

Kendur og havnarmaður fimti

Hann hevur eina avgjörda meining um nærum alt: um fisk, um olju, um aling og dálking, um náttúruvernd, um føroyingar og nú mín sann eisini um øl, og tað serstakliga eitt ávíst merki. Er hann nevndur er hann kendur. Maðurin er eingin minni enn Johan Mortensen. Ella kanska best kendur undir heitinum Hot ella Hotturin, sum næstu grannar/kenningar nevna hann.

Sunnudagin 4. august verður hesin heldur sjáldsami og rættiliga fjølbroytti maðurin við tí heldur óføroyska "lookinum", mest álíkur onkrum úr fjarskotnum londum, fimti. "Óføroyskur" er hann eisini í mangar aðrar mátar – eitt nú heldur hann seg ikki aftur at siga sína meining – tá tað ræður um standa fram við heldur ótraditionellum og markantum sjónarmiðum. Og firir ikki fyri at tala Róma beint ímót. Hetta hava vit so eisini verið vitni til hesar seinastu mánaðirnar, síðani hann og Olle (Óla Svend) fóru inn í bryggjaribransjuna. Við sínum, fyri mong, sera ágangandi og ekstremu lýsingum hevur hann gjørt seg og havnarbryggjarið bæði kent og "beryktað".

Tey, ið kenna Johan, vita, at her er ein maður, sum roynir at liva lívið fult og heilt hvørt sekund, hvønn minutt og hvønn tíma av degnum. Altíð uppá fartin og altíð skund. Altíð við onkrum hugskoti, onkrum nýggjum tanka. Einki við at útseta tingini. Einki við kanska. Har skal nakað henda alla tíðina, og tað skal vera her og nú. Og tað skjótt eisini. Tað var tí heldur ikki nakað vánaligt verður hesin heldur sjáldsami og rættiliga fjølbroytti maðurin við tí heldur óføroyska "lookinum", mest álíkur onkrum úr fjarskotnum londum, fimti. "Óføroyskur" er hann eisini í mangar aðrar mátar – eitt nú heldur hann seg ikki aftur at siga sína meining – tá tað ræður um standa fram við heldur ótraditionellum og markantum sjónarmiðum. Og firir ikki fyri at tala Róma beint ímót. Hetta hava vit so eisini verið vitni til hesar seinastu mánaðirnar, síðani hann og Olle (Óla Svend) fóru inn í bryggjaribransjuna. Við sínum, fyri mong, sera ágangandi og ekstremu lýsingum hevur hann gjørt seg og havnarbryggjarið bæði kent og "beryktað".

Vit eru fleiri, ið vilja ynskja tær Johan hjartaliga tillukku við teimum fimti. Nú tú setur kós fram móti teimum 100, er ilt at ímynda sær annað, enn at tú fer at vilja røkka so nógvum av tínum málum,



áðrenn aldurin fer at gera vart við seg av álvara. Og tí er "vandi" fyri, at ferðin fer heldur at økjast uppaftur meira heldur enn at minka. Men við tí ferð og tí ágrýtni og ikki minst við tínum nærum ómettandi vilja og dirvi til at royna nakað nýtt, ið jú hevur eyðkent teg hesi fyrstu fimti árin, ivast vit heldur ikki í, at tú manst fara at klára at seta nakrar varðar aftrat eftir teg, hálv-ella heillaðaðar.

Tó so – tá man er uppi í so nógvum, er ringt at vera fullur og heilur í øllum og allastaðni. Tað er tó skeivt at siga, at tú hevur verið hálvur í nógvum tú hevur fingist við, hóast tú er farin frá einum spennandi ævintýri til eitt annað. Har tú mestsum hevur verið heilur og fullur.

Tað gav at bita, tá Johan var uppi í fiskivinnuni. Har var hann saman við pápanum við til at menna søluna av fiskavørum og vágaði hesin nýggi og ungi fiskasøluvalvin – hesin Dávid – at bróta upp um armar í kappingini við fiskasølunnar Goliath, Føroya Fiskasølu, á borgini hinumegin. Arbeiðið við sølu av fiski í familjufyrítøkuni MARR & CO saman við pápanum Agga var í mangar mátar slóðbrótandi marknaðararbeiði, tá hugsað verður um, hvussu torført tað

kundi vera at kappast við gigantin hinumegin vegin. Johan mundi tó vera tann fyrsti at útflyta aldan laks, hann var eisini millum teir fyrstu við feskum fløkum í størri stíli. Saman við pápanum Axel Mortensen legði hann stæðið undir ta friu kappingina vit hava í dag við fiskamarknaði og sølu. Johan valdi annars longu frá ungum árum at ganga bókliga vegin heldur enn at fara til sjós. Hann tók studentsprógv í 1972. Longu tá var hann nakað fyri seg. Ein einari, ein serlingur ella bara eitt serligt produkt av síni tíð. Hann gav sum 19 ára gamal út yrkingasavnið LIBIDO undir dulnevnum HOT. Savnið, man onkur halda, var rættuliga nýskapandi. Fyri stuttum royndi hann enn einaferð sínar skaldagávur við so-nevndum Haikoyrkingum. Eftir studentaskúlan fór Johan at lesa psykologi, men gavst og fór at arbeiða hjá pápanum. Her var hann í nógv ár og var við til at seta síni fingamerki á fiskivinnuútviklingin. Johan tók við sum bretskur konsul, tá pápin fór frá vegna aldur, og tað álitisstarvið rokti hann í samfult 15 ár. Við sínum góða enska førleika og við sínum stóra innliti í og áhuga fyri bæði føroyskum og altjóða viðurskiftum og

her ikki minst fyri vinnu og mentan og tí fólksliga var hann bókstaviliga tann fœddi til konslastarvið.

Tá hann gavst fyrst í öldini var tað fyri burturav at kunna halga seg nýggju oljuvinnuna, ið hann var millum teir fyrstu at siggja stóru framtíðar møguleikarnar í fyri bæði vinnu, fólk og land. Har fekk hann ongan minni enn tann arbeiðssama og gleggja oljumannin Richard Hardman sum mentor og varð skúladaur í hesi nýggju vinnu. Johan var fyrsti føroyski umboðsmaðurin hjá Ameraða Hess og var harvið við í tí týðandi arbeiðinum at útvega felagnum lisens á føroyskum øki. Seinni tók Johan við sum stjóri í øðrum oljufelag, Anadarko. Tað hevur so ongar ætlanir um at bora enn, og er tað ikki sørt lagnunnar speisemi, at Johan, ið ber orð fyri at vera ekstremt ótolin, má biða í mong ár enn, til "hansara" felag fer at bora og móguliga finna olju. Tað er kanska júst henda biðitíðin, ið er orsokin til, at maðurin, sum vil, at okkurt skal henda alla tíðina, fann sær enn eitt nýtt yrki, bryggjaribransjuna.

Tað mundi tí neyvnan koma óvart á nakran, at hvørki fiskur ella olja skuldi gerast byrjan og endi hjá Hottinum. Í fjør gjørdi hann ein av ungdómsdreyum sínum til veruleika: at gerast medognari av einum bryggjarí og vera við til at menna tað. Og tað er ikki lukkligt, sum hann hevur "leikað" í síðani. Ikki ein tíðinasending ella ein ávísútgáva uttan, at Hotturin hevur ein finger, onkuntíð eina heila hond, við í spælinum. Gav hann fiskinum og oljunum alt tann tíð tað var (og framvegis er) gevur hann ólinum og bryggjaridreyminum allan armin. Ikki meira enn koyrt tær fyrstu nýggju olírnar á marknaðin frættist, at Johan & Co eru á vitjan á einum av fremstu bryggjaríum í Europa. Og nakrar vikur seinni er opið hús í Hornahúsum í Havn, har borgarstjóri og vinnumálaráðharri leska sær á v t spildurnýggja og skúmandi bjórinum við tí sjáldsama og ikki sørt mentanarkenda heitinum MUNGÁT. Aftur ein uppfinnsamur Hottur í essinum. Men við tí hevur Johan Hot neyvnan sagt tað seinasta orðið í ævintýrkenda bryggjari-hugaheimi sínum. Tjóðarbjór var tað hesaferð. Man tað blíva meira lokalt, t.d. Havnar-

bjór næstu ferð! Ella ein krútsterkur Hottentottur (megnar hann at broyta lógina um mest loyvdu ølstyrki?) ella sum onkur kreativur havnarmaður fann uppá herfyri: ein NOL og HOT fyri ikki at siga Knold og Tot. Og her hugsaði hann um báðar teir nýggju bryggjarieigararnar, Nolsøe og Hot. Nei einki bagir hugflognum, tá øl er á skránni.

Hóast fimti og nøkur fá evarskalitil grá hár, er Johan framvegis tann sami. Har hann er, har er hann heilur, og tað skal henda nakað alla tíðina, og tað her og nú. Selur framvegis fisk, arbeiðir í oljunum og er farin at bryggja øl, tí hann er so "forbannað" ótolin at biða eftir tí týska slagnum av "øli", oljunum. Men hann hevur eisini aðrar týðandi røkur at røkja. Fiskar hann ikki sil á Sandsvatni, lurtar eftir Rolling Stones, lesur eina góða bók ella vitjar vinmannin á Dimun, so brúkar hann nakað av tíðini sum Lloyds umboðsmaður, og gjøgnum sitt egnu felag BALDUR umboðar hann eisini ferðamannaskip umframt at fáast við fiskasølu og ymiskt gastronomiskt virksemi. So áhugamálini og gerimálini eru mong.

Eitt nú plagar Johan ikki at halda seg aftur, tá talan er um at siga sína hugsan um samfelagslig viðurskifti. Eisini tá er hann ótrúliga skjóttur, onkuntíð ov skjóttur. Men oftani rakar hann í plett. Sigur tingini, sum tey eru, ærliga og uttan ótta fyri at gerast "the bad guy" millum "the establishment". Einki uttanumtos. (Tað er annars so populert fyri tíðina) Hann er kanska nakað av tí nærmasta vīt í dag koma oftani sera avgjördu og beinraknu greinum hjá John Smith og Tórmóð Dahl, ið báðir eru farnir. Í greinum sínum er hann heitur forspákrari fyri náttúruvernd og tosar ímóti teimum, sum dálka land og náttúru og ikki fara væl um okkara tilfeingi. Jú vist. Johan er bæði Hot og In.

Johan giftist í 1977 við Jensinu Bolstad úr Sandvík. Tey hava børnini Jens Hera og Guðrun.

Tillukku við degnum Johan og skunda tær nú eitt sindur minni komandi 50 árin. Tú hevur væl tíðina fyri tær - ella!

Johan heldur dagin við móttøku á Bryggjaríinum seinni í mánaðinum skilt.

Ein vinmaður



20 klarinettspælarar í Bergen



Í gjár fór Føroya Klarinettorkestrur við Norrønu. Leiðin lá til Noregs har venjing, konsertir og annað síðani er á skránni

TÓNLEIKUR
Ingrid Bjarnastein

Føroya Klarinettorkestrur er eitt orkestrur við klarinett-næmingum frá Føroya Musikkskúla. Umleið 20 limir frá ymiskum lokalum musikkskúlum eru við í eini ætlan, sum skal gerast til eitt nýtt ensemble, og sum í tíðini skal verða eitt fast mótistað fyri øll, sum spæla klarinett í Føroyum – bæði byrjarar og víðari-komin.

Í seinastuni hevur orkestrið spælt til ymisk lóka musikkskúlanum, SMS, Müllers Pakkhúsi, Mentarnarátтин, í Snarskivuni, til Varmakeldu og ymiskt annað.

Í gjár lá leiðin so umborð

á Norrønu, og hareftir var skráin pakkað við tónleikaligum, sosialum og almennum tiltøkum. Í Bergen skal orkestrið venja einsamalt og eisini saman við næmingum frá Bergen Kulturskole.

Klarinett-næmingar og ein rútmúbólkur frá tí lokala musikkskúlanum skulu spæla saman við Føroya Klarinettorkestri. Vónin er at samstarvið við Bergen Kulturskolefer at geva góð sosial og tónleika-

lig sambond, sigur Føroya Klarinettorkestrur í tíðindaskrivi. Á túrinum verður møguleiki fyri at visa fram ein lítlan part av føroyskum tónleiki og tí føroyska tónleikalívnum í einum altjóða høpi. Orkestrið er nevniliga bjóðað við til at vera við í ISME 2002 – ein ráðstevna, sum er fyri skipað av International Society for Music Education. Heiðursforsetin á ráðstevnunum, drottning Sonja,

setur ráðstevnuna mánadagin 12. august, har tónleikalærarar, tónleikarar, granskarar, lesandi og fyriskiparar frá øllum heiminum eru bjóðað at vera við. Nakrir bólkar og orkestrur, somuleiðis frá øllum heiminum, eru bjóðað at lýsa heitið á ráðstevnunum, SAMSPEL. Føroya Klarinettorkestrur skal spæla tær konsertir í foyaranum í Grieghøllini, sigur Føroya Klarinettorkestrur at enda í tíðindaskrivi.

Grannskoðanarleiðari við hugsjónum

Verandi leiðari av innanhýsis grannskoðanini tekur við aðrari spennandi avbjóðing í Føroya Sparikassa. Vit søkja tí eftir eftir nýggjum grannskoðanarleiðara at byrja skjótast gjørligt.

Høvuðsuppgávan hjá innanhýsis grannskoðanini er at grannskoða ársroknaskapin hjá Føroya Sparikassa, dótturfeløgum og Sparikassagrunnunum. Grannskoðanin verður framd samsvarandi góðum grannskoðanarsíði og við atliti til galdandi lóggávu, reglur og viðtøkur. Grannskoðanin verður framd í samstarvi við uttanhýsis-grannskoðanina. Arbeiðið fevnir eisini um ráðgeving, eitt nú innan grannskoðan, roknskap og skatt.

Føroya Sparikassi vil skapa eitt arbeiðsumhvørvi, har bæði starvsfólk og kundar trívast og mennast.

Talan er um sjálvstøðugt arbeiði, har samstarvsevni, nærlagni, effektivitetur og slagkraftu eru tíðandi eginleikar. Dentur verður lagdur á, at innanhýsis grannskoðanin er virðisøkjandi í sínum arbeiði.

Umsøjarar skulu hava eina ástøðiliga útbúgving, ið krevst fyri at gera státsautoriseraður ella skrásettur grannskoðari. Eisini skulu umsøjarar hava lutikið í praktiskum grannskoðanararbeiði í minsta lagi í 3 ár seinastu 5 árin.

Grannskoðanarleiðarin verður settur av nevndini í Føroya Sparikassa P/F.

Lønin verður ásett eftir avtalu.

Vanlukka kravdi mannalív

Ein 52 ára gamal maður var funnin deyður undir bilinum hjá sær uppi á Brekku í Klaksvík hósmorgunin. Alt bendir á at maðurin hevur arbeitt undir bilinum, og at donkraftin er farin undan bilinum, sum so fall niður á mannin

Solby A. Eliassen

Klaksvík: Løgreglan í Klaksvík fekk fráboðanina um vanlukkuna um ellivutíðina hósmorgunin. Tað var ein drongur um ellivu ára aldur, sum varnaðist at maðurin, sum hann hevði sæð liggja undir bilinum og arbeiða, ikki rørdi seg. Hann var skógvaði so nokur vaks-in, sum so boðaðu frá.

Og hóast tað varð borið sera skjótt av at flyta mannin til Klaksvíkar Sjúkrahús, so kundu tey har bert stað-festa, at maðurin var deyður.

Vaktavandi á politistøðini sigur, at alt bendir á, at maðurin hevur vundið donkraftina til bilin upp og so hevur lagt seg inn undir at arbeiða upp á bilin. Og

so er donkraftin farin undan og bilurin dottin niður á mannin. Tí tá lögreglan kom á staðið lá donkraftin við síðuna av bilinum.

- Ein donkraft lyftir ein bil nakað upp frá, og fallið niður á mannin hevur tískil verið nakað trivaligt, heldur vaktavandi á politistøðini í Klaksvík.

Maðurin lá soleiðis fyri, at bilurin er dottin niður á miðjuna á honum.

Tá lögreglan kom á staðið lá maðurin hálvur undir bilinum beint framman fyri bakhjól. Ikki er greitt, nær vanlukkan hendi, men maðurin var sæddur um hálvum níggu tíðina uttan fyri Varda Verkstaðin á Brekku, har hann fór í holt við at arbeiða upp á bilin.

Frá lögregluni í Klaksvík siga tey, at tað var sera lítið av ferðslu og friðarligt hósmorgunin. Tað er vanliga lítið av ferðslu á vegastrekknum, har vanlukkan hendi og nú summarfari er, so kann tað roknað við at enn minni ferðsla er.

Vaktavandi sigur, at tað kann vera orsokin til, at ongin varnaðist vanlukkuna fyrr.

Til minnis um mína góðu bróðurkonu Snæbjørg



Tað er ein stórur saknur fyri okkum øll, ið komu at kenna Snæbjørg, ikki minst tú góði Dagfinnur, hennara fyra synir, ommubørn og sonarkona. Orð kunnu ikki greiða frá, hvat tað vælsignaða menniskja kom at týða fyri meg, eg vil minnast hana við takksemi og hervið lýsa frið yvir minnið um Snæbjørg.

Marin