. 2000

TØRSHAVN

TLF. 2001

ÚTSØLA

nú hósðagin og vikuna út

Skósølan hjá
JÓAN JAKKU
Tórshavn

Samfelagsstevna

Um vikuskiftið 10.—11. september í ár verður samfelagsstevna í Sandavági.

Hjartaliga vælkomn!

Stýrið fyri meiningheitshúsinum.

Lýsing

Frá og við hósðagin 1. september endar bilettisølan í svimjihylinum kl. 7.

TØRSHAVNAR BÝRÁÐ