

Telefonverkið 70 ár til heystar:

Automatiseringin liðug komandi summer

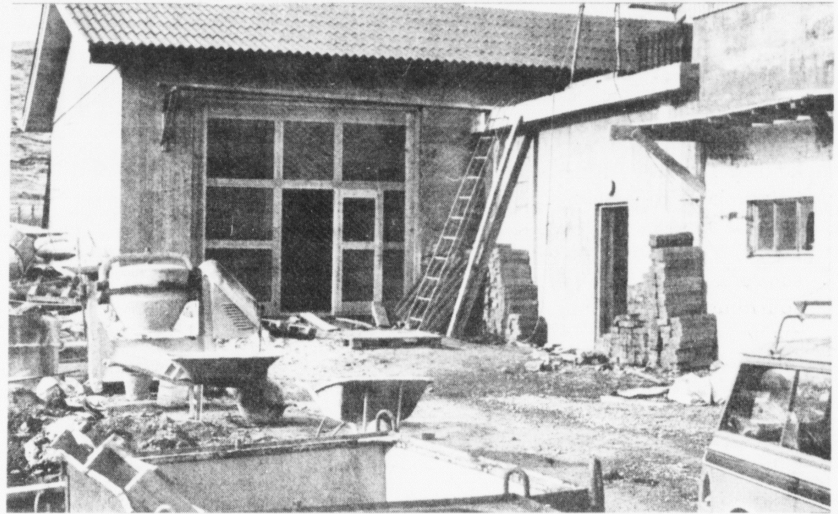
Telefonverk Føroya Løgtings verður 19. november 70 ár. Sólbjørn Jacobsen, tekniskur stjóri, sigur, at í samband við dagin verður nýggja automatstøðin á Eiði tikin í brúk. Tær bygdirnar, sum koma undir Eiðisstøð, eru: Tjørnuvík, Haldórvík, Gjógv, Funningur og Ljósáir.

Tær bygdirnar, sum fyri 70 árum síðani fingi hetta ógvuliga stóra framstig at kunna tosa við hvørja aðra, vóru Klaksvík, Lørvík, Fuglafjørður, Gøta, Seldafjørður, Toftir, Tórshavn og Velbastaður.

26. september sama ár var hetta lagna tólið sett til í Kirkjubø, Skopun, Vestmanna, Sørvági, Miðvági, Sandavági og seinri sama heystið slapp Strendur eisini uppi.

bygdur í Føroyum fingið automattelefon.

Tað sum í løtuni restar er Sandoygggin og Vágarnar. Í Vágnum er arbeiðið komið rættiliga væl áleiðis. Á Sandoyinni er telefonverkið farið undir arbeiðið nú í summer. Sjálv støðin skal liggja heima á Sandi. Radiosambandið úr Havn skal ganga yvir eina endursendingarstöð á Frøðbiar Nipu, sum liggur í beinari kós av Sandsbyggd.



Meðan arbeitt var uppá nýggju støðina í Miðvági, ið eisini skal vera ein goymslumiðstöð.

Alt Føroyar automatiserað

Nú eru allar Føroyar skjótt í einum telefonsambandi. Sólbjørn Jacobsen roknar við, at komandi summer hava allar

Liðugt um ársskið

í Vágnum liggur sjálv støðin í Miðvági. Bygningurin er liðugur og umfevnr hann eisini eina goymslumiðstöð. Arbeiðið uppá

at montera ta teknisku útgerðina er byrjað og roknar Sólbjørn Jacobsen við, at Vágarnar koma

at hava automatiskt samband við hinar oyggjarnar um ársskiðið. Í fyrstu atlogu helst bara

tvær bygdur, meðan hinar bygdurnar fylgja skjótt eftir.

Gággan 50 ár í heyst:

Hevur nógv trúlovlisi og giftarmál upp á samvitskuna

Tað elsta dansiorkestrið í Føroyum, Gággan, verður fimti ár í heyst. Øll hesi árin hevur verið spælt at kalla uttan íhald, men við skiftandi manning. Nú verður tað helst ikki leingi aftrat. Sjonleikarhúsið í Havn hevur avgjørt at útihýsa øllum dansi vegna umbygging, og tað ljóðar, at Gággan fer at halda uppat, tá umbyggingin er byrjað.



Andreas Restorff, sum hevur spælt í Gágguni í 29 ár.

Ein teirra, sum spældi í Gágguni frá fyrsta degi og í 29 ár, er Andreas Restorff.

— Tað mundi vera av tilvild, at vit fóru at spæla saman, sigur hann. — Vit vóru fimm, sum allir høvdu áhuga fyri tónleiki, og fyrstu ferð, vit spældu fyri fólki, var til brúðleypid hjá Denu og Kjartan Mohr. Brúð-

leypi stóð í Klubbanum. Allir vóru vit bodnir í brúðleyp, og tá tað var liðið út móti dansitið um kvöldið, fóru vit upp á pallin at spæla.

Jazzband Triumph

Gággan er ikki tað upprunaliga orkesturavnið. Andreas Restorff sigur, at fyrstu tíðina kall-

Gággan er best kenda navnið á elsta dansiorkestrinum í Føroyum. Men upprunaliga kallaðist orkestrið Jazzband Triumph, síðani Jazzband Primus. Í 1942 fekk orkestrið navnið Gággan eftir uppskoti frá Stig Rasmussen.

Trúgví Restorff, sum framvegis spælir trummu í Gágguni, hevur spælt í 33 ár. Hann lærði trummusláttur hjá einum professionellum trummusláara undir krígunum.

aðu teir orkestrið jazzband Triumph.

Teir, sum spældu fyrstu árin, vóru Andreas R. Jacobsen (Andreas í Vágbotni), sum spældi klarinett og saxofon, Stig Heinesen, sum eisini spældi klarinett og saxofon, Andreas

Restorff klaver, Niels Restorff trummur og Verland Johansen saxofon og contrabass.

— Men Verland dugdi ápnars at spæla upp á eitt hvørt ljóðfar, hann fekk stungið í hondina, heldur Andreas fyri.

Framhald á síðu 7



Fyrstu ferð, Gággan spældi, var tá Denna og Kjartan Mohr giftust 26.10.1926.