



Sjónvarp — fyri ella ímóti

Tilhengarar av TV spækja av og á bláðunum, nú skrivar aftur ein TV-fan í Dimmú, og tað var hetta, sum fekk meg at skriva. Hann heldur seg vita, at tað er ein persónspurningur, sum stóðgar útvíkinginum á TV økinum, og leggur hann afturat, at tað er keðiligt; men tað munnu vera mong við mær, sum halda, at tað er alt annað enn keðiligt, og vóna vit, at TV kemur ikki hendað vegin.

Eg havi mangan undrast á, at eingin rættulig deðbatt hevur verið um hetta evni, tí tað positiva í hesum máli verður skjótt afturvíst av tí negativa. Tað visir seg sum at nakrir mans eru grammir eftir at fáa hetta til landið. Og so má man spyrja hvi?

Politikkarar ganga (sjálvandi) inn fyri hesi sök. Er tað kanska fyri at siggja seg sjálvar, ella er tað kanska fyri at lætta um skattin, sum so nógv verður tosað um. Hvi so ikki koma fram við tølum, sum sýna, hvussu nógv TV kemur at kosta samfelagnum hvørt ár?

Okkurt av bláðunum hevur stuðlað TV-tiltakinum, serstakliga eitt myndablað, og tað TV eygað fatar ein hóast alt.

Fyri at venda aftur til TV-fan, har hann skirvar um fótbólt: Halda tygum, at tað fer at stimbra tann føroyska fótbólts-ungdomin at sita inni um kvøldarnar og gleða í eitt sjónvarp? Hvussu kunnu tit TV áhugaði trúgva, at vit her í Føroyum kunnu halda eitt nøkulunda TV gangandi, tá vit siggja hvussu trupult tað gongur aðrastaðir, t.d. í Danmark. Ella halda tit, at okkara kærta útvarp fyri tíðina hevur nógv tilfar til avlops til eitt TV? Vit eru seks mans, ið hava umrøtt hetta mál, og tað lagna er, at eingin er fyri, tað hugsað verður um umstøðurnar og meiningarnar vora sanniliga ikki konservativar.

Bert gleðiligt at moynigi maðurin er framanfyri teir menn, sum ætla at larka og lumpa hetta inn á okkum.

Anti TV-fan

Til Íslands fyri borgarans pengar

Eg siggi í Dagblaðnum frá 28. juni 1974, at býráðslimur Kjartan Frits Mohr hevur soljóðandi fyrispurning til borgarstjóran: »Hvussu ber tað til, at Finnur Johansen, býráðslimur, hevur fingið loyvi at byggja út til ármar uppi við sethúsin, og so vitt eg veit, hava Haldor Hansen og bróðir hansara trupuleikar við býráðið um bygging hinumegin ána?»

Háttvirdi býráðslimur K.F.M., ið hevur sitið eina fjórðingseld í býráðnum, mátti sett seg inn í málið, áðrenn hann í sínum perfiteti, tí tað meti eg tað fyri, loypur á Havnar skattaborgarar, fyri at verja áhugamáli hjá einum, ið als ikki er skattaborgari í Havn. K.F.M. reypar ofta av, hvussu góður hann hevur verið fyri Havnina. Hvussu góður K.F.M. hevur verið fyri Havnina, veit eg ikki, men eg ivist ikki í, at Havnin man hava verið býráðslimi K.F.M. góð.

Finnur Johansen hevur einki byggiloyvi og byggir heldur ikki. Tað er eg, Elinborg TRond Johansen, ið byggir. Eg havi eina byggiloyvi frá Tórshavnar bygginevnd og Tórshavnar býráð. Býráðslimur K.F.M. hevur sjálvur verið við til at givið mær tað (áðrenn maður mín Finnur Johansen varð býráðslimur).

Byggiloyvi mitt er frá 1969 — sambært tekning frá J.P. Gregoriusen, arkitekti, áðrenn nokur byggisamtykt varð til, endurnýggjað 1973. Eg byggir ikki út í ána, men 3 m frá ána, og grundstykki mitt er 852 m². Hóast byggiloyvi mitt varð givið, áðrenn almenna byggisamtyktin varð samtykt, lúkar tað allar treytir eftir tí nýggja byggisamtyktini, bæði hvat nettoýtslustig (0,3), á-bygging og hædd viðvikir. Hava tey trupuleikar hinumegin ána við bygging, er tað tí, at grundstykkinu eru ov smá, t.d. er nettoýtslustig 0,9 3 ferðir tað

loyvda, og so liggur økið innanfyri D1 økið. Í almennu byggisamtyktini stendur soleiðis um D1 økið: »Umráðini verða í síni heild lögð til almenn friløtu, til nátturufriðingar, mentunarlígr og átrúnalig endamáli. Her skal viðmerkjast, at eisini hetta byggiloyvið varð givið áðrenn byggisamtyktin varð samtykt.

Í sama viðfangi ætli eg at spyrja K.F.M., hvi tað ikki skal verða mær loyvt at byggja uppi, eins væl og hann hevur sjálvur bygt upp í síni hús, sjálvt um míni hús ikki eru gul við reyðum skorsteini. Er tað kanska ikki við byggiloyvi frá Tórshavnar kommunu? Einaferð hoyrði eg eina eldri konu siga, at fávitsk fólk skulu hava frið, men eru tey óndskapsfull, skulu tey hava av somu skál.

Eg seti býráðslimi K.F.M. hesar fyrispurningar: Hvussu ber tað til, at Tórshavnar skipasmiðja leigar gamla sjómansskúlan fyri 50 kr. um mánan yvir 20 ár, meðan teir leiga út egnu hølir til Esso og Shell fyri heilt annan pris? Mær vitandi leigaði Tórshavnar býráð sjómansskúlan til goymslu, meðan tað verður sagt, at skipasmiðjan leigar hann út til íbúðir.

Tað hevði eisini verið forvitnisligt at sætt byggiloyvini hjá Tórshavnar skipasmiðju yvir teir mestrosu skúrarnar, sum eftir míni áskoðan lýta tað einaferð so vakra økið.

Hevur Tórshavnar skipasmiðja nakrantíð fingið loyvi til at gera tær teknisku installationirnar í fiskarimolan, sum teir brúka sum monteringskaj, soleiðis at fiskiskipini ikki sleppa framat?

Eisini haldi eg tað vera sera óndskapsfullt av býráðslimi K.F.M., at spilla teir býráðslimir út í Dagblaðnum, sum vóru í Noregi herfyri, tí teir ferðast fyri almenna rokning, tá ið hann nú sjálvur fer til Íslands fyri borgarans pengar.

Elinborg Trond Johansen

Ósakligt og ljótt rit

Her í Klakksvík verður givið út eitt vikublað, »Norðlýsið«, sum man vera tiltikið í øllum landinum, tí tað er rættliga einastandandi, tó ikki júst fyri dygdir sínar.

Tá vit gingu í skúla, góvu vit stundum út eitt blað til stuttleika. Hvønn friggjadag, tá ið okkara bygðablað kemur, minnir tað meg aftur á tað tíðina, tá vit spældu at geva út eitt blað. Tað var meira spæl og eisini barnsligt, sum tað átti at vera. Mær tykir, at ongan tíð í Føroya søgu er eitt meira naivt og amatørkent, men samtíðis so ósakligt og ljótt rit útkomið á hesum klettum, sum Norðlýsið hesi seinastu árin. Hetta at spæla sær við at geva eitt blað út og so tað fullkomiliga naiva blaðið skal einki sigast um her. Tó er at undrast á, at tað kanska eru rættir menn, sum eiga Klakksvíkar prentsmíðu og vilja leggja navn til eitt soverðið útgávustarv? Tað skulu tit vita, at tað er sera hættisligt fyri fólk okkara, um tit veruliga fáa tað at halda, at soleiðis eigur ein avis at lita út.

Blaðstjórin Óli Dahl, barnaupplari, er tann, sum skrivar tær oddagreinar, ið sum oftast eru fullar av spennir av skarni oman yvir býráð okkara. Nú hevur hann so aftur helt eini lortspenn á. Við einum orðahópi — tí orð fattast honum ikki — leggur hann býráðslimirnar undir bæði líkt og ólíkt. Hann spyr soleiðis: er ikki nógv gjørt uppá má og fá, er ikki persóndyrkan meira sett í háseti enn skilagóð planlegging? osfr. — ein veldugur orðavavstur, sum er ein stór illbøn yvir tey ótrúligu kommunalu framtøk, sum eru framd seinastu árin og fara fram í løtuni. Fleiri skúlur gjørdir, í løtuni byggja teir atløgubryggjur fyri milliónir ikki minni enn í tveimum stóðum, stórar vegagerðir bæði eystanfyri og vestanfyri í gongd, stórustykkjum av grundstykki, so tey ungu endiliga fáa nakað at byggja á, fleiri spællpláss, svimjuhallir í gerð fyri fleiri milliónir, sum stendur liðug longu tá Óli Dahl kann fara undir at kasta við skarni eftir einum nýggjum býráð. Sambært stóra filosofin Óla Dahl er hetta »gjørt

upp á má og fá«, fyri »persóndyrkan«, fyri »fyrst og fremst at sæta sær og sínum, og leggja vertin á hvat annar fær. Teirra tøv nava teir tingið í ríkt mat« (úr Norðlýsinum friggjadagin 28/6 1973).

Vit minnst væl til Norðlýsið og skrivningina, tá ið ein annar vissur gamla sjálfstýrismaður sat sum sóknarstýrformaður í Klakksvík. Vit minnst væl til ta smakkleysu reklámu, tann maðurin fekk í Norðlýsinum. Vit duga eisini at hugsa okkum til, hvussu blaðið hevði tikið undir við og lyft til ský tey ótrúligu framtignir í kommunala økinum, um so var, at formaðurin var úr flokki blaðstjórans. Tað er her, vit skulu leita eftir svári upp á ta undirlutakenslu, blaðstjórin á Norðlýsinum so týðiliga leggur fyri dagin.

— Eina litla søgu skal eg siga skaldinum Óla Dahl. Vit stóðu fleiri og prátaðu og her imillum ein, sum brúkti gákin nógv meira enn allir hinir tilsamans. Tá hesin var farin, helt ein eldri maður fyri munni við meg: eitt skalt tú ofta leggja merki til her í livinum. Teir, ið raskastir eru at práta, eru framhald á 12. síðu

ROMA 1816 — KØBENHAVN 1822 — TØRSHAVN 1974

O M A R O M A

Musikdramatisk Teater

framførir undir leiðslu av

1 OLE SCHMIDT - JOHANNES MIKKELSEN
6 LENNART TOFT

operuna

Barberurinn í Sevilla

BARBIÈRE DE SEVIGLIA

eftir

ROSSINI

musica del maestro

1	6. juli	Tórshavn	Læraraskúlanum	kl. 7	
8	7. —	Hvalba	Ítróttarhøllini	— 4	T
2	9. —	Klaksvík	KÍ-høllini	— 6	O
2	11. —	Oyrabakka	Skúlanum	— 7	R
-	12. —	—	—	— 7	S
T	13. —	Tórshavn	Læraraskúlanum	— 4	H
O					A
R					V
S					N
H					
A					
V					
N					

Billetsøla: FOTOBÚÐIN á Áarvegnum

Kr. 15

ROMA 1816 — KØBENHAVN 1822 — TØRSHAVN 1974