

Orðalisti skal tryggja eitt gott oljumál

Til tess at kunna møta eini av nýggju avbjóðingunum frá eini komandi oljuvinnu hevur í eina tíð verið arbeitt við at gera ein oljuorðalista. Hesin er nú veruleiki og er tøkur á alnótini

OLJUMÁL
Jan Müller

Orðalisti er úrslit av samstarvi millum fyra partar: FOIB, t.e. Føroya oljuídn- aðarbólkur, Oljumálastýrið, Føroysku málnevndina og Føroyamálsdeildina á Fróðskaparsetri Føroya.

Oljuvinna hevur verið tað stóra samrøðuevnið millum manna tey seinastu árin. Og søgan um, hvussu henda verkætlan við oljuorðalistanum kom í lag, er meira at kalla ein tilvildarlígg hending stendur á lesa á heimasíðuni hjá Málnevndini.

Formaðurin fyri Føroysku málnevndini var á fundi saman við aðalstjóránunum í Oljumálastýrinum um okkurt heilt annað evnið, ið tá prátið fall á olju og oljuvinnu. Hetta var á sumri 2001. Tá spyr aðalstjórín, um tað ikki hevði verið eitt gott hugskot at farið undir at gjørt ein oljuorðalista, tí henda nýggja vinnan – um hon gjørdist verulig vinna – fór at krevja nógv nýggj føroysk orð, tí vit høvdu ikki tey neyðugu orðini: okkum vantaði orð



Herádvur Joensen, aðalstjóri, og Jógvan í Lon, sum tóku stig til ein oljuorðalista

og heiti á nógvum ymsum lutum og fyrbrigdum, sum nýtt vórðu á hesum øki. Aðalstjórín visti av royndum, hvussu trupult tað var at orða seg á góðum føroyskum, tá ið skrivast skuldi um oljuvinnuna. Oljuvinnan er sum flestum kunnigt ógvuliga nógv ávirkað av enskari mál-nýtslu.

Tanki verður til verkætlan. Tá ið hetta prátið var í Oljumálastýrinum, vórðu oljufeløgini farin undir at bora, og føroyingar vóru á gosi, tí nú var oljuvinnan knappliga komin okkum heilt nær, og tað var ikki dagur, at fjølmiðlarnir ikki bóru tíðindi um oljuvinnu á føroyskum øki. Málnevndarformaðurin tók sjálvandi undir við hugskotinum um ein oljuorðalista, tí mál-

nevndin hevur eisini sum endamál at menna føroyskt sum yrkismál á so mongum økjum sum gjørligt, tí júst yrkismálið er við til at fullfígga føroyskt sum samskiftisamboð. Aðalstjórín skuldi á fund við umboð fyri Amerada Hess og FOIB stutt eftir, og tá skuldi hann royna at fáa FOIB við í ætlanina. Og har varð tikið væl ímóti verkætlanini. Síðani var fundur millum málnevndarformannin, aðalstjórán í Oljumálastýrinum og umboð fyri FOIB, og tá gjørdist tankin til eina veruliga verkætlan, sum byrjaði í oktober og skuldi vera liðug 1. mai 2002. FOIB og Oljumálastýrið fíggaðu verkætlanina. Ritstjóri varð settur og ein stýrisbólkur hevur verið ritstjóránur til hjálpar í arbeiðinum við

orðalistanum. Ritstjóri var Jóhan Hendrik W. Poulsen, og stýrisbólkin mannaðu Sigurð í Jákupsstovu fyri FOIB, Herálvur Joensen fyri Oljumálastýrið og Jógvan í Lon Jacobsen fyri málnevndina/Føroyamálsdeildina. Føroyamálsdeildin hevur hýst verkætlanini, og stýrisbólkurin hevur havt sínar fundir á deildini.

Á føroyskum

Endamálið við listanum sigur føroyska málnevndin, er at fáa til vegar føroyskt orðatilfar, soleiðis at tá ið føroyingar tosa og skriva um oljuvinnu og fjølmiðlarnir viðgera hana, so skal tað kunna gerast á føroyskum. Eisini verður miðað ímóti at fáa til vegar eina eintýdda málnýtslu á hesum øki frá byrjan og samstundis royna at forða fyri málsligum økissmissi á hesum yrksioki. Eitt ikki minni týðningarmikið endamál er at koma á tal við brúkaran og fáa hansara meiningar um orðatilfarið, og stýrisbólkurin vónar, at fólk fara at nýta henda møguleika at ávirka málnýtsluna og gera vart við sínar hugsanir um málnýtsluna á oljuøkunum.

Orðatilfarið í listanum er fingið úr føroyskum bókum og ritum, sum snúgva seg um olju. Ritstjórín hevur orðtikið lógir, kunngerðir, Frágreiðing frá oljuráðleggingarnevnd landsstýrisins og GEM-frágreiðingina. Eisini eru oljuorð úr tøkniordabókini, sum er í

gerð á Føroyamálsdeildini, tikin uppi her. Harumframt er ein stórur partur av oljuorðalistum, sum Phillips Petroleum Company gav út í 1980, týddur til føroyskt. Til samans eru stívliga 1000 føroysk yrkisorð í listanum, sum er býttur sundur í tveir partar. Annar parturin hevur føroysk leit-orð, og annar ensk leit-orð. Frá teimum ensku leit-orðunum verður vist til tey føroysku orðini, har skilmarkingin stendur. Viðmerkt eru stundum dansk og stundum norsk samdømi. Tey orðini, sum eru týdd úr orðalistanum hjá Phillips, hava ensk og norsk javndømi, meðan orðini úr teimum føroysku keldunum hava dansk samdømi, tikin úr dansku týðingini av frágreiðingini frá oljuráðleggingarnevndini.

Væl mótikin

Nú hesin listi verður lagdur út á alnetið, er tað í teirri vón, at almenningurin tekur væl ímóti honum. Hesin listi er ikki at rokna sum nakað endaligt úrslit, men sum ein fyrsta roynd at evna til ein orðalista á hesum øki, og tí er listin sjálv-

and merktur av. Hóast listin inniheldur stívliga 1000 leit-orð, so fer sjálvsagt sum frá liður at verða tørvur á fleiri orðum, og vónandi fara fólk at gera vart við tað og vísa á, hvat vantar og hvat kundir verið øðrvísi og betri. Vónað verður, at heimasíðan verður nógv vitjað, soleiðis at brúkararnir kunnu seta sín dām á orðalistan.

Jazzfestivalur

Rúnar Reistrup

Brandur Øssursson hevur á 19. ári tikið stig til at skipa fyri Jazz-, Fólka- og Bluesfestivalinum, men enn kann hann verða tikin á bóli av áhuganum fyri teimum ymsu konsertunum á festivalinum. Onkuntíð livir áhugin als ikki upp til vónirnar, og aðrar tíðir er áhugin væl størri enn man skuldi trúð, og hetta hevur Brandur upplivað í ár, nú atgongumerkjaskólan til høvuðsnavníð á festivalinum hevur gingið betur enn fyrireikarin hevði droymt um.

- Vit eru enn ikki komin so langt sum til at lýsa við festivalinum, men longu nú er útselt til fyrstu konsertina, og atgongumerkini eru av álvara um at ganga undan til seinnu konsertina, sigur Brandur Øssursson.

Tað ger ikki undran hansara minni, at atgongumerkini til konsertina við Stig Rossen eru nakað væl dýrari, enn atgongumerkini til konsertina hjá høvuðsnavninum á festivalinum plaga at vera.

- Tað sær ikki út til at atgongumerkjaprisurin hevur stygt fólk burtur, og tað er bara at gleðast um, tí tað er ikki bíligt at fáa so stór nøvn hendanvegin, sigur Brandur Øssursson.

hvussu tey gera í Danmark, heldur áttu vit at hugt eftir t.d. íslensku lógini, tí okkara mentan líkist meir og smíða eina lóg, sum hóskar til føroysk viðurskipti. Nógv gott er eisini við lógini, men hon er alt ov trupul at umsita.

- Tað verður alla tíðina fært fram, at peningur ikki er játtaður í nóg stóran mun. Men hetta er ikki einasta sannleikin. Lógin er so umfatandi, at ikki bert lærarar og leiðslur skulu mennast og útbúgvast, men so sanniliga eisini foreldur, kommunustýri og onnur við mugu fáa nógv meira vitan enn tey hava nú.

- Tað sum fer fram nú, er ikki minni enn ein stór kollvelting og tá rulla høvd, tað vita vit, sigur Ingun Simonsen í tíðindaskrivinum.

Útselt til Stig Rossen

Seinna konsertin hjá danska musical-sangaranum Stig Rossen er longu útseld, og bert fá av teimum 400 atgongumerkjunum til fyrru konsettina vóru eftir um mid-dagsleitið í gjár.

JAZZFESTIVALUR
Rúnar Reistrup

Brandur Øssursson hevur á 19. ári tikið stig til at skipa fyri Jazz-, Fólka- og Bluesfestivalinum, men enn kann hann verða tikin á bóli av áhuganum fyri teimum ymsu konsertunum á festivalinum. Onkuntíð livir áhugin als ikki upp til vónirnar, og aðrar tíðir er áhugin væl størri enn man skuldi trúð, og hetta hevur Brandur upplivað í ár, nú atgongumerkjaskólan til høvuðsnavníð á festivalinum hevur gingið betur enn fyrireikarin hevði droymt um.

- Vit eru enn ikki komin so langt sum til at lýsa við festivalinum, men longu nú er útselt til fyrstu konsertina, og atgongumerkini eru av álvara um at ganga undan til seinnu konsertina, sigur Brandur Øssursson.

Tað ger ikki undran hansara minni, at atgongumerkini til konsertina við Stig Rossen eru nakað væl dýrari, enn atgongumerkini til konsertina hjá høvuðsnavninum á festivalinum plaga at vera.

- Tað sær ikki út til at atgongumerkjaprisurin hevur stygt fólk burtur, og tað er bara at gleðast um, tí tað er ikki bíligt at fáa so stór nøvn hendanvegin, sigur Brandur Øssursson.

Fluttur úr Norðurlandahúsinum

Stig Rossen hevur tvær konsertir mikudagin 3. juli. Tann fyrra verður kl. 17.00 og tann seinna kl. 20.00. Seinna konsertin er longu útseld, og til fyrru konsertina eru bert heilt fá atgongumerki eftir. Konsertin verður í Norðurlandahúsinum, har pláss er fyri eini 400 fólkum til hvørja konsert.

Mikukvöldið er einasta kvöldið at Jazzfestivalurin heldur til innanfyri veggirnar í Norðurlandahúsinum, har hann annars plagdi at halda til hvørt kvöld fyrr.

Men tá Norðurlandahúsið í fjør tók stig til at skipa fyri einari árligari listastevnu, var ikki longur pláss fyri Jazzfestivalinum í húsinum. Ætlanin var upprunaliga at leggja tann



tá 17 ára gamla Jazzfestivalin í endaliga hvíld í fjør, men tá Listastevna Føroya byrjaði at taka skip, gjørdist tað Brandi Øssursyni greitt, at hon ikki kundi fylla holið eftir Jazzfestivalin, og tí varð avgjørt at halda fram við festivalinum.

Broytingar neyðugar

Broyttu umstøðurnar noyddu Jazzfestivalin at ganga nýggjar leiðir. Festivalurin flutti út úr Norðurlandahúsinum og breiddi seg út yvir onnur støð í Havnini, eins og festivalurin varð fluttur tíðarlíga frá august mánað til juli fyri ikki í fella saman við nýggju listastevnuni. Høvuðsfyreikarin er væl

nøgdur við tað nýggja skapið, sum festivalurin hevur fingið.

- Eg haldi sjálvur at Jazzfestivalurin var stagnaður eitt sindur seinastu árin í Norðurlandahúsinum. Vit dugdu ikki nógv væl at koma út millum fólk við tiltøkunum, og tí setti festivalurin ikki tann dām á býin, sum ein væl eydnaður festivalur skal gera. Nú breiða tiltøkini seg um allan býin og tað merkast á Havnini, tá Jazzfestivalurin er í gongd, sigur Brandur Øssursson.

At flyta festivalin fram til tíðliga í juli mánað hevur eisini vist seg at vera væl-eydnað, tí tá liggur hann tætt at stóru jazzfestivalunum í Danmark og hinum grannalondunum. Tí er nógv lættari nú at fáa stór-

nøvnini frá øðrum festivalum at leggja leiðina fram við Føroyum, sigur Brandur. Soleiðis kemur millum annað ein New Zealendskur bólkur nevndur The Jew Brothers Band á Jazzfestivalin, ti hann er í Danmark um tað mundið í sambandi við ein annan jazzfestival.

Minni føroyskt

19. Jazzfestivalurin líkist rættiliga nógv sær sjálvum í mun til í fjør, men nógvur royndir rikari hevur Brandur Øssursson gjørt av at broyta okkurt. Í fjør varð fyri fyrstu ferð roynt at hava tónleikatiltøk í Sjonleikarhúsinum, men tað eydnaðist ikki væl at fáa áhoyrarar til hesar konsertir. Tískil er Sjonleikarhúsið

mestsum tikið burturúr skránni hesaferð, meðan fleiri konsertir vera í Lista-skálanum og á Gamla Meiarinum, sum í fjør vistu seg at vera væl umtókt millum áhoyrararnar.

Harumframt er størsta broytingin í mun til í fjør, at talið á luttakandi føroyskum bókum er minkað nógv. Í fjør var umleið helvtin av konsertunum spældar av føroyskum bókum, men í ár eru bara