

Ung listafólk í Smíðjuni:

# Sterkar samfelagslýsingar og tað milda kvinnulyndið

Tað eru tvey ólík listafólk, sum í hesum døgum sýna verk sín í Smíðjuni í Litluvík.

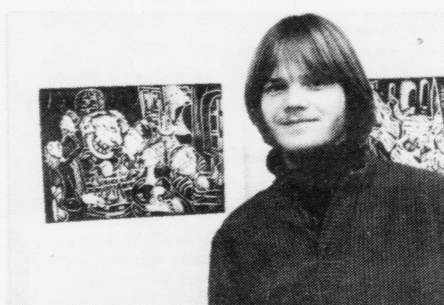
Morten Christoffersen hevur nakrar og tjúgu linoleumsskurðir, fyrst og fremst við motivum úr danska »vælfæðarsam-lagnum«: arbeiðsloysi, drykkjuskapur, bilisma, vónloysi. Men eisini kvinnan, sum vil úr fjøtr-um sínum og varliga stíg-ur út úr teirri rammu, sum hon er sett í.

Men Morten, sum hevur verið í Føroyum nakrar mánaðir, hevur eisini motiv higani. Mynd- in av teirri ørkymlandi bil-ismuni kann eins væl vera av Vaglinum sum Ráðhus-pladsen. Slaturin hevur altíð havt góðan gróðrar- botn í Føroyum. Morten

hevur eina ógvuliga bein- rakna mynd av hesum keðiliga fyrbrigdi. Inspiratiónina til myndina av dansandi fólkum fekk hann, einaferð hann var í Havnar Jazzfelag.

Tað er styrki í myndun- um hjá Morten og tær lýsa væl tí, teimum er ætlað at lýsa. Kjarnin er ikki inn- ballaður í formum og lit- um. Hetta er sosialreal- isma í svørtum og hvítum, beinraknar og hugtakandi — og hugvekjandi. Morten Christoffersen hevur listagávur. Ongin ivi um tað.

Gitte Jacobsen er hálv- ur føroyingur, men hon býr í Danmark. Hon og Morten vistu ikki hvørt av øðrum, fyrr enn tey hittust her í Føroyum. Og



Morten Christoffersen hevur havt fyra framsýningar í Danmark. Hann hevur verið á kveldskeiði, men hevur annars onga útbúgving á hesum øki. Men listagávnar hevur hann

nú hava tey gjørt hesa framsýningina saman.

Gitte Jacobsen ger tushtekningar og akvarell- ir. Hetta eru fyri tað mesta naturalistiskar myndir, litlar og fittar. Tað milda kvinnulyndið. Hennara verk eru ikki so sjálvstøðug og búgvín sum tey hjá Morten. Ein tushtekning av einum liggjandi veðri er góð, somuleiðis av grindalykkjunum undir einari gamlari brúgv. Ann- ars hevur hon fleiri myndir úr Havnini, úr Víðalundini og uttan av

Reyni. Og nakað hevur hon úr hugaheiminum.

Tað eru nógvar lista- framsýningar nú eina tíð í Havnini. Tær eru kortini ikki fleiri enn ein hevur stundir til at siggja tær allar. Framsýningin hjá teimum báðum ungu lista- fólkunum í Smíðjuni er avgjørt verd at brúka tíð uppá. Tað er ein sölufra- mýsing og prisirnir eru rimiligrir, 150-200 kr.

Framsýningin hjá Morten Christoffersen og Gitte Jacobsen er opin til og við 3. desember, hvønn dag kl. 15-20.



Gitte Jacobsen hevur luttið á framsýningum saman við øðrum í Danmark. Er listaliga ikki so búgvín enn. Men handalagið er gott

## Norðmenn higar at tosa um makrel

— og onnur fiskasløg

Eingin avtala varð gjørd við norðmenn og føroyingar um sínámill- um fiskirættindi í hes- um umfarinum. Umboð fyri landsstýrið og Fiskirannsóknarstov- una vóru í Noregi í seinastu viku og høvdu samráðingar við norð- menn. Tað frættist, at viðvíkjandi fiskiskap- inum í Barentshavin- um, eru samráðingar- nar komnar rættiliga væl áleiðis. Tó er litið hent í spurningunum um framhaldandi føroyska makrelveiðu í Norðsjónum.

Hetta er eitt av teim- um málum, sum EEC- lond skulu viðgera nú um dagarnar, og seinni hava samráðingar við norðmenn um. Ætlanin er so, at norðmenn skulu koma til Føroya at samráðast um miðjan desember.

Í hesum døgum er ein føroysk sendinevnd í Moskva, har tað verður samráðst um fiskiveiðusáttmálar millum Sovjetsamveld- ið og Føroyar. Sendi- nevndin skuldi koma aftur í morgin.

### hornið



Tey siga, at hann veit okkurt um fongsulsstjóran

### Óli í Áarstovu



Eg má fara nú, Sanna. Maður min er við at doyggja í svongd