



Toftakórið 1974

Hans Jacob Højgaard 70 ár

Komandi mikudag fyllir kendi tónlistamaðurin Hans Jacob Højgaard 70 ár.

Í sambandi við føðingardag hansara, kom lp pláta við upptøkum av Toftakórinum frá 1951 og 1974, í plátusølnar seinasta mikudag.

A plátuni eru tilsamans 14 sangir, sum Hans Jacob Højgaard hevur sett lag til. Fram-

an á plátuhúsinum er vøkur litmynd av Toftavatni, sum Judith Johannesen á Toftum hevur tik- i. Har er eisini mynd av føðingardagsbarninum.

Aftan á plátuhúsinum, har myndir eisini eru av Toftakór- um, skrivar Janus Mohr um lær- aran og tónlistarmannin Hans Jacob Højgaard. Hann skrivar:

Hans Jacob Højgaard er føddur á Toftum 11. september 1904. Hann var til skips í 4 ár og tók setiskiparaprógvi í 1923. Í 1929 tók hann læraraprógvi á Jonstrup Seminarium. Hann var lærari á Toftum 1929-1953, tá hann tók við starvi við Tórshavnar Kommunsukúla. Hann fór frá við eftirlin í 1973. Hans Jacob Højgaard fekk sangvenjing hjá Agnete Zacharias, konsertsangar- indur og lærara við Det Kgl. Musikkonservatorium. Musikkteori hjá Hakon Gudske-Nielsen, organisti við Jesuskirken.

Longu tíðliga í triatírunum fór Højgaard undir kórarbeiði á Toftum, og hann arbeiðdi bæði við barnakóri, kvinnukóri og blandaðum kóri. Tiltiknar vóru ferðirnar, hann gjørdi kring landið við hesum kórum - fólk vóru hugtikin, og áhoyraraplássini vóru fullsett.

Tá Hans Jacob Højgaard kom til Havnar, bleiv hann leiðari fyri Havnar Sangfelag. Kórið gjørdi fleiri uttanlandsferðir undir hansara leiðslu, eins og hann eisini luttek við barnakóri á skúlabarnastevnunni í Keypmannahavn í 1955.

Sum tónaskald hevur Højgaard verið merkismaður. Hann hevur gjørt fjøld av lögum bæði fyri blandað kór og fyri triraddað barna- ella kvinnukór. Millum tey lög, ið eru við í »Føroysk Songløg I«, ið hann gav út í 1950, eru eisini fleiri kvæða- og visuløg, sum hann hevur harmoniserað fyri kór. Aftaná at »Føroysk Songløg I« komu út í 1950 hevur Højgaard gjørt nógva lög aftrat, og hann hevur nú í umbúna at geva út nýggja bók við uml. 100 lögum, ið hann tók við í fyrstu bókini. Tilfarið til bókina er greitt til prentingar, so ætlandi gongur ikki so drúgv tíð, til hon kann nýtast av føroyskum kórum. Umframt vanligar sangir koma eisini við í hesa bók nokur gøgnumkomponerað tónaverk, t. d. kantaturnar til vigsluna av ávíkavíst kommunuskúlanum og læraraskúlanum í Havn, sálmurin »Deyði, hvar er nú broddur tín« av Frederik Petersen og yrkingin »Føroyar mín móðir« av Poul F. Joensen.

Í nógvum av teimum tónaverkum, sum Højgaard hevur lagt úr hondum, hoyrist tóni av aldargomum føroyskum sangi - sálmasangi og kvøðing, og hetta rimar eisini væl við tað, sum skotin Ian Grimble skrivur í tíðarritinum »The Norseman« í greinini »Nokur orð um føroyskan fólkaemusikk«. Hann tekur soleiðis til: »Tann sum hevur verið trúgvastur móti føroyskari musikk- traditión, er Hans Jacob Højgaard, ið nú er fyrstilerari á Toftum, har hann hevur skapað eitt sjáldsama gott sangkór.«

Flestu av teimum lögnum, sum Toftakórið 1974 syngur á hesi plátu, hava ikki verið framfórd alment fyrr. Eitt av teimum, »Summarmáli«, er tó komponerað í triatírunum; men Højgaard helt tað vera ov »romantiskt« at koma við í »Føroysk Songløg I«; men tað verður so við í bókini, ið nú kemur.

Tónaskaldið og kórmaðurin Hans Jacob Højgaard - Hans Jakku lærarin, sum hann verður nevndur á Toftum - verður sjefti nú í september. Vónandi fer hann at brúka sitt »otium« til at gera nýggj lög til gleði fyri sanghugaðar føroyingar.

Lýsið í sosialinum

ÚTSØLA hjá JÓAN JAKKU

nú mánadagin 9unda
tisdagin 10unda
og mikudagin 11unda

til kvinnur 500 pør
til børn 200 pør
til menn 300 pør

ella ialt umleið 1000 pør verða seld fyri hálvan prís og minni

ALT NÚTÍÐAR SKÓTOY

Vit lata upp kl. 8.30

Jóan Jakku
Tórshavn



Tú Bina, hasin litli aftanfyri hevur góðar nervar - liggur í fasta søvni meðan tú koyrir (?)

Menn sum hava ikki kálvahjarta

Fólkaflokkurin hevur funnið sær ein nýggjan framherja - Skróli Brockman, sum debuteraði í Nólsoy fyrr í summer, har hann hevði høvuðsleiklutin í higartil størsta fólkaflakssjón- leikinum í ár.

Lag: Áarbygljan klára

Ver vælkomin Óli
giediligt at siggja teg,
gott tú kom á dyrnar
her at vitja meg.

Hygg eitt kálvahjarta,
et - tú sært so svangur út,
Óðin sjálvur fekk tað
sendandi frá Knút.

Tú ert kendur Óli
menskir mala um teg orð,
bæði her í Havn,
Bø og Singapore.

Litlilætni Óli,
metta ell ið eru svong,
seint á hesum ári,
kjósa teg til Kong.

Siðiligi Óli,
hampa skrivning tín rekord,
frælsishetjan mikla,
Føroya Gerald Ford.

ÓLI Í ÁARSTOVU

Føroysk EGG

Nýggja húsið er nú við at vera liðugt, allir keypmenn kunnu nú frá heilsølunum fáa frísk føroysk egg, prisirnir eru settir munandi niður.

KEYPIÐ FØROYSKT!

Heilsan

Føroya Eggvirki

Óli í Áarstovu



Eg skjóti upp, at Erlendur annaðhvørt kemur undir donsku sjómansskattalóg- ina ella at fólkatingsløn hansara verður skattað á Rock All. Eisini seti eg fram uppskot til samtyktar, um at allar avskrivningarlóg- irnar á Rock All verða settar úr gildi.

- o -

Undir viðgerðini av av- skrivningarlógnum setti Erlendur Patursson fram uppskot um avtøku av hes- um lógum. Undir viðgerðini kom hann m. a. við hesi ein- feldu frágreiðing: Sam- tykkja vit at avtaka av- skrivningarlógirnar, fer tann lógin úr gildi. Samstundis kemur ein onnur lóg, sum áður hevur verið í gildi, men sum fyrr er sett úr gildi, aftur í gildi. Sera einfalt ha?

- o -

Pætur hevði brotið rút í skúlanum. Tíman aftaná høvdu tey kristni. Pætur bar alla tíðina ótta fyri, at lærarin fór at spyrja, hvar hevði brotið rútin, og hugs- aði tí ikki um annað enn hin brotna rútin. Einaferð hugdi lærarin yvir at tí brotna rútin og segði: Tú Pætur, kanst tú siga mær, hvar tað var, sum skapti jørðina? Pætur hugs- ar um brotna rútin og svar- ar: Tygum megu órsaka, men tað var ikki eg. Lærar- in gerst illur á málinum og heldur fyri: Hvat er tað tú sigur drongur? Jú, svarar Pætur, tað var eg, men skal ongatið gera tað aftur.

