

Karamellupappír og Listaverk

At list er ein söluvøra, júst sum marsipan er tað, vilja summi ikki viðurkenna. List er vordin ein söluvøra fyri langari tíð síðan. Tað skilst beinanvegin, at list, sum verður framleidd til sýnis og solu, kann aldri mennast. Og menning listarinnar er eisini mest framd av teimum, sum hava megnað at framleitt list sína, ótarnaða av solumynstri.

Men at frígara listina frá solumynstri verður alt truplari, tí vit vera jú ald upp at vera antin seljarar ella keyparar. Hvi skal so listin gerast eitt undantak. Talan um listina leysa av samfelagsumstøðunum er tungutala, ella at stinga høvdið niður í eina tunnu.

Ti skalt tú ikki verða skakadur, um tú fert oman á listaframsýningina hjá Volker Immanuel Behrens og keypir eina »atgonguskrá«, sum samstundis er ein lutaseðil til ein spennandi vinning. »Atgongulutaseðlamyndaskráin« kostar einans 5 krónur og er gáttin inn til listina.

Tað, sum listaframsýningin fram um alt annað er merkt av, er av einum sermerktum hátti til litsamansetingar. Har eru fram móti 80 málningum, sum allir eru sera litfagrir og heldur óvanligir í litsamanseting. Litsamansetingin er framúr sermerkt, so at tú heldur, at listamálarin er ein sermerkt menniskja. Ja, soleiðis er livið. Summi sermerkt vera politikkarar, onnur listamálarar, meðan onnur fara á sjúkrahús fyri sermerki.

»Atgongulutaseðlamyndaskráin« er orðað á trimum málum, og tú finnur málningar, sum eru heilt innan úr Asia. Soleiðis kennist at framsýnarin er kosmopolittur, ella alheimsmenniskja. Vansur ella ikki — hetta gevur honum trupulleikar at fáa okkum í talu. Hann kann ikki mála tað og á tann hátt, sum vit vildu havt gjørt. Hann hevur ikki botn í okkara mentan og uppruna. Hann skilur seg langt úr skaranum av listafólki í Føroyum.

Myndirnar eru abstraktar, og soleiðis eftir eitt fet burtur frá okkum gotumenniskjum. Men navnfrám listafólk vilja vera við, at abstrakta listin eisini

talar til fólk, so eg skal vera varin við at siga nakað móti tí. Men kanska tað er so. Litfagur sjokolátopappír og karamellupappír, grønar sotavatnsflöskur og túsundlittir sleikipinnar tala

karamellupappír, eru nummørini og nøvnini til málningarnar.

Men alt hetta, sum oman fyri er skrivað, er gjørt uttan at ivast í evnum Volker Immanuel's at gera strikur og seta saman litir.



eisini til fólk — kanska serliga til børn. Og sig mær so, hvar ið markið er millum söluteknikk og list, millum keypsstevnur og listaframsýningar, millum keyparar og áskoðarar.

Nú skilst tað kanska so, at Volker Immanuel stendur einsamallur fyri skotum, men so er ikki. Vit eiga fleiri føroyingar av sama slag, sum lættari kunnu fjala sölulætan sína, tí litir og samanseting teirra tala til okkara á ein og annan hátt. Tí rokni eg við, at føroyskt framleitt karamellupappír hevði verið annarleiðis litt enn týskt. Men tað, ið bjargar málningum teirra abstraktu at vera mistikið fyri

Men sum áður sagt, sermerkt fólk kunnu fáa ymsar lagnur.

I áður umtalaðu skrá stendur at lesa eitt umsett brot, sum ein listamaður einaferð hevur skrivað.

Har stendur, at tað er náttúran í listamanninum, sum skapar verk hansara. Og sagt verður, at tað er sama »duldarfulla megin, ið tilevnaði frumtíðarinnar margháltliga djórameingi og i stóra dýpinum havsins hulisluga heilaspuna«. Men latið okkum takka skaparannum, at hann ikki var eins abstraktur og nútímans listafólk.

HO

stubbar uttaneftir



Reagan framman fyri Ford

Fyrrverandi guvernørur í California Ronald Reagan er fyri fyrstu ferð framman fyri Ford forseta í eini veljarakanning, sum var um hvat forsetavalevni, ið republikanskir og óheftir veljarar vilja hava. Ein veljarakanning í New York Times visir, at 40% av republikansku veljarunum vilja hava Reagan móti 32%, ið velja Ford forseta. 27% av óheftir veljarunum valdu fyrrverandi filmstjornuna Reagan, meðan bert 25% vildu hava núverandi forsetan.

Semjast um náttúrugass

Bretska og norska stjórnin samdust um at byta náttúrugassið í Frigg-økinum í Norðsjónum, eystan fyri Shetlandsoyggjarnar, segði bretski orkumálaráðharrin Tony Benn hósdagin.

Átta miljónir á val í Australia

Tveir mánaða politisk og samfelagsskipanarlig kreppa í Australia var í hæddini leygardagin, tá landsins átta miljónir veljarar fóru á val til at velja nýtt ting — bæði umboðsmannating og senat. Valið verður hildið at vera mest avgerandi valið í 75 ára søgu Australia sum sjálvstøðugur statur.

3000 kilometra koyrivegur liðugur

Byggingin av 3000 kilometra longum koyriveg, sum skal binda saman Skandinavia og Sicilia, var liðug friggjadagin, tá vesturtýski samferðslumálaráðharrin Kurt Gscheidle opnaði síðsta teinin uttan fyri München. Hesin vegur uttan fyri München fer at avloysa ein krókutan veg inni í býnum. Vegateinurin, sum er 31 kilometrar, hevur kostað 440 milljónir markar (ein milliard krónur), og arbeitt er við hann í 3 ár og 6 mánaðar.

Vón um enda á læknaverkfalli

Bretski heilsumálaráðharrin, Barbara Castle, og umboðsmenn fyri yngri sjúkrahús-læknarnar komu friggjadagin til eina semju, sum kann enda fleiri viku gamla læknaverkfallið, sum næstan fullkomuliga hevur lamt sjúkrahússkipanina í Bretlandi.

Góðtaka læknarnir semjuna, kann arbeiddi á sjúkrahúsum takast upp aftur hósdagin.

Sovjettiskur livfrøðingur fongsl-aður og útvisur

Sovjettiskur livfrøðingurin Sergej Kovaljov, sum var limur í bólkii Amnesty Internationals í Moskva, varð friggjadagin dømdur sjei ára fongsl og trý ára útvising fyri sovjetffiggindaligt virksemi, siga vinir hansara í eini telefonsamrøðu frá litauiska høvuðsstaðnum Vilnius.

Eitt av teimum fimm ákærupunktunum var um sovjetffiggindaliga agitátión og propaganda. 43 ára gamli Sergej Kovaljov hevur arbeitt við einum ólógligum tíðarriti, sum nevnist »Kronikkur um aktuellar hendingar«.



Leiðarin av sponsku arbeidararørsluni, Marcelino Camacho, varð friggjadagin latin leysur. Camacho varð latin leysur sum fylgja av kongaligum amnestii. Tað var leiðarin av dómstólinum fyri almennum friði, sum gav boð um leyslatingina friggjadagin. Camacho verður hildin at vera kommunistur.

Kenna ikki Turkaland frá Føroyum

Ein maður kom at visa okkum eitt bræv, hann hevði fingið í postbox sína. Postboxin hjá honum hevði nummar 56 og var tað einasta tilknyti, hann hevði til brævið. Men tað eru nógvar postboxir í heiminum, sum hava nummar 56 — ein er í Havn, og ein er m. a. í Istanbul. Brævið hoyrði heima í tí seinru.

Brævið var sent til:
MESSRS. 'E. Z.
P. O. BOX 56, TOPHANE
ISTANBUL, TURKEY

Brævið hevði henda avsendara:

Sam Sung Watch MFG,
Co., Ltd.
Central P. O. Box no. 2596
Seoul, Korea

— — —
Maðurin í Havn, sum hevði fingið hetta bræv í postbox sína, gjordi ikki vandari, enn at hann læt bjálvan upp, og stappaði brævið í nýggjan bjálva, setti

føroyskt frimerki á og sendi tað avstað.

Hvat man nú maðurin í Istanbul fara at siga, tá hann sær eitt bræv úr Korea, sum er sent og stemplað í Føroyum.

Montørur

Dugnaligur og royndur maður søkist til centralmontasju sum skjótast.

Skrivlig umsókn verður at senda til Telefonverk Føroya Løgtings, postbox 27, 3800 Tórshavn, áðrenn 23. des. 1975.

Løn sam. sáttmála.

TELEFONVERKIÐ