

nu. Öll skulu hava sama rétt til alt arbeiði.

Kvinnurnar í arbeiðs-kvinnufelögnum og mennirnir í arbeiðsmannafelögnum hava ekki jafnrættindi og ekki somu lön. Það er frá, at hetta verður í 1981, men eisini her verður neyðugt at ansa eftir, at ekki kvinnan kemur at fáa það minni lönta arbeiðið. Dagpeningaskipanin, ið vónandi verður veruleiki, tryggjar öllum kvinnum í vinnu, barsilsorlov við lön og her hetta, eins og serskattíngin, eitt stig fram ímóti at gera kvinnuna sjálfbjargna.

Starvsfólkið á hotellum, restauratiónum, kioskum, pylsvognum, bílstöðum og í húsplassum eru aloftast órganiserað og verða tiskil lönt tilvildarlaga. Summi verða lönt eftir S & K-sáttmálanum, onnur eftir arbeiðskvinnusáttmálanum og aftur onnur sum best ber til. Skulu sámulig lönarkor fáast, er neyðugt, at hesi fólk ganga saman í felagsskap, t.d. verða limir í arbeiðskvinnufelagnum ella í S & K. Men það avgerandi fyri lönarkor kvinnunar er, at tær ekki meta arbeiði sitt sum nakað fyríbils, meðan tær t.d. biða eftir hjúnarbandi.

Kvinnan heima og í ídnaði

Heimagangandi konan kann fyri það fyrsta kenna seg kúgaða uttan tó at vera það. Fyri það næsta kann hon vera kúgað uttan at vita það og fyri það triðja kann hon vera kúgað og vita, at hon er það. Hon ynskir seg út á arbeiðsmarknaðin og her er arbeiðsgevarin kúgarin.

Kvinnan má hava eina holla útbúgving, áðrenn hon fær í hjúnarlag, so hon er fær fyri at klára seg sjálva til eina og hvørja tíð.

Það kapitalistiska samfelagið manipulerar við tí

giftu mammuni. Sálarfroðingar, ið vita betur, vilja hjálpa kapitalinum við í niðurgongutiðum at visa á, hvussu lönt barnið hevur av at vera heima hjá mammuni. Men í uppgongutiðum hjálpa teir aftur kapitalinum við at visa á, hvussu nógv betur það er fyri barnið at fara út á daginstitution. Það er so lætt at ávirka eina autoritetstrúgva húsmóðir.

Það komandi ættarliðið má læra ekki at lata seg misnýta eins og það undanfarna.



Tá heimið er undantikið, hevur skúlin størsta møguleikan at ávirka børnini og tey ungu. Kanningar visa, at næmingarnir koma út í eitt samfelag, teir ekki kenna frá undirvísingini

Reklaman vendir sær til móðurina, vitandi, at það er hon, sum stendur fyri innkeypnum, við t.d. »rættthugsandi húsmóðir keypir SALAMI spegupylsu.«

Søluviðstøðir fyri »húsmóðrakvöld.« Sláturmaðurin greiðir frá, hon fær gjörða húðanalýsu (so hon kann líkjast vakurlæka drotningini). Har er mótaframsýning o.s.fr. bert við tí eina endamáli at selja, og hon letur seg lokka, letur seg keypa.

Vit siggja ongantið ein mann í berum undirbuks-um selja kúlskáp, hvi?

Reklaman sigur við kvinnuna, at hon skal forkela mann og børn. Við mannin sigur reklaman, at hann skal fá sær eina pyntaða konu ella hann fær eitt uppskot um kúlskáp o.s.fr. Skal kvinnan hava sjálvsvirðing og verða respekterað, má hon fara í hernað móti slíkari reklamu og ekki lata seg misbrúka av kapitalinum.

konur. Dreingirnir spæla við bátar, ganga á fjall, fiska, lesa, renna kapp, fáast við seyð, seta niður epli o.s.fr. Genturnar spæla við dukkur, binda og hekla.

Kanningar í hinum Norðanlondum visa nakað tað sama. Sið (Spesialarbejdere i Danmark) hevur havt ein bólk, sum í nógv ár hevur kannað, hvussu nógv og á hvønn hátt arbeiðarar og arbeiðararóslan verða viðgjörð í søgubókunum. Bert 5% av tilfarinum í søgu- og kunningarbókunum viðger hetta og tá á ein yvirberandi hátt. Í 1978 var sama kanning gjörð um kvinnuna og varð úrslitið, at hon verður hildin fäst í traditionellu leiklutunum.

Skúlin ávirkar tiskil næmingarnar nógv á hesum øki og hevur ikki fylgt útviklinginum í samfelagnum. Næmingarnir koma sostatt út í eitt samfelag, teir ekki kenna frá undirvísingini.

Í nýggju skúlalógini eigur at skipast so fyri, at henda ávirkan frá undirvísingartilfarinum ikki verður møgulig.

Það er neyðugt at alt nýtt undirvísingartilfar verður kannað, men það er spurningurin, um ikki nýskipan skal til í Skúlabókagrunninum so bæði menn og kvinnur kunna sita har.

Í starvslærni skal skúlin geva kunneika um møguleikarnar fyri fram-

tíðararbeiði, lönarviður-skiftum, útbúgving o.s.fr. uttan mun til kyn. Her eigur at visast á nýggjar leiðir, royna at fáa gentur at velja ótraditionelt kvinnuarbeiði, soleiðis at vón er um, at tær fáa nakað at gera, tá tær koma úr skúlanum.

Lesnaður

Ævintýrini siga frá tí fittu og tekkiligu gentuni, ið lættliga grætur, men drongurin er sterkur, óttast einki, enn minni grætur og það er hann, ið tekur allar avgerðir. So skjótt sum barnið fatar eina søgu, verður tað ávirkað á henda hátt og hetta kann gera sitt til at skapa eitt kynsmynstur, ið verður varandi. Í veruleikanum er tað nú einaferð so, at drongurin eisini hevur trongd til at gráta og gentan er eins væl og drongurin fær fyri at taka avgerðir.

Seinri verður lesnaðurin ofta víkublað, romanblað og novellur. Her identifiserar gentan seg við tað órealistisku romantisku søguna. Ella hon fær undirlutakenslu, tí hon sær seg ikki fara fyri at liva upp til vöku gentuna á týska slottinum.

Það er neyðugt, at tey ungu læra at leita seg fram til lesnað, ið búna- tey, heldur enn bert lesa hálvánaligar víkublaðsnovellur og konstrerað kærleiksevintýr.

Reklama

Her verður kvinnan nýtt sum sexsymbol við

sølu av t.d. bílum, bátum og summarhúsum.



Í reklamum verður kvinnan nýtt sum sexsymbol, í hesum forinum við sølu av billyktum!