

ávsasla 3,00
árgangur

sosialurín

frælsi
javnáður - brøðralag

Amariel Norðoy framsýning í Listaskálanum:

Steinprent í fleiri eintøkum og til ein rímuligan prís

Framsýning opin í dag og sunnudagin aftrat



Í hesum døgum hevur listarmálarin, Amariel Norðoy, framsýning í Listaskálanum í Havn. Amariel er júst komin til Føroya við nøkrum av nýggjastu verkum sínum. Framsýningin, sum opnaði hós-dagin, er opin í dag og sunnudagin aftrat frá kl. 15 til 20.

Á framsýningini eru umleið 40 málningar. Harumframt eru tekningar, pastellir og akvarellir og síðani steinprent. Hetta seinasta — steinprent — er rættiliga nýtt innan føroyska list. Amariel hevur arbeitt við hesi listargrein í eina tíð, og hann man helst vera ein-

asti føroyingur, sum burturav hevur arbeitt við steinprenti á grafiskum verkstaði.

Amariel!

Tað áhugaverda við steinprentinum er, at tað kann fáast í fleiri eintøkum til ein rímiligan prís, soleiðis at fólk flest hava ráð at keypa eitt listarverk.

Men hvør er hesin Amariel Norðoy! Hann er úr Mikladali, føddur í 1945. Tey vóru 10 systkin og pápin var fiskimaður. Amariel var liðugur at læra til skipabyggjara í 1965, men síðani 1972 hevur hann arbeitt við málningalistini burturav. Í dag gongur hann á listarháskúlanum í Keypmannahavn, har hann í lötuni serstakliga fæst við at arbeiða við keramikki, mosaikki, formbetongi, og arbeiðir hann eisini við plastikki og jarni. Einkí av hesum listarverkum er við á framsýningini hesaferð — men kanska vit fáa høvi at síggja nakað av tí seinni.

Á Grafiskum Verkstaði

Amariel hevur havt fleiri framsýningar í Danmark, har undirtøkan hevur verið sera stór. Bæði føroyingar og danir hava

viðjað framsýningar hansara. Tað var eisini, meðan Amariel hevði eina framsýning í St. Kongensgade í Keypmannahavn, at umboðsmenn fyri »U.M. Grafik« fingi eyguni á myndandi listina hjá honum, og bert fáar dagar aftaná at framsýningin var opnað, heittu teir á hann at gera nøkur steinprent í litum á teirra verkstaði.

»U.M. Grafik« er kent um alt Europa, bæði í eystri og vestri, umframt í USA, har teir hava sölubúðir, sum regluliga taka móti myndum frá teimum.

Í eini samrøðu við Amariel Norðoy í Sosialinum stutt fyri jól, verður sagt, at biðitíðin hjá myndandi listafólki til at sleppa inn á verkstaðin annars liggur um háltvtriðja ár.

Ógvuliga fegin

Í samrøðuni sigur Amariel m.a.:

— Eg var ógvuliga fegin um at fáa tilboðið frá »U.M. Grafik«. Tað var eitt frálíkt høvi til at fáa føroyska myndandi list víða um.

— Eg eri eisini ógvuliga fegin, tí steinprent og endurprent er ein ógvuliga demokratiskur formur fyri myndandi list, eftirsum

myndirnar vera at fáa í fleiri eintøkum og til ein rímuligan prís.

Málningarnir

Hetta var so steinprentið. Men hvussu við málningunum! Jú, Amariel avmyndar føroysku náttúruna, menniskjuni og arbeiðið. Hann nýtir nógv og fjelbroyttar litir. »Motorurin« — gamli útróðrarbáturin og livibreyðið hjá so mongum føroyingum, tá Amariel vaks upp — er víð á nógvum av málningunum.

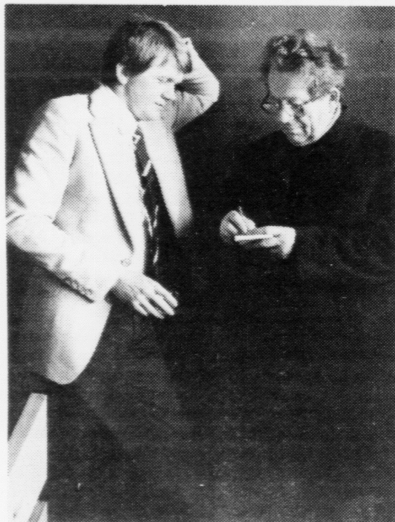
Ikki til fánýtis

Kenslur Amariels frá hesi tíðini hava sett seg fast í sinni hansara — og siggjast aftur í teimum mongu penslastrokunum: havið og himmalin, høg fjøll, fiskimaðurin á arbeiðsplássinum — útróðrarbátinum — kvinnur og børn, sum skoða út yvir havið, har maður og pápi vinnur sær pening fyri dagsins strev.

Vil tú hava meira at vita um henda unga listarmálaran og hansara listarverk, tá eru fetini niðan í Gundadal ikki til fánýtis. Og tú manst hava fingið nakað meira at hugsa um, tá tú aftur stígur út í dagsins ljós.



hornið



Marius Johannesen hevur lisið bæði Ber Børson jnr. og Ber Børson jnr. í Amerika í útvarpinum. Nú er líkt til, at hann er farin undir at skriva 3. part, sum skal eita Ber Børson í Føroyum. Tá myndin varð tikin fingi vit hetta litla kutið við:

»... og so kanst tú heilsa teimum í Olderdalinum, at hagar komi eg ikki aftur, tí tey flenna bara at mær. Síðan eg fekk Petur Christiansen at gera tað, sum Óli í Áarstovu plagdi at gera fyri meg har yviri, havi eg onga neyð...«

Tað vóru fleiri, sum ikki hættaðu sær til morgunmatarborðið hjá SEV, tí tey vóru bangin fyri, at SEV fór at brúka teir elektrisku stólarnar.

— * —

Í samband við at SEV helt 25 ára dag sín í gjár, ætla teir at slita streymin í minutt í dag.

— * —

Nær hevur Petur Christiansen, býrádsformaður, fingið sprengiloyvi?

Svend Krosstein hevur sett eitt steyp út til tann, sum fiskar tann størsta laksin í ár. Treytin er, at fiskað verður við flugu, spinnara ella maðki.

Eg ætli mær at seta eitt steyp út til tann, sum kann fanga ta størstu fluguna í summar. Treytin er, at hon verður fangað við sili ella laks, og ikki er ov illa kroyst.

— * —

Margaret Thatcher er fyri deyðarevsing og hevur sent boð eftir einum føroyingi, sum hevur gingið í skúla í Onglandi í nógv ár.

Óli í Áarstovu



Fyri at spara upp á streymin bjóðaði SEV bert til »Tað kalda borðið«.

Annars kunnu vit upplýsa, at høvuðsrætturin var »elektriskur állur«.