

# sosialurin

## Kvívíkingar enn einaferð Frumframfærsla av Bør Børson í kvøld

Kvívíkingar fara nú aftur á pallin. Hesa ferð við einum nýggjum sjónleiki. Tað er »Bør Børson Jr.«. Frumframfærslan verður longu í kvøld í Glæmun í Kvívík og byrjar klokkan 20.

### Marius orsök

— Tað er upplesturin hjá Marius Johannesen av Bør Børson í útvarpinum, sum jú varð sera væl dándur millum fólk, ið er orsök til, at vit hava valt henda sjónleikin, sigur ein av teimum leikandi Janus Mohr.

### Óli er við

»Bør Børson Jr.« er sjónleikur í tveimum portum eftir bókini hjá

Petersen hevur gjørt. Her eru myndir frá venjingunum av Bør Børson Jr., og her eru frágreiðingar um rithøvdundan Johan Falkberget og um sjálvt endamálið við sjónleikinum. Harumframt eru tveir sangir úr norska sangleikinum, sum gjørdur er um Bør Børson, týddir til føroyskt.

### Endamálið við

#### »Bør Børson Jr.« í Kvívík

Um endamálið við »Bør Børson Jr.« í Kvívík stendur í leikskránni:

Seinast í fyrati-árunum fóru Tummás, Johan og Djóni Thomassen í Kvívík undir at virka trol

Fríggjakvøldið kemur bygda-fólkið saman í húsinum til prát, kortspæl o.a. Eisini er kaffisøla hesi kvøld, og gevur hetta nóg mikið av sær til rindan av ljósi og hita.

Kappróðrarfelagið og ungmannafelagið hava innivist í húsinum, eins og fimleikaundirvísing og sangvenjingar eisini halda til her.

Ungdómurin í bygdini hevur dans í húsinum leygarkvøld. Tað, sum inn kemur av peningi í hesum sambandi, verður latið húsinum og hvílvir nøkurlunda í sær sjálvum.

Húsið verður eisini útleigað til ymisk endamál, eitt nú brúdleyp, føðingardagar o.t.

I løtuni er húsið — sum tygum siggja — undir umbygging. Tað, sum gjørt er og framvegis er í gerð uttan og innan, síðani sjónleikur seinast varð framfærður her, umfatir nýggja inngongd, danssal í neðra og umbotur av leikpallinum í erva og stendur í uml. 250.000 kr.

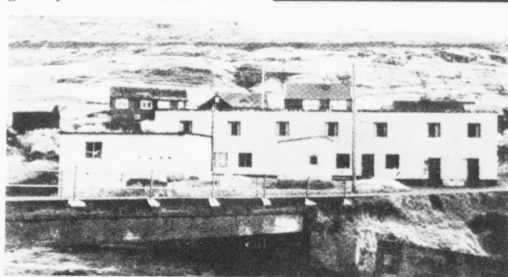
At henda umbygging hevur verið møguleg, kemur m.a. av at sjónleikurin »Spanska Fluga«, sum varð framfærður á vøri í 1976, fekk so góða undirtøku. Av yvirskotinum uppá tilsams 160.000 kr. vóru 65.000 kr. latnar til húsið.

Endamálið við sjónleikinum, vit nú framfæra — »Bør Børson Jr.« eftir Johan Falkberget, er at útvega pening, soleiðis, at møguleikarnir fyri sjónleiki kunnu gerast betri.



Framtíðarætlanin við útbyggingini, tá tann útbyggingin, sum nú er í gongd, er liðug, er at breiðka húsið uml. 3 m niðan eftir og geva tí lága reising, soleiðis, at viðurskiftini á leikpallinum gerast betri, og húsið samstundis verður munandi rúmligari og kemur at fáa uml. 350 sitipláss imóti nú 180.

— Ætlanin er fyrilíks at framfæra sjónleikin fríggjakvøldið, leygardagin og sunnudagin. Og hvør veit, um ikki kvívíkingar enn einaferð fara at seta framfærslumet. Vit munnu øll minnst væleydnaðu framfærslurnar av sjónleikinum »Spanska Fluga«, sum varð framfærður tilsams 56 ferðir fyri næstan 13.000 fólkum. Vit ynskja kvívíksingum góða eydnu við Børinum



Børurin verður framfærður í Glæmun

### Óli í Áarstovu



Hvi man John-Sigurð ikki vera komin í kolofonina hjá Dagblaðnum? Nei — eg spyrji bara!

Hvi ikki samstundis útnevna Vilhelm til riddara av píkastávinum?



Johan Falkberget, sum Marius Johannesen týddi. Gjort um til sjónleik hevur Quidam. Leikurin fer fram í stríðsárunum 1914/18. Leikstjóri er Eyðun Johannesen.

Tað eru 11 sjónleikarar við í leikinum, og leiklutirnir eru 20 í tali. Millum teirra, ið luttaka, er sjálvur Óli Kurt Hansen, sum hevur tilsams 550 replíkir í leikinum. Tað eru næstan 300 fleiri enn hann hevði í »Spanska Fluga«, og hetta er eisini størsti leikluturin, sum Óli nakrantíð hevur havt sum sjónleikari. Hini leikandi eru: Petur Müller, Jógván Nielsen, Kristin Joensen, Anna Petersen, Janus Mohr, Julian Mikkelsen, Karin Meienburg, Lisa Dam, Sunnleif Nielsen og Johanna Jensen.

I samband við leikin hava Janus Mohr og Janus Petersen stíla fyri eini leikskrá. Í hesi leikskrá eru fleiri keipmyndir, sum Óli

og bygdu hús til endamálið. Tá tað stóra bakkastið kom í 1951-52 fækkadust trolararnir og trolvirkid legðist stílt.

I teimum fylgjandi árunum varð húsið av og á brúkt til ymiskt virksemi, eitt nú sjónleik.

I 1968 keypti arbeiðsmannafelagið í Kvívík húsið fyri 60.000 kr., harav felagið sjálvt rindaði 10.000 kr., meðan kommunan lat restina, heiltina sum studning og heiltina sum rentufritt lán yvir 25 ár. Tann klausulur liggur á húsinum, at kommunan skal hava forkeysrætt, um tað verður selt.

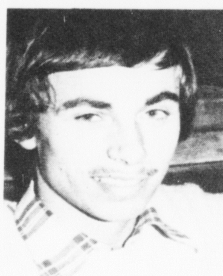
Endamálið við keypinum var, at húsið skuldi brúkast til alment virksemi. Raksturinn verður fyrstilaður av eini nevnd uppá 10 limir, sum hevur alla umsiting, broytingar og nýgerðir um hendur.

## trý á gøtuni

Hvat dárar tær filmin  
»Dødens gab«?



Jógvan av Kák, skúlanæm. Filmurin er góður, men ikki so góður, sum hann segðist at vera.



Ole Magnussen, prentari. Mær dámdi hann væl. Hávurin var eisini væl gjørdur. Upptøkan, har Quint gliður niður í kjaftin á hávinum, var ógvuliga væl gjørd.



Boði Haraldsen, skúlanæm. Eg haldi, at hann er góður, men eftir hvat lýsingarnar segdu, skuldi hann verið betri.