

Ullarframsýning í smiðjuni:

Høvuðsuppgávan er at upplýsa um ull

Saman við Nicolínu Jensen skipar fornminnisavnið fyri eini framsýning um ullartilvirkan um ólavssøkuna. Á framsýningini er hópin av myndum, yvirlitstálvum, royndar-arbeiðum, lutum og frágreiðingum — bæði um ull og plantulit

— Høvuðsuppgávan við framsýningini er at upplýsa fólki um ull.

Nicolína Jensen sigur,

at fólkið hevur fingið størri áhuga fyri ull og ullartilvirkan. Ikki bara í Føroyum, men allastaðni.

Ein annar av fyrireikarunum er Bárður Jákupsson. Hann sigur, at framsýningin skal skiljast sum ein hjálp til tey, ið vilja hava ull sum ítriv og metir, at her er talan um eitt landsvirði, sum hevur ligið gloymt.

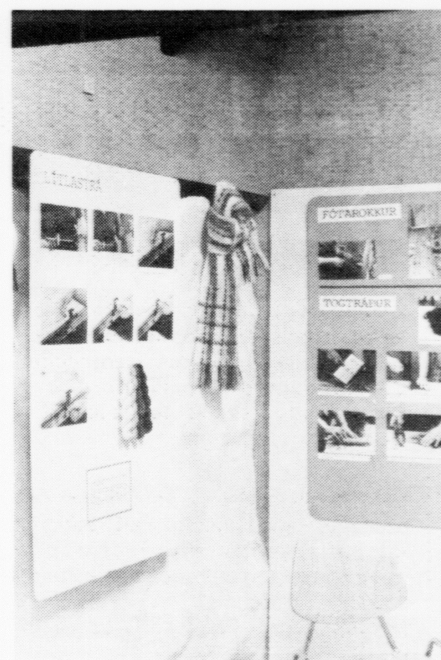
Vend frameftir

Framsýningin er tí vend meira frameftir, enn hon

er afturlitandi. Víst verður á møguleikar — m.a. tilvirkan úr broddi.

Við myndum, sum Ingvarð Fjallstein hevur tikið, og frágreiðingum verður fyrst sagt nakað um seyð og ull, um spunarhættir, um ullarsløg og hvat tey kunnu nýtast til.

Eitt forvitnisligt yvirlit er um hvussu ymisk góðskan á ull kann vera —



»Neyð lærir nakna kvinnu at spinna.« Ella »Ull er Føroya gull.« Ja, einaferð. Í dag hevur ullin ein annan týdning — sum fritíðaritriv — og gagnlist

seyður við nógvum broddi og litið av rótull og øvugt.

Vaksandi áhugi fyri plantulit

Plantulitingin er ein partur fyri seg á framsýningini. Her verður greitt frá liting eins og tað er eitt fjølbroytt yvirlit yvir plantulitað tógv. Somuleiðis eru tær vanligastu planturnar, sum verða brúktar til liting, vistar.

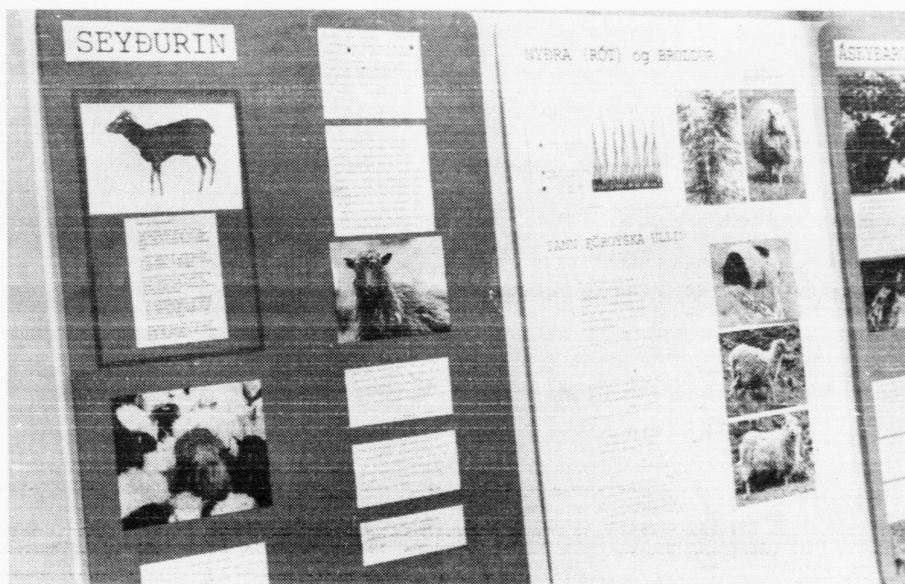
Nicolína, sum hevur gjørt litingarnar, hevur fingist við plantulit tey seinastu seks árin. Hon hevur verið á skúla í Svøríki, hevur lisið sær vitan til og hevur roynt seg fram.

Kring landið eru tað framvegis fólki, sum fáast við plantulit. Áhugin er vaksandi og á fleiri skólum er plantulit og onnur illartilvirkan vorðin ein tættur í handarbeiðskensluni.

Í so máta eru føroyingar væl fyrir.

Bárður heldur fyri, at aðrastaðni eru traditiónir ofta farnar í søguna, áðrenn tikið verður upp av nýggjum, men her í Føroyum hava vit enn traditiónina.

Framsýningin verður opin báðar Ólavssøkdagarnar, tann 30. juli og eina viku í august.



Væl er greitt frá í myndum og yvirlitstálvum frá seyði og ull

Norskir granskarar taka upp samstarv við Støðisútbúgvingina

Fóru aftur til Noregs mikudagin við 600 royndargløgum við sniglum, reyðmaðkum, klukkum og eiturkoppum

Triggir djóraføringar úr Noregi hava saman við einum lesandi á Støðisútbúgvingini, Jákupi Bærntsen, gjørt kanningar viðvíkjandi ryggleysum djórum í Føroyum henda seinasta mánaðan.

Tað eru serliga fyra djór, sum hava havt teirra áhuga: sniglar, reyðmaðkar, klukkur og eiturkoppur.

Tilsamans hava teir

fýra djóraføringarnir gjørt kanningar á umleið 100 støðum í Føroyum. Til Bergens hava teir við sær einar 5—600 royndir, sum teir hava tikið við 350 fallfellum.

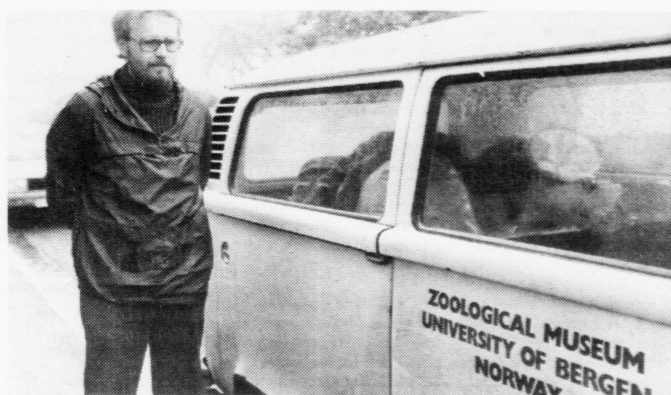
Menniskjaliga ávirkanin

Leiðarin av kanningini, Sven-Axel Bengtson, sigur, at endamálið við kann-

ingini er at finna fram lutfallið millum stødd av oyggj og sløgini av djór- um fyrj síðan at ávísar í hvønn mun menniskjakultúrurin hevur ávirkað samansetingina í djóraheiminum.

Enn kann einki endaligt sigast um kanningina. Men Sven-Axel sigur, at teir hava funnið sløg, sum ikki eru sæð áður. Somu-

Framhald á síðu 6



Sven-Axel Bengtson uttanfyri bussin