

Alpýðuleikhúsið íslenskt leik- kynstur til Føroya

Norðurlandaferðin hjá nýggja íslenska leikhúsinum byrjar í Føroyum.
Sýningar í Havn mánadagin og týsdagin

(Tiðindabrev frá Sjonleikarhúsinum)

Við Smyrli sunnukvöldið koma 6 leikarar frá nýggja íslenska sjónleikarhúsinum, Alpýðuleikhúsið, sum merkir fólksins leikhús. Mánadagin og týsdagin framføra teir í Sjon-

leikarhúsinum í Havn, leikin »Skollaleikur« (Devlaleikur). Hetta verða einastu sýningararnar í Føroyum, leikararnir halda síðan fram á rundferð til hini norðurlondini.

Skollaleikur eftir Bøðvar Guðmundsson fer fram einaferð í 1600-talinum, tá heksatrúgv og heksajagstran fór sum landfarsótt um alt Norðureuropa. Hver tann, sum ikki trúði, ella var eitt sindur ørvisi í talu og atferð, útsetti seg fyri eirindaleysum avhoyringum, pinslum og at enda at verða brendur á báli.

Tjak um trúarspurningar varð ikki tolt, og mangan útnyttaðu korruptir myndugleikar óttan fyri heksum til at jagstra mótstøðumenn sínar við. Leikurin vil fyrst og fremst vísa á tilsvarandi fyribrigdi í okkara tíð.

Úr Hamborg til Íslands

Leikurin byrjar í Hamburg. — Lasse eitur týskur keypmannssonur, hvørs faðir í mong ár hevur havt handilssamband við Ísland, men nú er hetta ikki longur loyvt. Lasse er góður við vanliga gentu, sum arbeiðir á einum gistingarhúsi. Mathildur, sum gentan eitur, vil ikki giftast við honum, um Lasse ikki lærir seg okkurt heiligt handverk. Hetta hóar ikki foreldrum Lassa. Ein dagin fær móðurin slag uttanfyri

gistingarhúsið og doyrt har.

Faðirinn nýtir høvið til at leggja Mathildu undir at standa aftanfyrir, ákærir hana fyri heksari, og fær sonin at koma heim aftur.

Íslenskur lensmaður kemur á ferð til Hamburg, og nú hendir mangt og hvat. Saman við honum verða Lasse og Mathildur send til Íslands, har devlaleikurin tekur rættiliga við.

Fjølbroytt innihald, fantastiskar maskur og litfagrir búna eyðkenna framförluna av Skollaleiki. Framburður og tulkning leikaranna, hevur vakt stóran ans í Íslandi — talað hevur verið um nýggjan gróður í íslenskari leiklist — og hevur spurð út um øll norðarlond, har ferð Alpýðuleikhúsins nú gongur. Sýningararnar í Sjonleikarhúsinum verða tær fyrstu í mánaðarlongu ferð leikhúsins.



Um Alpýðuleikhúsið

Leikhúsið varð sett á stovn av 14 fólkom 14. juli 1975 í Akureyri. Fyrsta framförlan var 28. mars í fjør í Neskaupstað. Hesin leikurin æt Krummagull og var skrivaður av Bøðvari Guðmundssyni.

Næsti leikur var Skollaleikur eftir sama rithøvund. Leikurin hevur verið sýndur 24 ferðir, áðrenn hann nú kemur til Føroya. Harumframt kann nevast, at Krummagull hevur verið sýndur í fyra støðum í Danmark og Svøríki, og er innspældur á Videoband við Dramatiska Institutet í Stockholm.

Klipp úr dagbløðum:

Ein hevur vitað leingi, at tað er ikki nógmikið at bera fram ein sannan og góðan boðskap. Tað

krevst meir fyri at røra hjørtur okkara enn bert at vísa á órættvisið. Boðskapurin má berast fram á ein hátt, sum veruliga vekur fólk úr livifótsdreynum sínum.

Heimir Pálsson, Visir

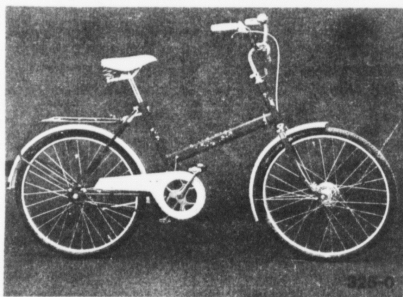
Skollaleikur er væl skrivaður, men tað er serliga framförlan hjá leikarunum, sum ger leikin mergjadan. Tað er týðuligt, at leikarar Alpýðuleikhúsins hava uppnátt eitt úrslit, ið ein fer at minnst, gjøgnum sterkan disciplin.

Jón Hjalmarsen, Morgunblaðið

Eg haldi, at við hesum leiki er Alpýðuleikhúsið komið ógvuliga nógv nærri málinum: eitt fólkaligt, politiskt og listarligt leikkynstur.

Sverrir Hólmarsson Þjóðviljin

D.B.S. Kombi



Skúlasúkkjan tann bíligasta, ið kann nýtast av bæði gentum og dreingjum frá 8—80 ár.

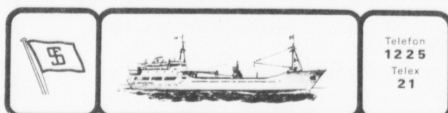
D.B.S. Kombi Perfekt bert 885 kr.

P/F THOMAS DAM & CO
Telf. 11404

Fotosatsur

Skjót avgreiðsla.

Sosialurin
tlf. 11820 og 14720



Telefon
12 25
Telex
21

Skip	Úr Keyp-havn	Úr Aalborg	Úr Halmstad	Úr Drammen	Úr Delfzijl	Úr Lerth	Úr Føroyum
Vela	8/9	6/9					11/9
Ravnur					8/9	12/9	14/9
Heykur		12/9	13/9	14/9			17/9
Blikur	15/9	13/9					18/9

PF SKIPAFELAGID FØROYAR

Tvey sjónleikarskeið í Havn í vetur

Tórshavnar kvøld- og undomsskúli hevur á skránni í vetur skeið í sjónleiki bæði fyri ung og vaksin undir heitinum DRAMATIKK.

Um skeiðið fyri tey ungu frá 14 til 18 ár, sigur Jónur Simonsen:

Tú hoyrir vanliga, at »drama« bert er fyri gentur, men tað er so sanniliga bæði fyri gentur og dreingir. Hver sigur, at gentur eru einsamallar um

tónleik, at yrkja, diskutera undomsspurningar, tekna, evna, spæla við ljós og skuggavirkningar, røra seg, vera í bólkum við javnaldrum einaferð um vikuna, og at enda kanska gera ein sjónleik um teirra egna áhugamál og viðurskipti? Gentur hava ongantíð verið einsamallar um hetta, heldur hevur tað verið beint øvugt.

Lærarar verða Jónur Simonsen, Pauli Johanne-

sen og Hans David Jacobsen. Tilmelding á tlf. 13151 um kvöldið.

Sjónleikarskeið fyri 18 ár og eldri

Hetta er framhald av tí sjónleikarskeiði, sum higartil hevur verið fyriskipað av Havnar Sjónleikarfelag. Endamálið er vanlig sjónleikarútbúgving, har luttakararnir í bólkum heilt frá grundini

arbeiða seg ígjøgnum eitt venjingarprogram, sum ger hin einstaka betur føran fyri at virka aktivt innanfyrir eina sjónleikaruppseting saman við øðrum. Skeiðið er hvørt mána-kvøld á Barnabókasavni-num frá kl. 19.00 til 22.00 og byrjar nú mánadagin 12. í hs. Skeiðið verður leitt av sjónleikarbólkinum GRÍMA. Tilmelding er á tlf. 11132 frá kl. 10.00 — 17.00.