

dag frá degi

Hornblástur síðani 1902

— Havnar Hornorkestur 75 mánadagin

Mánadagin, 13. februar, verður elsta musikkfelag í Føroyum, Havnar Hornorkestur, 75 ár.

Orkestrið varð stovnað í tí fyrri musikkliði í Havnini so fruktagóða tíðarskeiðinum kring aldamótíð, tá tann navnfami Georg Hansen, Bakar Hansen, virkaði her. Hann var eisini ein av stovnarum felagsins.

Tað er kortini ikki heilt greitt, nær orkestrið er stovnað. Tildømis er vit-að, at orkestrið spældi fyrri ferð fyrri almenninginum í 1902. Men elsta eintakið av lógum felagsins, sum er varðveitt, er skrivað 13. februar 1903,

og verður hesin dagur tí roknaður sum stovningardagur Havnar Hornorkesturs.

X-orkestrið

Eitt felag við so nógvum árum á baki kann sjálvsagt visa aftur á nógv hendingar, sum eru verdar at draga fram. Tí greitt er tað, at í 75 ára søgu felagsins eru nógv stórhendingar farnar fram. Ein teirra, sum kanska kann sigast at hava verið við til at gera Havnar Hornorkestur til tað, vit í dag skilja við eitt hornorkestur, var, tá tað sokallaða X-orkestrið í 1942 var

lagt saman við Havnar Hornorkestri. Frammanundan høvdu teir einans verið 12 mans í orkestrinum, men tað gjørdist nú eitt fullmannað hornorkestur við 25 spælarum.

Orkestrið hevur, síðani tað var stovnað, tikið lut í teimum flestu, fyrri ikki at siga øllum, hátíðarhaldum, sum hava verið í Havnini. Nevnt kann tildømis, at felagið í 1947 á fyrsta sinni skipaði fyrri flaggdagshaldi í Havn. Hornorkestrið skipar framvegis á hvørjum ári fyrri hesum degi. Umframt hetta tekur orkestrið sjálvsagt eisini lut í øðrum hátíðardögum, so sum

grækarismessu, ólav søku og øðrum.

Í grannalondum

Av øðrum stórhendingum í søgu felagsins kunnu nevntast uttanlandsferðirnar, sum higartil hava verið triggjar. Tann fyrsta var til Hetlands í 1953. Henda ferðin kom í lag, eftir at orkestrið hevði havt sin fyrsta útlandska venjara, A. G. Ashton úr Onglandi. Henda ferðin til Hetlands var sera væl eydnað. Önnur uttanlandsferðin var í 1963, tá orkestrið fór til Íslands, og var henda ferðin ikki minni væl eydnað. Við í

hesi ferðini var eingilski venjarin Robert Oughton, sum fyrst í 60'um kom at hava stóran týðning fyrri orkestrið. Triðja uttanlandsferðin var í 1976, tá orkestrið leigaði strandfaraskipið Dúgvuna og so-statt hevði sitt egna skip at ferðast við millum Norðurlond. Á hesum túrinum varð fyrst vitjað í Danmark í Ålborg, Århus og Keymannahavn. Millum annað varð spælt í Tívoli. Síðani var vitjað í Göteborg í Svøríki, í Oslo og á heimleiðini varð lagt inn í Lerwick í Hetlandi, har orkestrið eisini hevði konsert.

Havnar Hornorkestur hevur síðani 1960'ini havt

eitt sera fruktagott samband við kendar tónlistarmenn í Onglandi og Danmark og orkestrið hevur nú í nógv ár havt vitjan av musikkstjórum úr hesum londum. Tildømis kunnu nevntast C. H. Jaeger oberstur, Rodney Bashford oberstur og danin Herbert Møller. Hornorkestrið hevur eisini í lötuni enskan venjara, Hugh Watkins.

Í sambandi við 75 ára dagin verður almenn mót-tøka í húsi Hornorkestursins úti á Skansanum mánadagin millum kl. 16 og 19.

Jubileumskonserten verður í Læraraskúlahøllini sunnudagin 26. í hs.



Soleiðis sá Havnar Hornorkestur út í 1962. Venjarin Robert Oughton situr uttast til vinstri í fremri røðini. Dirigentur er Páll Christiansen. Hann og Ludwig Breckmann (uttast til høgru í fremri røð) skiftust um at stjórna hornblástrinum

filmir ið koma

Ástarfundur seinnapartin

Í morgin fer Leikhús Bio undir at visa franska filmin »L'amour, l'après-midi« (á dansktum Kærlighed om eftermiddagen) eftir leikstjóranum Eric Rohmer.

Filmurin er um ein 30 ára gamlan mann, Frederic, sum er trælubundin av vanum sinum og er í eini tryggari støðu í samfelagnum. Hann er lukkuliga giftur við Helene.

Ein dagin kemur Chloe á skrivstovu hansara. Chloe arbeidir í einum náttklubba og býr saman við eigaranum. Hon er leys og óheft og roynir ikki at krógva tað. Men Frederic dæmar litið, hvussu átrókandi hon er, hann óttast, at hon ætlar at misnýta hann. Hóast hann neyvan gevur henni ans, gevst hon ikki við at vitja hann og móti vilja sinum verður hann trúnadarmaður hennara.

Chloe gerst so við og við fastur gestur í tilveruni hjá Frederic, og hetta endar við, at hann ikki kann vera hana fyrri uttan. Tey hittast hvønn seinna-

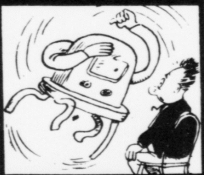
part og Frederic verður hugtakin av Chloe og livi hennara. Men kortini stúrir hann fyrri, at hon kemur at loypa ólag í reglubundna liv hansara. Hann spyr eisini seg sjálvan, um hann kann elska tvær kvinnur samtiðis.

Men so vil Chloe hava eitt barn saman við honum og nú noyðist Frederic at taka støðu.

Hesin filmurin er tann sætti og síðsti í eini røð, sum Rohmer kallar moralsk ævintýr. Allir teir 6 filmarnir eru um sama evni, ein maður — tvær kvinnur. Men, sigur Eric Rohmer, filmarnir eru ikki moraliserandi. Eg dømi ongan. Filmarnir eru ein granskning av samvitskuni. Áskoðararnir kunna sjálvir døma. Tað, sum fyrst og fremst hugtekur meg, er at visa tey sambond, sum verða knýtt millum fólk.

Leikstjórin, Eric Rohmer og teir tveir høvuðsleikararnir Bernhard Verley og Zouzou hava fingið ógvuliga góð ummæli fyrri henda filmin.

útvarp



føroya

Umframt føstu sendingarnar:
07.15: Veðurtíðindi
07.17: Morgunlestur
07.30: Veðurtíðindi og tíðindi
07.35: Tónleikur
08.00: Veðurtíðindi og tíðindi
08.05: Lurtararnir og vit spæla grammofon
09.00: Veðurtíðindi og tíðindi
09.05: Morgunlestur
12.00: Middagskonsert
12.20: Veðurtíðindi og tíðindi
12.32: Døgurðatónleikur
12.50: Veðurtíðindi
12.51: Tónleikur
18.30: Veðurtíðindi og tíðindi

Leygardagin 11.

13.00: Endursendingar
13.00: Burturi og heima
13.45: Barnaútvarpið
14.30: Brúkarateigurin — um ull.
15.15: Framhaldssøgan »Kátrin« 8. partur
16.00: Búnaðartátturin — um velting.
18.30: Veðurtíðindi og tíðindi
18.42: Nátturðatónleikur
19.00: V 4-dráttur
19.05: »Hergongan drúgv.« Ljóðmynd eftir Finn Methling Oskar Hermansson týddi. Seinni partur
20.00: Fimtan tær bestu
21.00: Bombi Bitt og eg eftir Frithiof Nilsen »Piraten«.
21.30: Kvældljóð
21.50: Hetta heilaga evangelið
22.00: Tíðindi
22.10: Dansimusikkur
23.00: Veðurtíðindi

Sunnudagin 12.

14.00: Veðurtíðindi og tíðindi
14.10: Klassisk konsert
14.30: Framhaldssøgan »Kátrin« 9. partur
15.00: Kvøðuljómar
16.30: Um svartkjaft Fyrilestur eftir Hjalta í Jákupsstovu
17.00: Evangeliskur fundur
18.30: Veðurtíðindi
18.40: Tíðindi á grønlandskum
18.50: Grammofonkonsert Anton Dvorak: Symphony nr. 7 í D-moll, op. 70. Hallé Orkestrið spælir, stjórnað av Sir Johan Barbirolli.
Mánadagin 13.
08.05: Start 3.
20. sending
18.30: Veðurtíðindi og tíðindi

18.42: Nátturðatónleikur

19.00: Framhaldssøgan »Kátrin« eftir Sally Salminen Margretha Næss lesur. Oskar Hermansson týðir.
10. partur
19.30: Løtt lög
20.00: Veðurtíðindi og tíðindi
20.10: Start 3.
20. sending
20.30: Veðurtíðindi

Týsdagin 14.

08.05: Start 4.
20. sending
18.30: Veðurtíðindi og tíðindi
18.42: Nátturðatónleikur
19.00: Burturi og heima
19.30: Country-lög
20.00: Veðurtíðindi og tíðindi
20.10: Start 4.
20. sending
20.30: Veðurtíðindi