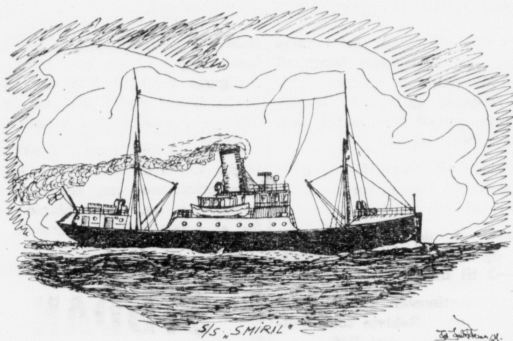




Verður Gamli Smiril lagdur?

Illá hefur staðið til við strandferðsluni.

Gamli Smiril hefur í seinastuni ligið á Tvöroyri við maskinskaða. Í lötuni er Törs-havnar Skipasmiðja við at umvæla lutir til Gamla Smiril men enn er óvist um hann kemur at sigla aftur. Um umvælingin

ikkí verður góðkend av skipasýninum verður Smiril annaðhvørt lagdur ella verður motorur settur í hann.

Nýggi Smiril hefur verið í Hamburg og fingið ljósmotorarnar umvældar. Hann er nú afturkomin og byrjar siglingina aftur í dag.

UNG LIST Í KLAKKSVÍK

Í seinastu viku stungu heilir triggir nýggir listarmenn hövðið undan kavi. Tað vóru Amariel Norðoy, John Jacobsen og Rasmus Skorðheim, sum høvdu listarframsýning í Tekniska skúlanum í Klakksvík, Amariel 14, John við 7 og Rasmus við 11 málningum.

Lat tað verða sagt beinanvegin, at ikki allir málningarnir stóðu mát við tað besta, upphongit verður til listarframsýningar í Føroyum — her verður hugsað serliga um náttúrummyndir í Sigmundarliki, tær mugu endurgeva eina sanna og rætta mynd av landslagnum, tí staði ella tí bygningi, listarmaðurin hefur navngivið málning sin. Annarleiðis verður dømt, tá tað eru surrealistiskar og abstraktar málningar, talan er um.

Men lat tað eisini verða sagt, at her komu fram 3 listarmenn, ólíkir, sum í fleiri málningum sýndu ríkar gávur, gávur sum seinni óvælað vilja hevja teir á hædd við teir

bestu í landi okkara. Men so ymiskir vóru málningar teirra, at tú uttan at siggja tað í programm-inum kundi siga hvørjir málningar, málaðir vóru av sama listarmanni. Málningarnir: Yvir á Múlan, Árnafjørður, (A) Brim á Trollesnesi, Gullfossur (I) og Ástarstund, Norður í Hvannasund (R) vóru av teim bestu, ein sá á framsýningini, málningar hesir ungu listarmenn vóru komnir væl frá. Eisini aðrir málningar kundu verið umrøddir á sama hátt.

ÚTFERÐ til Viðareiðis

Um hvítusunnuhalguna skipar SU í Havn fyrri útfærð til Viðareiðis. Um víðar verður eisini farið út til Fugloyar og Svinoyar.

Farið verður úr Havn við Pride komandi leygardag kl. 14 og úr Klakksvík verður farið aftur til Havnar kl. 7 3. hvítusunnudag.

Kostnaður umleið 40 kr.

Havið soviposa við.

Áhugaði kunnu tekna seg á tlf. 3820 ella 2234.

NEVNDIN

Havnarbørn væl fagnaði

Á rundferð við »Tjaldrinum« - og høvdu fimleikaframsýning í Fuglafirði

Seinasta mánadag á miðdeggi fór realskúlin saman við 8. og 9. flokki í kommunuskúlanum í Havn, eini 250 í tali, útfærð við Tjaldrinum. Farið var fyrst vestureftir og síðani norð um Norðoyggjarnar.

Steðgur var gjordur í Fuglafirði,

har skúlabørnini í Havn sýndu fimleik og dansaðu lancier.

Fagnaðurin var ógiligur. Eftir framsýningina fylgdi nærum øll bygðafólkin í havnarbørnum oman aftur á bryggjuna. Tey vóru aftur í Havn á miðnótt.

Býráðið sinnað at royna semju

Í gjár seinrapartin boðsendi semingsmaðurin portunum aftur til fundar. Frá hesum fundi frættu vit tó einki tá blaðið fór til prentingar.

Druknaður í Grønlandi

Syndarlig vanlukka hendi í Godthåb seinasta leygarkvöld.

Tað var Herluf Abrahamsen av Ströndum, sum ror út í Grønlandi, ið var funnin druknaður í bátahyllinum í Godthåb.

Herluf Abrahamsen var ógiftur.

Tit skuldu havt tíðina fyrri tykkum og tí allar atstøður til at gjørt hin føroyska listaheimin enn ríkari.

Haldið áfram, ungu menn! Vónandi siggja vit tykkum skjótt aftur.

F.

HB sigraði við sínum taktikki

3 ár síðani Kí hevur tapt á heimavølli

VIÐ SKILAGÓÐUM SPÆLI EYDNAÐIST TAÐ HB AT OGNA SÆR TVEY STIG Í KLAKKSVÍK. SPÆLIÐ VAR Í SÍNI HEILD JAVNT, MEN HB-ARNIR HØVDU EINA ÆTLAN AT SPÆLA EFTIR OG FINGU TEIR EISINI KÍ-ARNAR AT DETTA Í FELLUNA, VIÐ AT TEIR LÓTU 5-7 KLAKKSVÍKINGAR TAKA SÆR AV 3 HB-ALOÞSPMONNUM

Í byrjanini av dystinum sást beinanvegin, at HB ætlaði at spæla verjuspæl henda dag, og eydnaðist hetta fullkomuliga við at verjan spældi ógvuliga væl, ja, betri enn nakrantíð áður.

Hóast verjuspæl vóru tað altíð triggir í verjuni, ið vóru klárir at fara fram, tá ið HB hevði nakað álop, og henda tilrættalegging av spælinum gjørdi umstøður at HB fekk eitt mál.

Harafturimóti oyðilegði KÍ seg sjálvan við at báðir innarnir tóku ov lítið lut í álopsspælinum, tí sum oftast vóru tað bert triggir KÍ-arar, sum skuldu bróta seg ígjøgnum verjugarðin hjá HB, og

hjá teimum var einki at gera.

Høvdu Steinbjørn og Johan Sigurð ligið fremri, hevði KÍ muna betri í álopinum. Hvarja ferð HB hevði havt álop vórðu hesir báðir verðandi í verjuni, og tað var púra galið. Tað var eingin grund til at 7 KÍ-arar skuldu hava eftirlit við 3 HB-arum, og hetta var fellan sum KÍ datt í.

Tað er ógvuliga sjáldan at siggja eitt føroyskt lið leggja spæl sitt so snildisliga til rættis, sum HB gjørdi henda dag, og tí skal venjarin John Nielsen saman við HB hava rós fyri hesa vøleydnaðu roynd.

(Framhald á 4. síðu.)

Stevnrætt á bryggjuna



Tá Tjaldrið seinasta sunnukvöld kom á Havnina úr Danmark rendi skipið stevnrætt á bryggjuna, áráka Skipafelagspakkhúsinum. Tjaldrið fekk ongan skaða hóast tað fór umleið 1½ metur inn í bryggjuna.

Orsøkin til óhappið er at maski nan bakkaði ov seint.

FILMSLIST:

Sidney Poitiers - maðurin, ið selur mest av atgongumerkjum í heiminum í dag

Ein tann mest umtókti filmsjónleikarin í dag er hin amerikanski nekarin Sidney Poitier. Vit minnst hann fyrri frálíka spæl hansara í filminum »Et strejf af solskine, Poitiers, ið nú er 41 ára gamalur, hevur tó ikki altíð havt tað eins lætt. Hann var føddur í Miami í Florida tann 20. februar 1927. Foreldur hansara vóru fátæk, og Sidney slapp ikki í skúla fyrr enn hann var 11 ár. Tá hann var vorðin keddur av at ganga í skúla rýmdi hann til Bahama-oyggjarnar, har hann gjørdist tomat-hentari.

Annar heimsbardagi hevði longu vart í fleiri ár, tá hann varð innkallaður, og hann kom ongantíð uttanfyri USA. Aftaná gekk hann so og mól eina tíð í New York uttan arbeiði. Ein dagin sá hann eina lýsing, har American Negra Theatre sóknaðist eftir sjónleikarum. Hann fekk smærri rollur á Broadway, men so endiliga í 1949 kom hann til Hollywood, og ein kann undrast á, hvussu hin fátæki nekarin í dag er komin at verða ein sonn ókonomisk eydna hjá einum filmproducenti.

TAÐ ER NAVN HANSARA, SUM SELUR

Hetta hevði kortini ongin roknað við, men Gallup avgjærdi allan íva.

Poitiers spældi nevniliga við í filminum »To sir — with love«, ið ongin av filmonnum helt nakað serligt um. Hesin filmur — ið fyrri kortum gekk í Keymannahavn — varð tó óføra væl umtóktur, og so bað felagid Columbia Galulp um at vita, hví hann mundi vera so populærur. Úrslitið: Navnið Sidney Poitiers selur í lötuni fleiri atgongumerki enn nakar annar mannligur filmsjónleikari.

Ongin hevði trúð uppá filmin, og Sidney Poitiers skuldi onga fasta lön hava fyrri at spæla við — bert um filmurin gav yvirskot. Nú er hann vorðin miljónerur uppá hann.

Í DAG KANN HANN GERA SUM HANN VIL

Fyri fyrsta film sin fekk hann 7500 dollars. Fyri tann næsta, hann skal innspæla — og tað verður júst nummar 25 — verður hann at fáa 750.000 dollars, ella 5,5 milj. krónur. Nú kann hann gera sum hann vil, men fyribils vill hann nýta pengarnar til at gera sitt egna produktionsfelag fyrri. Tann fyrsti filmurin, ið hetta felagið skal stíla fyrri, verður um kærleika millum tveir nekarar — tað hava amerikumen aldri sæð fyrr.