

Litfægur listaframsýning

Frimod Joensen, listamálari, hevur listaframsýning í Listaskálanum. Framsýningin opin í dag og í morgin afturat

Listamálarin, Frimod Joensen hevur í hesum døgum framsýning í Listaskálanum.

Frimod Joensen sigur, at hetta er tann fyrsta listaframsýningin, hann hevur havt uppi í

Listaskálanum. Aður hevur hann havt fleiri sjálvstøðugar framsýningar í Havnar Klubba. Hann hevur saman við øðrum føroyskum listarmonnum luttið á framsýningum uttanlanda, umframt at hava luttið á Ólavsokuframsýningini í mong ár.

Litfægur

Listaframsýningin er sera litfægur. Frimod nýtir teir sterku litirnar á næstan hvørjum málningi. Hetta kann tykjast mest sum ov nógv, men Frimod sigur, at honum dámar best teir sterku litirnar.

Serliga dámar honum sólina og litspæl hennara. Sólir er eisini høvuðsmotivið í nógvum av málningum hansara. Hann kundi kanska latið tað sterka litspælið farið meira fram á bønnum, á sjónum ella á fjøllum.

Málningarnir eru rættiliga ymiskir. Nógvir av málningunum tykjast mest sum ov

óróligir og stívir, meðan Frimod er væl hepnari við teimum meira róligu og heldur mattu málningunum. Til dømis málningurin av Skála, Hvitanesi og av Skarvanesi. Yndisligir og fittir málningar.

Frimod skilur seg rættiliga nógv frá hinum føroysku málarunum. Hann kallar seg sjálfvan naivist, tað sum hann malar likist og alt er við.

Motivini eru rættiliga ymisk — sólir, býlingar og bygðalog, fólk í dagligum yrki, hús o.s.fr.

Komin til mans

Frimod Joensen var komin til mans, áðrenn hann fór at mála

burturav. Hetta gjordi hann eftir, at hann var komin til Føroya í 1962. Áðrenn hevði hann verið í Danmark í 22 ár, m.a. arbeiddi hann á góðsbana-garðinum í 15 ár.

Frimod sigur, at hann hevur altíð málað frá tí hann var smádrongur, men ikki fyrr enn hann kom til Føroya, gjordi hann upp við seg sjálfvan, at skuldi hann halda fram við at mála, mátti tað verða burturav.

Teknar eisini

Tað mesta, sum fólk hava sæð av Frimodi, eru málningar, men hann teknað eisini. Hann hevur hópin av tekningum liggjandi, sum hann hevur í umbúnað at sýna fram seinni.

Framsýningin, ið er forvitnislig, er opin í dag og í morgin afturat. Báðar dagarnar frá kl. 15 til 20.



Vetrarmynd úr Vestmanna



Frimod Joensen í Listaskálanum í fer við at heingja framsýningina upp

Ein traditionellur Holberg-leikur

Tað var sjálvandi við einum vissum spenningi at leita varð út í læraraskúlahellina fyri at siggja leikarar frá kongaliga sjónleikarhúsinum í Keypmannahavn framføra Jean de France, sum jú ikki er ein av teimum nógv spældu leikunum hjá Holberg. — Fóru teir heldur negativu donsku ummælarnir skeivir ella høvdu teir rætt?

Sjálvandi, hvussu leikurin enn er, er tað eitt upplivisli hjá okkum at fáa hovi at siggja framúr góðar sjónleikarar — ikki

at forakta okkara góðu amatør-leikarar, sum jú eru frálíkir.

Teir donsku leikararnir vóru frálíkir, men so er eisini tað mesta sagt.

Jean de France er ein ógvuliga traditionellur Holberg-leikur. Innihaldsliga heilt óaktuellur og í uppseting rættiliga reaktionerur. Var uppsetingin broytt, nakað annað lagt í, hevði leikurin verið meira viðkomandi og rakt meinari — tí Jean France'ar eru nógvir.

Jean France hevur verið í

Fraklandi. Heimafturkomin hevur hann gloymt móðurmálið og talar hálvbrotið. Sjálvandi heldur hann litið um alt danskt, men droymir bert um Paris, ber fronsk klæði — alt sum ger, at flent verður eftir honum.

Tað er dansk-føroyski mentannargrunnurin, sum hevur stuðlað vitjanina. Hetta er í samband við, at grunnurin er 25 ár í ár. Tað er eisini grunnurin, sum stuðlar føroysku listaframsýningini, ið skal haldað í Danmark í desember.



Listaframsýning

Listaframsýningin hjá Frimod Joensen í Listaskálanum er opin í dag og sunnudagin frá kl. 15 til 20.

Frimod Joensen

Barnahjálpargrunnurin

Studningar til illa stödd børn verða ýtbýttir í desember mánaða, og eiga umsóknir um slíkan styrk at vera nevndini í hendi í seinasta lagi 25. november 1976.

Umsóknarbløð fáast við at skriva til Barnahjálpargrunnin, Dalavegur 12, 3800 tórshavn, ella við at ringja til tlf. 14212 aftaná kl. 17.00.

Tórshavn, 26. oktober 1967

G.v.

J. P. Háberg