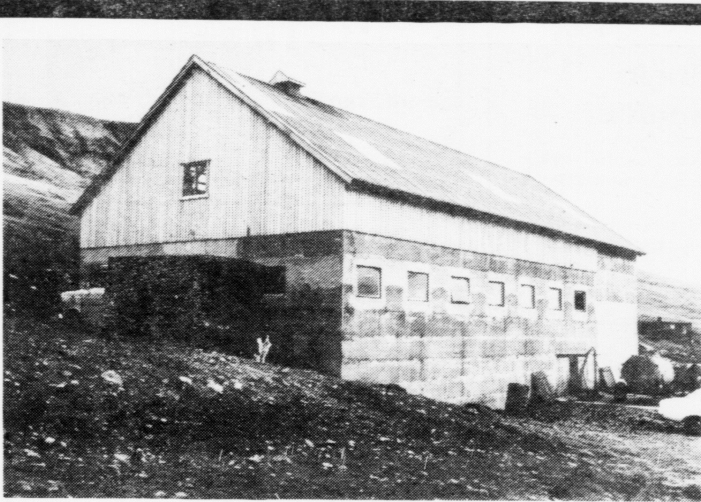




Fjósið, sum Petur Karl bygdi í 1872–73. Undir somu lon eru eisini tveir súrhoyggj-brunnar, sum taq 10 kúfóður hvør. Turt hoyggj verður goymt á loftinum

ans amboð, til grundstykkir.

— Eru 30 neyt nóg mik-ið at figgja slik lán?

— Ja, tað skuldi tað verið. Í meðal mjólkaði hvør kúgvín í 1977 4.200 litrar, og í fjør mjólkaði hon 4.550 litrar. Soleiðis at umsetningurin var umleið 180.000 kr.

— Men helvtin fer bein-anvegin til kraftfóður og kunsttøð. Harafturat koma so avskrivningarnar. Ein onnur stór útreiðsla er viðsetingin, soleiðis at eykabásar altíð standa fullir.

— Men umsetningurin er ikki nóg stórus til eyka-hjálp?

— Nei, tað er hann ikki, men eg havi fingið hjálps frá nøkrum unglingum. Harafturat tekur pápa-beiggj mín, Carl, eina hond í.

— Hvussu við summar-ferium og frítíð annars?

— Øll hesi árin havi eg bert havt eina summar-feriu. Tá tað beiggj mín, sum lesur niðri, sær av fjósinum. Hann hjálpir annars hvørt ár einar tveir mánaðir um summarið og ein mánað um veturin.

Ein avloysara-skipan hevði bœtt

— Men soleiðis er skilið helst hjá teimum flestu búnaðarmonnum í Føroyum. Viðvíkjandi summarferium haldi eg avgjort, at ein ella onnur avloysaraskipan átti at fingist í lag, soleiðis at búnaðarmenn eisini fingi hvílt seg við hvørt.

— Hvussu langur er ar-beiðsdagurin?

— Hann er langur —

einar 14-16 tímar, men tað hugsar man ikki um, tá hugurin er til staðar.

— Men sjálvandi kann ein mekanisera meira fyri at minka um arbeiðið. Til dømis ætli eg mær at fara yvir til rør-mjólking komandi ár, soleiðis, at mjólk-in fer beinleiðis í kølitang-ar.

— Hvar verður mjólk-in seld?

— Nakað verður selt heima við hús, meðan Suðuroyar Mjólkafeleg tekur nakað. Eg haldi at eg lati eini 30 pst. av tí árliгу framleiðsluni her á Tvøroyri.

Kjøtrframleiðsla loysir seg ikki, sum er

— Loysir kjøtrframleiðsla seg?

— Man fær í øllum før-um ov litið burturúr. Í hvussu so er minni enn burturúr mjólkaframleiðsluni.

— Um tann biligi kjøt-innflutningurin úr EF varð skerdur onkurs-vegna?

— Tað hevði óivað bœtt nóg um viðurskiftini. Men ein stór broyting má til hjá okkum, tí sum er, framleiða vit ikki nóg mikið til tann føroyska marknaðin. Treytin fyri at vit kunnu framleiða meira eru størri brúkeindir.

— Fyri mitt viðkomandi vil eg siga, at tað hevði verið nóg stuttligari at fingist við kjøtrframleiðslu eisini. Arbeiðið er nóg minni og um summari passar brúkið seg sjálvt. Men treytin er avgjort størri viddir.

— Eru tær til staðar?

— Jú, tað eru tær, men

fyrir at kunna fáa nyttu burturúr teimum, mugu galdandi ognarviðurskifti broytast, soleiðis sum eg fyrr havi nevnt, at hegni og dugnaskapur verður tikið fram um privata ognarrættin.

— Er tørvur á eini ávis-ari almennari planlegging innan landbúnaðarvinn-una, soleiðis at ávis fram-leiðslumál vórðu sett?

— Tað haldi eg avgjort. Hitt almenna eigur jú helvtina av jørðini, og uttan mun til hvussu illa orðið stýring ljóðar í oyrun-um á summum, átti ein planlegging at verðið framd. Dømi eru um bygd-ir við nógvari almennari jørð, har dagliga mjólka-framleiðslan er minni enn ein litur upp á mörkina. Jørðin er jú ein týðningarmikil rávora, ið ikki eigur at liggja ónýtt. Serstak-liga ikki í eini tíð, tá tað sansar at á øðrum økjum.

— Nú verða fleiri vakstrarhús bygd. Kann slik framleiðsla verða ein framhjávinna hjá land-búnaðarmonnum?

— Jú, men so skuldi brúkið ikki havt fleiri enn 12-14 neyt.

— Men ein bóndi kundi eisini bygt vakstrarhús og latið ein annan mann um-sitið tað, meðan bóndin sjálvur fyri mesta partin tók sær av fjósinum. Í vikuskiftinum kundu teir skiftst um at arbeiða, so-leiðis at annar altíð hevði fri, eins og bóndin kundi fingið summarfri.

— Annars hevur tað vist seg, at royndirnar við vakstrarhúsframleiðslu eru so mikið góðar, at øll orka átti at verðið lögð í at nøkta tann føroyska marknaðin.

Framsýningin í Listaskálanum:

Menniskjaverur, sýnislutir, bygdir og landsløg



Menniskjaverur eftir Jógvan Ásbjörn Skaale, sum fer víðan í listaverkum sínum

Meðan Eyðun av Reyni sýnir heldur daprar og tungar málningar, sýnir Jógvan Ásbjörn Skaale okkum litfagar og lættar málningar og pastell-teknningar.

Ti er listaframsýning-in, sum í gjár læt upp í Listaskálanum, fjøl-broyttari enn roknast kundi við.

Eyðun likist pápan-um, Ingálvi, á bæði ein og annan hátt. Valið av litunum vikir ikki nóg frá og uppbyggingin av málningunum minnir eisini nakað um hana hjá pápanum.

Men sum heild eru litirnir hjá Eyðuni meira eins — mattir og dökkir. Verkin hjá Eyðuni vikja ikki nóg frá teimum, vit áður hava sæð frá hans-ara hond á Ólavseku-

framsýningunum, sum hann hevur luttikið á í mong ár.

Hann hevur góð evni og tí kundi hann uttan at himprast leita og roynt eitt sindur meira.

Eyðun malar burturav. Hann hevur útbúgving frá danska kunstaakademium. Eis-ini hevur hann gingið í tekniskúla.

Málningar hansara kunnu bytast upp í tvey — landsløg og sýnislutir.

Jógvan Ásbjörn er hin fullkomni mótsetningur-in. Hann er sjálvlærður, fer meira víðan, er meira opin og bjartur.

Helvt um helvt av teimum 60 avrikunum hjá Jógvani Ásbjörn eru pastellir og oljumálning-ar.

Stórus partur av

pastellunum eru menn-iskjaligar fantasi-verur. Vit hava sæð tær áður og eru tær bæði góðar og skemtiligar við skiftandi andlitsbrøgdum og litum hareftir. Hin part-urin av pastell-tekning-unum eru hús og býling-ar. Fleiri frálíkar eru í millum.

Oljumálningarnir eru í flestu forum landsløg, bygdir og býlingar. Nóg av motivunum eru úr tí stórslugu náttúruni norðuri í Kallsoynni og tí friðsælu Mikladalsbygd.

Litirnir hjá Jógvani Ásbjörn eru vorðnir sterkari og sterkari og eru málningarnir ikki so innilokaðir, sum teir kendust fyrr.

Listaframsýningin er opin í dag og í morgin afturat kl. 14 til 18. jo-mo



Eyðun av Reyni nýtir myrkar litir. Minnir um pápan