

Sjálv flatan, sum teknað verður á, verður brýnd við tídnusandi av ólíkum grovleika, alt eftir hvørji eyðkenni listafólkini ynskja steinin at hava.

Við hjálp av einum viksteini er tað møgult at skyggja teknuflatuna heilt slætta, soleiðis at hon verður egnað til pennatekning, har millumtónarnir fáast fram við striking. Harafturimóti kann tusch og krit nýtast á eina ráa teknuflatu, sum er brýnd við tídnusteini.

Aftaná skyggingina tekna listafólkini myndina á steinin. Tað er sostatt eitt sjálvstøðugt listarverk, ið verður gjørt; tað er eisini av hesum navnið »upprunasteinprent« stendst — í mótsetning til endurprent, har tað er uppgávan hjá handverkanum at endurgeva eina mynd við tekning ella við foto-tekniskum miðlum.

Prenthátturin er tann, at listamaðurin, -kvinnan, tekna á steinin við steinprentkriti og -tuschi. Hesi innihalda nógv feitt — og eru tí ikki móttakilig móti vatni, bert móti oljumálingini — meðan tey óteknadu stóðini ikki gera tað, men eru vatnberandi. Steinurin verður viðgjørdur við terpentini og asfalti, sum ger, at steinin á teimum teknaðu stóðunum kann taka imóti oljumálingini. Og fyri at fáa steinin at súgva vatn í seg og soleiðis at skyggja málingina, verður steinin eisini viðgjørdur við ymiskum øðrum kemiskum miðlum, eitt nú salt-petersýru og gummiarabicum.

Síðan er klárt til royndarprentið.

Tá ið steinprent í fleiri litum skal gerast, verður framleiðslugongdin meira fjølbroytt, eftirsum »nýggjur« steinar má gerast til hvønn einstaka litin.

Litirnir, ið nýttir verða, kunnu verða gjøgnumskygdir, soleiðis at nýggir litir fáast, hvørja ferð prentað verður út yvir aftur.

Steinprentini hjá Amariel lýsa evnini, hann annars er kendur fyri at mynda.

Tað er tíðarskeiðið, aftaná at bóndasamfelagið hevði givið skarvin yvir, men áðrenn ídnaðurin rættuliga hevði fingið fótin fyri seg.

Maktin hjá einstøkum keypmönnum og reiðarum — sum ofta vóru sami persónur — setti sin gráa dām á dagliga dagin hjá arbeiðarunum og fiski- og útróðrarmonnum, botn leysir sum hesir vóru í sini tráan eftir at vinna sær rikidømi og makt, misk-

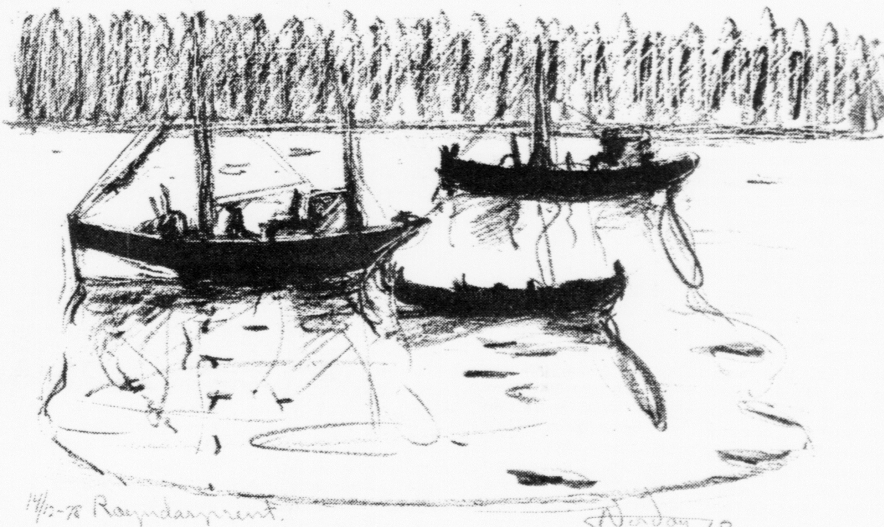
kundu; gjørdur sínar egnu pengar sum Kjølbrot, ella noktaðu at gjalda slitfólkunum í peningi, guldu lønina í vørum istaðin.

— »Tíðarskeiðið, tá vit avgjørt vistu á hvørjum veggum, myndandi listin hekk«, sigur Amariel.

Medvitandi ella ómedvitandi — myndandi listin kann lúka uppgávuna — eins og aðrir listarhættir — at vera miðul til at víðka sjónarringin um egnu viðurskipti okkara, hvar vit koma frá, hvar vit eru, hvar vit munnu enda... ei undur á, at listin er skýrd at vera vápn í tí áhaldandi stríðnum millum tey heilt fáu kúgandi og tey mongu kúgaðu, um rættvisari býti av samfelagsgöðunum, men eisini í stríðnum fyrri at



Amariel Nordoy inni á »U. M. Grafik«-verkstaðnum frammanfyri sínari fyrstu steinprentingarmynd í litum. Myndin nevnt »Føroysk bygð«



Rætting til Dagblaðið

Dagblaðið bar herfyri tey tíðindi, at Signar Dam og aðrir javnaðarmenn á Tvøroyri vóru imóti hallarbyggingini í Trongisvági.

Hetta er skrivning uttan nakað samband við veruleikan.

Samtyktin um at byggja í Trongisvági var einmælt. Eisini Signar Dam og aðrir javnaðarmenn atkvøddu fyrri. Í fyrsta blaðið eftir nýggjár prenta vit grein frá Sverra Midjord á Tvøroyri um henda spurningin.

unnar- og eindaleysir, sum teir vóru í sini nýtslu av maktini. Troyttu allar møguleikar at trælabinna fólk, so leingi teir

greina lívsviðurskiptini, sum bert fyrri heilt fáum árum síðan vóru veruleiki — og sum vit eru bøn av. Utan kunnleika til for-

tíðina kámost perspektiv, ið, sum sagt hevur verið.

Tummas í Dali

Skála ítróttarfelag aðalfund

Herfyri hevði Skála Ítróttarfelag aðalfund. Sitandi nevndin varð øll afturvald. Í nevndini eru: Pauli Mikkelsen, formaður, Dánjal Jákup Joensen, næstformaður, Asbjørn Mikkelsen, skrivari, Johan Lervig, Lis Kallsoy, Sigurleif Joensen og Birgit Berg. Kassameistari í felagnum er Magnus Joensen, sum tó ikki er nevndarlímur.

Fleiri mál vórðu til viðgerðar á aðalfundinum. Eitt nú varð tosað um at fáa venjara til felagið. Her er talan um ein íslending, Bjørn Eldafoss av Ísafirði, sum hevur stóran áhuga fyrri at koma til Føroya í summar. Bjørn hevur sjálvur spælt á 1. liði hjá Vali og hevur seinastu árin verið venjari hjá fleiri íslenskum felögum.

Aðalfundurin avgjordi at seta eina nevnd at taka sær av málinum. Í nevndina komu: Emil Jacobsen, Hjalti Hjaltason og Andráss Danielsen.

Sí hevur fund aftur 2. januar, tá stóða skal takast til, hvørji lið skulu luttaka í kappingunum í 1979. Tá skal eisini stóða takast til venjaraspurningin.

Framhald av síðu 7

3. Neistin a	4	13—18	2
4. Kyndil b	4	11—13	0

Bólkur B.

1. Kyndil	3	11—3	6
2. Neistin c	3	7—12	2
3. Kyndil d	2	1—4	0

Bólkur C

1. TB	2	25—4	4
2. VB	1	4—5	0
3. Neistin b	1	0—20	0

