

Tað hevði verið býtt av okkum at fara at tosa um ismur

Tá leikbólkurin Gríma byrjaði virksemin sítt 1. august í fjór fóru tey undir eitt royndarskeið, sum skuldi vara til 1. apríl 1978. Gríma, Birita Mohr, Eyðun Johansen, Rosa á Rógvu Joensen, Egi Dam og Kári Øster, er ein nýskapan í føroyskum sjónleiki, fyrsti professionelli leikbólkurin. 1. apríl er farin afturum og vit hava spurt tey fimm, hvussu hefur gingist, um framtíðina og ymiskt annað.

— Vit hava neyvan havt eina fría løtu, høvdu ikki roknað við, at tað fór at bliva so strævið, at tað fór at krevja so nógv, sum tað hefur gjørt. Vit høvdu

t.d. ætlað, at vit skuldu arbeiða frá niggju til fimm, men tað hefur sjáldan hildið. Tá vit nærkaðust premieruni á Kópakonuni fóru vit til Húsavíkar og teir 12 dagar fram til premieruna arbeiðdu vit frá kl. 9 til midnátt og viðhvørt longri, við at venja og rigga til.

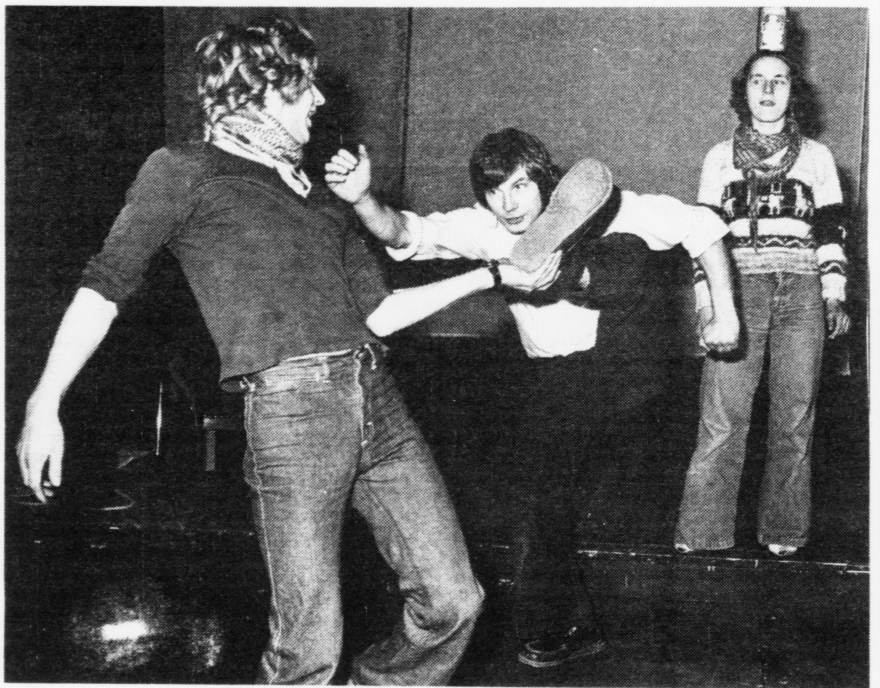
Birita, Eyðun, Rosa, Kári og Egi eru samd um, at talið 5 er avgjort lágmarkið av luttakarum í Grímu. Tey eru tí farin at hyggja seg um eftir hjálparfólki, ikki endaliga leikarum, men fólki, sum kann hjálpa teimum við at savna saman tilfar til leikskráir og sjálvar leikirnar.

— Tað er ikki figgjargligt grundarlag enn fyri fleiri leikarum, men vit hava hugsað tann tankan at fáa ein afturat fyri stytri tíð, ein leik til dømis, um hetta verður møgulegt peningaliga.

Ov litla tíð til sjónleik

Tað eru ikki venjingarnar, sum krevja so nógv tíð. Fyrisitingin av Grímu er farin av stað við helvtini av tíðini. Tey hava ein bókhaldara, men alt annað praktiskt arbeiði gera tey sjálvi.

— Hetta tekur nógv longri tíð enn vit høvdu væntað. Men hartil er eisini at siga, at hetta er fyrstu ferð, vit royna at arbeiða í einum tilikum leikbólk og møguliga eru vit ikki so effektiv, sum man kann bliva. Hetta verður helst betri og betri, soleiðis at koma at duga at fáa meira burtur úr tíðini. Men higartil hava vit satt at siga fingið ov litla tíð til at arbeiða við sjónleiki.



Stíllu vikuna og á páskum høvdu tey bert fri tann eina dagin, fyrsta páskadag. Myndin er frá venjingini av leikinum um tey fyra, Beiggjan, Blómuna, Didduna og Dukkuna. Tey fara út á bygd við hesum leikinum eftir summarfrítíðina, men tað verður ein broytt útgáva, har størri dentur verður lagdur á sjálvt spælið

Tey hava kortini lært av hinum eisini. Tey eru komin eftir, hvussu fimm fólk fáa alt hetta ymiska at rigga og, hvussu tey við at hjálpa hvørjum øðrum kunna fáa tað til at rigga.

Studningurin rakk til november

— Vit finga 71.000 kr. í studningi frá landsstýrinum í august og tað var ikki so frægt sum til triggjar mánaðarlønir, alto so fyrri august, september og oktober, og vit høvdu fyrstuframsølu í november. Tað vil siga, aðrenn vit finga fyrsta leikin upp, vóru teir pengarnir farnir. Vit hava søkt um at fáa jättanina á figgjarlógini hækkaða, men hava onki svar fingið. Nú siggja vit á figgjarlógini, at jättanin er tann sama, 90.000 kr.

Annars søkti Gríma um studning frá býráðnum í Havn og fær 5.000 kr. fyri hvønn leikin. Aðrar inn-tøkur eru so frá sølu av at-gongumerkjum, lýsingum í leikskráum og gávur frá stovnum og privatum virkjum. Trotið á peningi hevur ávirkað arbeiðsgongdina, tey máttu skunda sær við uppsetingini av Beiggjanum, Blómuni, Didduni og Dukkuni fyri at spæla nakrar pengar inn, tí kassin var tómur.

— Vit settu okkum royndarskeiðið til 1. apríl og inntøkur og útreiðslur javnviga akkurat. Altso, um vit góvust í dag og seldu bilin, so stóð á 0.

Tey hava ikki kent tað sum eitt trýst, at talan hevur verið um eitt royndarskeið, men hin vegin hevur verið lagt nógv fyri við tí fyri eyga, at tað ber til at hava yrkissjónleik í Føroyum.

— Tað er ikki teimum

peningajáttandi myndugleikunum vit hava spælt fyri. Vit hava spælt fyri fólkinum fyri at vita, um tað er grundarlag fyri tí, vit gera.

Ein tanki, stuttligar at spæla við

— Tað hevði als ikki borið til at farið til Mikladals við Kópakonuni, soleiðis sum hon kom at siggja út. Tað var ein sveimandi tanki, sum var stuttligar at spæla við og sum eitt blað helt vera ein góð yvirskrift. Vit áttu heldur ongar pengar tá og høvdu ikki kunnað goldið ferða-útreiðslurnar við tí, vit høvdu spælt inn har. Vit hava valt at spæla á plássum, har nógv fólk kunna koma at hyggja, tí tað er dyrt at spæla, har fáir áskoðarar koma. Men tað skal kortini ikki vera ein umbering fyri, at vit

ikki vitja tey smærri plássini.

Tey siga, at Kópakanan setti viss teknisk krøv, eitt nú til stæddina av pallinum. Tey vóru og máldu upp allastaðni norðanfyrir, men plássið var ov lítið. Tað hevði blivið eitt alt ov stórt arbeiði at skula broyta leikin, hvørja ferð komið varð til nýggja bygd.

— Beiggjan, Blóman, Diddan og Dukkan er lættari at fáast við. Hann kann spælast í skúlum og fimleikarhøllum, men tá uttan ta teknisku útgerðina og við bandupptakara í staðin fyri orkestrið.

Krúpa ikki uttanum

— Tað hevur verið ein roynd hjá okkum at arbeiða so tætt saman hesa tíðina. Viðhvørt hava vit klandrast illa. Tað er sjálvandi ikki »lutter idyl« men tað er tað

Gríma hevur samanlagt havt 62 framfærslur teir 8 mánaðirnar, harav 43 av Kvæðinum um kópakonuna.

Í fyrstani gjørdur tey eina kabarett, sum tey spældu í Nólsoy, Runavík og Vestmanna. Tey hava havt 4 barnaløtur á Barnabókasavninum og eina í Nólsoy. Eyðun og Rosa vóru við á konsertini hjá Symfoníuhljómsveit Ísland og Gríma hevur staðið fyri einari gestavitjan, tá Alþýðuleikhúsið var her við Skollaleiki.

Umframt hesar almennu sýningarnar hevur Gríma undirvíst á einum skeiði hjá Tórshavnar kvæld- og ungdomsskúla í vetur og á tveimum vikuskeiðum í Klaksvík, annað fyri vaksan og hitt fyri ung, og á einum 3-daga skeiði fyri læraraskúlanæmingum. Tey hava hjálpt hvalbingum og klaksvíkingum við at seta leikir upp og gjørt leiktjóldini til Hítabylgjuna. Í løtuni hava tey ein norskan barnaleik á skránni.

Tey miða móti, at hava skrána fyri alt komandi leikar klára longu eftir summarfrítíðina.

Gríma hevur fingið váttað frá landsstýrinum, at tær 90.000 kr. á nýggju figgjarlógini, sum eru settar av til sjónleik, verða latnar bólkinum at virka fyri.