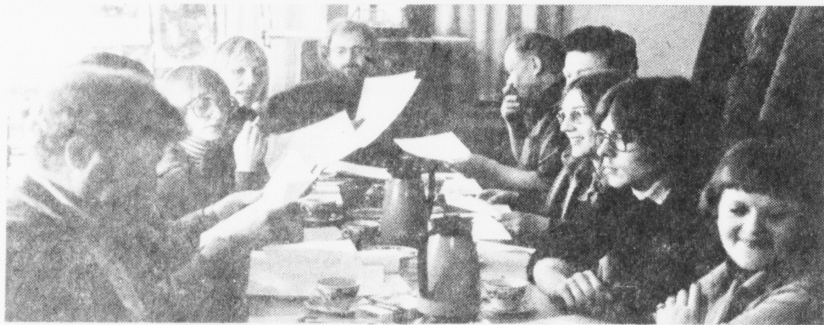


sosialurin



Í farnu viku fór Havnar Sjonleikarafelag undir venjing til leikin hjá Jens Paula Heinesen, Hvønn stakkin skal eg fara í, pápi

Annika í Dímun, gívrur ella menniskja?

Nú ber til at samarbeiða við rithøvundarnar, sigur Eyðun Johannessen

— Alt, sum áður hevur verið skrivað av sjónleiki í Føroyum — av Hans Andreasi, Rasmus Effersee, Valdemar Poulsen — er farið óbroytt á leikpallin. Vanligt er fyri dramatikk allastaðni, at hann verður arbeiddur til. Og her er júst ein nýggjur møguleiki hjá okkum, at leikritið, sjónleikin, verður snikkaður til leikpallin. Leikpallurin setur jú ávís krav, ið ein, sum ikki dagliga tæst við sjónleik,

onger fortreytir hevur fyri at kenna til fulnar. Ti er tað, sum vit framföra, ein onnur útgáva. Leikritið er umredigerað, so tað kann framførast á palli.

Soleiðis sigur Eyðun Johannessen, sjónleikari, við SOSIALIN í samband við at Havnar Sjonleikarafelag er farið at venja ein nýggjan føroyskan sjónleik av Jens Paula Heinesen. Leikurin ber navnið: Hvønn stakkin skal eg fara í, pápi.

Leikritið varð liðugt fyri umleið einum ári síðani. Tað hevur verið at fingið í bókabúðunum, og klassar á hæggu skúlnum hava brúkt tað í kensluni.

Professionellan sjónleikara

Til framförluna av sjónleikinum, ið er bygdur yvir søgnina Annika í Dímun, hevur sjónleikarafelagið fingið navnan til høvuðspersónin, Anniku Hoydal, heim úr Danmark til at leika Anniku-Leiklutin.

— Hetta eru vit ógvuliga spentir uppá, sigur Eyðun Johannessen, tað er gott at fáa friskt úttanfrá, sum óivað kann inspirera okkara leikarar.

Sjónleikurin bygdur á søgnina

Tað er søgnin, sum hevur fascinerað høvundan. Myndin um hesa borgina — festningin — Stóra Dímun úti á miðjum havi. Her hava fólk isolerað seg í vón um at rokka nokur av idealunum, tey hava sett sær — í hesum føri kærleikan millum Anniku og Bænadikt. Har myndugleikarnir storma á fyri at seta tey til svars fyri gerðir sínar. Tey royna sum menniskju at skapa sín egna stat í statinum, men hesin er eitt beinleiðis kopi av samfelagnum, tey ætlaðu at sleppa sær burtur úr. Eitt samfelag við føstum maktstrukturi o.o., ið eisini eyðkennir tað samfelag, sum vit liva í, við ognargirnd, lóg og landskil, korrupsión og yvirgangi.

Føroysk list onga sakliga viðgerð

Í hesum viðfangi sigur Eyðun Johannessen, at tað er áhugavert, ella heldur syrgiligt, at føroysk list onga sakliga viðgerð fær.

— Hetta, at vit framföra leikir eftir føroyskum rithøvundum, er ein tann mest seriosa viðgerð, listin, bókmentirnar, hjá hesum rithøvundum fáa.

— Eg komi ferð eftir ferð fram

á postulat, pástandir, sum ikki verða svaraðir. Hvi, jú tí at rithøvundar og aðrir skrivandi onga sakliga, djúpa, viðgerð fáa. Tá ein bók kemur í bókabúðirnar ikki vekir meira ans, enn tá ein rustfri panna kemur fram, er nakað galið. Vist er tað logikkur, samanhag, í skaldskapinum hjá Steinbjørn og Jens Paula, sum vit nú hava arbeitt við her í sjónleikarhúsinum.

— Vit hava tjokkfult av cand. mag'um, sum áttu at havt eina holla bakgrund at umrott og viðgjørt slikt, men vit siggja ongantið nakað munandi frá teimum!

30 luttakarar

Í sjónleikinum luttaka umleið 30 fólk, umframt øll tey, sum leggja sín lut í fyri at fáa leikin til framförlu uttan nakra sam-sýning. Aðrenn leikurin verður framfördur, kostar hann eini 20.000 at framleiða. Húsaumstøðurnar eru soleiðis, at frá 1. februar missir sjónleikarafelagið ta dagligu inntøkuna — dansin og biografín, meðan vant verður til sjónleikin, men tað tykist sum ein positivur byrur er farn at lota frá býarpolitikkarum okkara, sigur Eyðun Johannessen.

Óli í Aarstovu

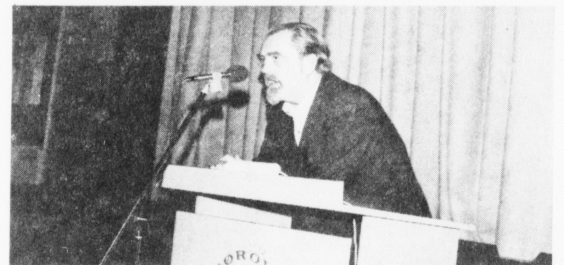


Tað merkist, hvør aftur er vorðin blaðstjóri á Fjúrtaða. Tað er hann, sum plagar at siga: her býr ringt fólk í ringum landi.

— o —

Hevði Ólavur ikki búð her, so hevði borið til at sagt: her býr gott fólk í góðum landi...

Politikarar í útvarpinum



Fríggjakvöldið fer útvarpið aftur at hava orðaskifti um fiskivinnuna. Hesaferð verða tað politikarar, sum luttaka í sendingini, og ætlanin er at hava tvær sendingar við politikarum.

Í hesi fyrri sendingini nú fríggjadagin verða triggir luttakarar: Petur Reinert, landsstýrismaður, og lögtingsmenninir Jákup Frederik Øregaard og Hilmar Kass.

Sendingin er partvís grundað á tað, sum kom fram í hinum báðum fyrru orðaskiftunum millum vinnulivsmenn og aðrar, og lagt verður fyri við fiski-marksspurninginum.

Í tí seinna orðaskiftinum millum politikarar verða luttakararnir lögtingsmenninir Pauli Ellefsen, Jógvan Sundstein og Kjartan Mohr, og tað kemur annað fríggjakvöld.

Býráðsskrivari

Søkt verður eftir býráðsskrivara til Klaksvíkar Kommunu.

Umsóknir skulu vera býráðnum í hendi í seinasta lagi 15. februar 1976.

Arbeiðskorini verða tey, sum til eina og hvørja tíð koma at galda fyri tilíkt starv, sum fyrst og fremst er leiðslan av centraladministratiónini saman við býráði og býráðsformanni.

Lønin verður sambært lønarreglur fyri tænaðum landsins í lønarrámmu 29—31.

Klaksvíkar Býráð

HORNID

TBF vann alla singlekappingina



Dunlop

Tvøroyrar Borðtennisfelag vann stórsigur í borðtenniskappingini, sum Fram skipaði fyri í Havn um vikuskiftið. TBF vann í øllum deildum í singlekappingini og í fleiri deildum í doublekappingini. Singlekappingina í meistara-deildini vann Alec Bech, meðan Sverri Midjord vann í meðaldeildini. Í unglinga-deildini vann Róland Sørensen og Bárður Enni í piltadeildini. Teir eru allir í Tvøroyrar Borðtennisfelag.