

Lív og Leikur — upplýsandi og hugvekjandi

Tað kann ikki sigast annað enn at Sjonleikarhúsið í Havn hevur verið karmur um nógv øll hesi árin, tað hevur staðið — bæði til gaman og álvara.

Tað dugdu bæði gamlir og nýggir sjónleikarar at prøva í leikinum Lív og Leikur í fimti ár, sum sunnukvöldið hevði frumframförsu í Sjonleikarhúsinum.

Tilsamans eini 50 fólk — bæði

tónleikarar og sjónleikarar — eru við í Livi og Leiki, sum er uppbyggdur so, at hann er bæði upplýsandi og hugvekjandi um farnar tíðir í høvudsstaðnum.

33 leikbrot og sangir eru við í leikinum. Hetta eru brot úr leikum, sum hava verið framförsir í Sjonleikarhúsinum síðani 1926, og sangir og lög, sum eisini gjørdust kend í Føroyum

hetta tíðarskeiðið — annaðhvørt í sjónleikum ella í dansihølum.

Rit- og leikstjórin, Eyðun Johannessen, hevur valt at byta leikin upp í ymisk tíðarskeið síðani 1926. Byrjað verður við 1926, tá ætlanirnar um at byggja sjónleikarhús kom fram, og skipað verður fyri basari til frama fyri byggingina. Áskoðarin verður upplýstur um fólkatal og hendingar í Havnini um hetta mundið. Elegant og lætt framförsla.

Brot úr hendingum í krigsárunum eru eisini við. Eitt nú brettska hersetingin og songur og lög, sum komu fram um hetta mundið. Brot úr tí væl kenda leikinum hjá R. C. Effersøe Magnus, er eisini tikið við.

2. táttur er frá tíðarskeiðinum 1945 og 1976. Meðan fyrri tátturin gongur lættur, eru brot í 2. tátti heldur langrøkin. T.d. hevur leikstjórin valt at taka við tvey sentimental brot úr Spoon River og Byur okkara, sum koma hvørt aftan á annað, hetta tyngir leikin nakað eina løtu, men hann verður upplivgaður aftur av brotum úr At tæna tveimum, Ivaliva, Kenslutimin og Tjóvar, lík og falar kvinnur.

Í stóðum kann framförslan, sum varir út ímóti trimum tímum, tykjast eitt sindur langrøkin, men havast mugu í huga teir nógvu leikirnir, sum hava verið framförsir í Sjonleikarhúsinum øll hesi 50 árin. Og samantikið má sigast, at heppið er valt.

Bæði tónleikarar og sjónleikarar komu væl frá uppgávuni, burtursæð frá onkrum smærri framförsluvillum, nú hetta var fyrsta framförslan. At kalla øll tey kendu andlitini frá pallinum í Sjonleikarhúsinum hesi árin eru við í Livi og Leiki, men har eru eisini nýggj andlit imillum — við krevjandi leiklutum — men tey standa als ikki aftan fyri hinar royndu sjónleikararnar.

H. B. H.

Skipast sum ungdoms- stovnur

Øll ítróttarfeløg, trúarfeløg, avhaldsfeløg, skótafeløg, ungmannafeløg og dansifeløg áttu at verið skipað sum sjálveigandi ungdomsstovnar og figgarliga sæð komið undir fyriskipan sum vøggustovur og barnagarðar í t.d. Tórshavnar kommunu. Sum nú er er tann peningaligi stuðulin frá Tórshavnar kommunu ógvuliga ymiskur frá felag til felag. Vit vita, at ítróttarfelögin fáa 10.000 kr. árliga í stuði og Ítróttarhøllin árliga 200.000 kr. Samstundis fáa skótafelögin og til demis Skansastova ongan stuðning, meðan avhaldsfelögin verða stuðlað.

Hetta haldi eg vera skeivt, og tí er tað avgerandi, at hesi feløg verða skipað sum ungdomsstovnar og koma undir nevndu fyriskipan sum við vøggustovum og barnagarðum.



Til seinast vil eg biðja tað nýggja býráðið í havn um at fara undir at føra ein ungdomspolitik til frama fyri alt ungdomsarbeiði í kommununi, so tað verður eins fyri øll nevnd feløg.

Lat okkum tí skapa tann trivnað og ta menning fyri øllum ungdomi og ungfólki bæði samfelagsliga, arbeiðsliga og innan familjuliv og annars øllum áhugamállum innan nevndu feløg. Lat okkum styrkja ungfólkið til at gerast meiri sjálvbjargin í Tórshavnar kommunu.

GLAÐUSTROK

— fráhaldsblaðið —

kemur nú út aftur og fyrsta blað er sent til øll húsarhald í Føroyum. Tað er av týðningi, at vit hava eitt fráhaldsblað og øll viðhaldsfólk hjá fráhaldsrørsluni eiga at stuðla tiltakinum, fyrst og fremst við at gerast haldari av blaðnum, men eisini við at lata blaðnum tilfar.

Halðaragjaldið er 20 kr. um hálvárið (40 kr. um árið). Halðarar kunnu tekna seg á posthúsinum, men tað ber til at nýta niðanfyrir standandi lepa, skriva navn og bústað á og kann hann ópostaður leggjast í postkassan.

Undirritaði vil verða
haldari av Gláðustrok.

Verður sent
ópostað
(Móttakarinn
má senda
postgjaldið)

60

Til Gláðustrok

Post box 222
3800 Tórshavn

brúkarateigurin

Nøkur orð um plast.

Tað er ikki óvanligur hugsunarháttur at plast (plastic) er plast. Summi vilja halda, at plast skal kunna tola at meðan onnur av erfaring vita at so er ikki.

Tá ið vit keypa køksamboð úr træi t.d. sleivir, skerifjalir og annað tilíkt er tað ikki altið, at tey svara til tað vit høvdu væntað okkum. Tilfarið kann hava verið ov vánalígt ella tey kunnu verða gjørd á vánaligasta hátt. Tað er ikki vist, at tað er tilfarið, ið er vánalígt, tað kann vera at træið ikki eignar seg til hetta endamálið. So er eisini við plasti. Plastbólkurin er ógvuliga umfatandi við nógvum ymiskum eiginleikum.

Summi sleg av plasti tola heilt niður til 30/40 kulda, onnur tola heilt upp til 130 hitastig. Tað er plasttilfar, ið verður bleitt, tá tað verður hitað upp, og annað plasttilfar, ið brestur tá tað verður hitað upp. Sumt plast tolar ikki oljurnar í ymiskari frukt, og annað plast tekur við sterkum lukti. At enda kann nevast plasttilfarið, ið næstan tolar alt. Tá vit skulu keypa eitt hvørt úr plasti, er neyðugt at vit gera okkum greitt:

- Um tað skal kunna vaskast í uppvaskeimaskinu
- Um tað skal brúkast at goyma frostvørur í
- Um tað skal brúkast til kókandi vatn (spannir, fót og baljur)
- Um tað skal brúkast at goyma sterkt lukandi matvørur í (leyk)
- Um tað skal brúkast í samband við frukt (sitronpressari)

So er at spyrja, um vit ikki kunnu líta á at t.d. ein spann skal kunna tola heitt vatn uttan at blotna, tí hvussu

kunnu vit annars vita um tað plasttilfar vit keypa, lukar tað treytir, vit seta.

Tað er við plasti sum við øðrum tilfari, tað kann vera meira og minni eignað tilfar, ið brúkt verður. Einasti máttin at tryggja sær, at tað ein keypur, er tað ein vil hava, er við bert at keypa slíkt, ið er merkt við fakta um vørna. Tað verður meira og meira vanligt, at plastvørur verða merktar (deklareradar). Kanska kemur hetta at kosta okkum eina krónu meira, men henda krónan verður oftast givin væl úr, tí um so er, at vørin ikki svarar til tað hon skal, kunnu vit fara aftur við henni og krevja at fáa hana endurgoldna.

Plastposar: Ruskposar og klædnaposar eru ikki eignaðir at goyma matvørur í, m.a. tí at tey hygiejnisku krøvini við gerð av teimum ikki nýtast at verða eins strong og við framleiðslu av plastposum til matvørur.

Tað er vandamikið hjá børnum at spæla við plastposar, tí eiga teir ikki at liggja og sløgast úti í náttúr-uni ella rættari m.a. tí. At enda er at siga at alt plast brennur og sumt plast smeltar, so plast má ongantíð koma í samband við eld, innandura.

Brúkarafelagið



Melaminplast. Gittfrit, optager ikke lugt fra madvarer. Taler temperaturer fra +40° til +130° C. Taler almindelige rengøringsmidler og maskinopvask. Taler ikke hårde fald, stærk syre, soda og lign. Eventuel misfarvning fjernes i kogende vand med lidt natriumperborat, aldrig skurepulver. Materialet ødelægges i åben ild og kan udvikle ubehagelige lugtarter.

DVN NR.4017

Domu um vørfakta

Varedeklaration:

Rávare: Polyethylen • Dimension: 15 x 35 cm • ca. 2 liter • Tykkelse: 0,025 mm • Godkendt til madvarer • Plastposer kan være farligt legetøj for børn • Destruktion: Ved forbrænding dannes kul-tveite og vand - stoffer der er uskadelige.

Føroyskt bókmentakvøld í Oslo

Norska-føroyska felagið hevur í samstarvi við Bondeungdomslaget og Norges Boklag skipað fyrri einum bókmentakvøldi í Oslo við framsýning og sølu av føroyskum bókum.

Jens Pauli Heinesen, rithøvundur, helt fyrilestur um føroyska prosa og umstøðurnar hjá skaldskapinum í Føroyum. Ólavur Hátún, sangstjóri, um føroyskan fólkskaldskap og føroyska dansin.

Tað vóru møtt nógv fólk á samkomuni, húsið var fult, og nógv var selt av føroyskum bókum og grammofonplátum.

Ein stórvingin gáva frá Emil Thomsen, forlagið Bókagarður verður sett á Universitetsbókasavnið ella eitt annað almennt bókasavn, soleiðis at øll hava høvi at læna bøkurnar.

Bókkaveldið er tað annað av føroyska mentan, sum felagið hevur skipað fyrri í ár. Í vár skipaði felagið fyrri eini framsýning av føroyskum málningum og grafikk-myndum. Framsýningin varð gjørd í samstarvi við Unge Kunstneres Samfund.

Núverandi formaður í Norsk-Føroysk lag er Asle Håland, meðan Sverre Stove er næstformaður. Í nevndini sita annars Torbjørn Kirkby, Tórfinn Skarðhamar og Sámál Olsen.