

Grønlandskur poppbólkur givið út LP-plátu

POPPURIN

Demos hefur nú útgivið sína fyrstu LP-plátu á grønlandskum - bæði av mentunarpolitiskum og musikalskum orsökum

Vit vóna, at henda plátan kemur at tæna sum ein stórir stuðul fyri grønlandsku mentanina, og at hon her heima vil visa donum á, at Grønland er sjálfstøðugt, siðrikt, men eisini nýhugsað mentunnaróki. Henda plátan eitur at hoyrast sum ein greið antiimperialistisk ávísan — og fyrri einaferð skuld er tað okkara eigna land, ið hevur tik ið leiklutin sum imperialistur.

Hetta sigur danin Carsten Sommer frá Demos í sambandi við útgávuna og sendingina av hini fyrstu LP-plátuni á grønlandskum.

Tað er hin merkisverdi grønlandskur beatbólkurin »Sume« (ið merkir »hvar«), sum hjá Demos hevur innspækt eina LP-plátu við lögum við tekstum um Grønland og um sambandið við Danmark.

Navnið á plátuni er »Sumu« (hvagar) og lögini eru øll á grønlandskum máli, men eru umyrkt á plátuhylkinum á donskum eftir Ib Michael.

I beatbólkinum »Sume« leika Malik Høegh, Per Bertelsen, Hans Fleischer og Erik Hammeken. Teir eru allir foddir og uppvaksnir í Grønlandi,

men læra í lötuni n'dri í Danmark.

Tónleikurin hjá Sume er kendur um alt Grønland, og bólkurin hevur eisini verið at hoyrt í grønlandsku útvarpinum, og í summar rokna teir við at gera eina leikferð kring Suðrgrønland.

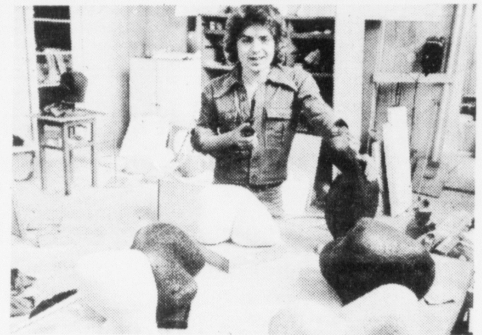
Henda fyrsta LP-in hjá Sume hevur uppið at fingið áhuga millum fólk. Tað er ikki bert sangirnir, sum hava áhuga, men eisini sjálvur tónleikurin liggur á somu hædd sum aðrir danskir beatbólkar.



SUME: Frá vinstri sest Erik Hammeken, Per Bertelsen, Hans Fleischer og Malik Høegh.

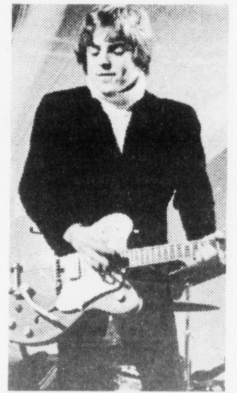
Nýggj pláta frá LOLLIPOPS

Donsku poppleikararnir spæla av nýggjum



Flest øll minnst vit Lollipops. Danska poppbólkin. Frá seksitiárunum. Við teim ungu leikarunum. Júst teir, sum í nevnda tíðarskeiði gjordust væl umtóktir bæði í Danmark og Svøríki.

Nú eru teir byrjaðir av nýggjum. Fyrsta dagin kemur út nýggj pláta, sum plátufelagið E.M.I. hevur upptikið.



Jörgen Lundgren — frá gomlum dögum í Lollipops.

Listamaður

Øg hvat halda tit, ein ungur poppleikari ger, sum longu gjordist kendur í 12—13 ára aldri sínum? Men sum síðan hvarv úr poppheiminum?

Yngsti leikarin í Lollipops, Jörgen Lundgren, er nevniliga vordin listamaður. Í lötuni fær hann útbúgving á danska listaskúlanum.

Hann verður sagdur at vera evnagóður á hesum øki, og hevur luttikið á fleiri framsýningum.

Men hóast miklan áhuga fyri listini — høgmyndalistini — er popphugurin ikki horvin heilt. Ti luttækur hann framvegis í Lollipops.

Poppurin er oyðilagdur

- sigur Cliff Richard.

Cliff Richard sigur seg ikki kenna popp-samtíð sína. Poppurin sum heild er vordin oyðilagdur, sigur hann, og skuldiast hetta m.a. Alice Cooper og han sara líkum.

— Hóast hetta, haldi eg fram sum poppsangari, sigur Cliff Richard, ið nú er 32 ára gamal.

Úr Dagbladet í Roskilde hava vit funnið hesa áhugaverdu grein.

Stenhuggerens drøm

17-árig Ole fra Ørsted vil engang være stenhugger på Færøerne, men først skal han lære faget i Roskild'



Ole Nielsen med alpehug og briller på næsen igang med det finere stenhuggerarbejde.

Han er født på en fødeklinik på Frederiksberg, og han har gået i tre forskellige skoler. Først på Færøerne, så på Amager og endelig i Viby. I øjeblikket hugger han sten i Roskilde, og han har den drøm engang at få sit eget stenhuggerværksted på Færøerne.

Navnet er Ole Nielsen. Han er 17 år. Sen af præsten i Ørsted, socialdemokratisk folketingsmand og ægte færing, Johan Nielsen. Men politik interesserer ikke Ole så meget.

- Jeg har nok snuset lidt til den som elevrådsformand i skolen, og jeg snakker også hele tiden, så måske er de ydre ting i orden, men det ville være synd for far. Han vil blive bitter, hvis jeg meldte mig ind i SF, forklarer Ole.

Tømrer gik ikke

Ole Nielsen var kun et

halvt år, da familien flyttede til Færøerne. Faderen var blevet præst i Klaksvig. Opholdet blev på otte år, og tueren gik så til Amager på grund af flere ting. Oles mor er dansk, og en søster skule på tunghøreskole i Danmark. Faderens folketingsarbejde kunne også bedre passes med bopæl i Danmark. For 2½ år siden flyttede de til Ørsted og har boet der siden.

- Flytningen til Ørsted skal mor vel ikke også ha' skylden for. I København passede far to søgne, og det blev for meget. I øvrigt er det jo langt mere hyggeligt herude end derinde.

Ole tog 9. klasse på Peder Syv Skolen og kom derefter i lære som tømrer i Ørsted. Men det gik ikke.

- Mester sagde »jeg ikke egnede mig«, og det var jo ærgerligt. På en måde var ti-

den spildt. Nå, men så gik jeg som asocial et stykke tid, før jeg startede på Nordisk Pressefoto som alt-muligmand, inden jeg begyndte som stenhuggermand.

- Hvorfor stenhugger?

- Det har jeg lyst til. Fra tiden på Amager var jeg hver dag gået forbi et stenhuggerværksted på vej til skole, og det har altid interesseret mig.

Ligeså godt være ludo

Ole afløser ofte sin far med at holde foredrag om Færøerne. Han har talt om de skønne øer for folk i Borup, Roskilde og andre steder. Alene eller sammen med søskende.

Ole mener, der er stor forskel på danskere og færinger.

Han giver et eksempel.

- Forleden dag var jeg på restauration for at »løgge arm om en els. Jeg vandt.

Nå, men da jeg kom hjem nævnte jeg det, og min far og søskende var vældig stolte. Det er noget færøsk. At man kan klare sig. Mor - (dansk) var nærmest ligeglad. Jeg kunne ligeså godt ha' vundet i ludo.

Ole tager til Færøerne hver sommerferie - når økonomien er til det. En flyvebillet koster små 1000 kr.

- Jeg føler mig hjemme der oppe. På et stenhuggerværksted deroppe engang? Ja, for Søren - det er meningen.

Ole kommer også ind på den specielle færøske mad.

- Dog er der visse retter, jeg ikke bryder mig om. »Færøerøvhul med lever« kan jeg ikke få ned, hvor imod »Søpapegøje med plumkagede« er dejligt.

Men foreløbig skal Ole stå i lære i endnu 3½ år, for han kan tage en enkeltbillet til øen, hvor den bageste del af et får er en lækker spise.

fro-