

serliga høgt, og hava vist seg at hava verið góð á ringum botni, og til fisk, sum ikki stendur heilt nær botninum, kanska serliga upsa, hýsu og kongafisk. Men eisini er tað gott at veiða tosk við. Hetta trolíð verður nógv brúkt í Føroyum. Eftirhondini brúka allir føroyskir ísfiskatrolarar júst hetta trolíð. Tað er roynt í royndarbrunninum í Fuglafirði og teir hava gjørt fleiri hundrad av hesum trolinum.

— Nú eru vit komnir á marknaðin hjá øðrum, sigur Olaf Olsen. Føroysk skip fiska saman við útlendskum skipum, og útlendingar hava lagt til merkis, at teir føroysku trolini eru betri á fiska við. Hetta hevur fingið teir at keypa føroysku trolini heldur enn teirra egnu trol.

Miðvingar frammalaga

Eitt av teimum serliga áhugaverdu føroysku virkjnum á framsýningini er J.K. Joensen og sonur úr Miðvági.

Virkið hevur hesi, seinastu 25 árini framleitt amboð og maskinur í samband við fiskiveiðu við snellu, línu, gørmum og trol. Seinasta bragdið hjá virkinum í Miðvági var at smíða ein tarabát til nýggja taravirkið á Ströndum.

Vit hittu stjóran á virkinum, Bjarna Joensen, sum eisini er formaður í Føroya Ídnaðarfelag. Hann hevði nógv um at vera, tí har komu bæði portugisar, japanesar, New Zeelendingar og aðrir at fregnast um hesar snotulugu aluminiums snellurnar.

Amatørar at selja

— Vit hava ongantið lutikið á tilkari framsýning

við tilkum álvara sum nú. Fyrr hava vit bert verið við fyrri at visa at vit eru til, men ikki roynt nakað, sigur Bjarni Joensen, og heldur fram:

— Vónandi kunnu vit fáa okkurt veruligt burtúrur hesaferð. Vit sjálvir hava so sanniliga eisini nógv at læra av framsýningini. Tað at duga at selja sína vøru, eru vit bert amatørar í enn í mun til aðrar. So her hava vit nógv at læra, sigur Bjarni Joensen.

Tað mesta av tí, sum virkið í Miðvági framleiddir og kundi havt áhuga fyrri aðrar er við á framsýningini. Har eru bæði manuellar og hálvautomatiskar snellur. Teir eru annars í ferð við at gera eina heilautomatiska snellu, men hon er ikki heilt liðug enn. Síðani eru línuspæl, trolspæl o.a.

Bjarni visir á, at ein portugis, sum sjálvur handlar við fiskireiðskapi, hevur vist línuspælunum stóran ans, so áhugin er heilt vist til staðar.

Vilja byggja fiskifer

Á framsýningini eru eisini myndir og tekningar av nýggja tarabátinum, sum herfyri varð sjósettur.

Uppá fyrispurning, um virkið hevur í kvittanum at gera fleiri bátar, sigur Bjarni, at teir arbeiða við ætlanum at útvikla eitt fiskifer til serstakliga at veiða við línu og snellu. Hetta kann kanska eisini seljast til aðrar tjóðir.

Stjórin á virkinum í Miðvági sigur viðari, at nógva staðir er rættiliga stóru áhugi fyrri at fiska við huki, og har skuldu føroyingar havt tann fyrimun, at vit kunnu lata bæði skip og alt tað, sum

skal brúkast umborð á einum tilkum fiskiferi.

Enn er nýggja bátaslagi, sum ætlanin er at byggja í Miðvági, bert á tekniborðinum.

Rationalisering og góðskan

Bjarni Joensen sigur viðari, at teir hava eisini møguleikar at fara í gongd við okkurt heilt nýtt.

Hann sipar við hesum til, at vit vanliga bert hugsa um at byggja eitt skip og so hava okkurt á dekkinum. Hvussu fiskurin verður hagræddur og um hann verður arbeiddur nóg rationelt, verður hugsað minni um. Her heldur Bjarni, at vit hava møguleikar, og tað er júst hesar møguleikar, sum J.K. Joensen og sonur ætla at arbeiða við í framtíðini.

— Ov nógv rationaliseringstítek hava ligið á láni í Føroyum av tí at tað loysir seg ikki at gera nakað. Talan er oftast bert um eina kostnaðarmikla iløgu, sum man einki fær afturfyrri aftur. Neyðugt er tí við størri samarbeiði í Føroyum, skulu vit m.a. fáa betri góðsku á fiskinum, sigur Bjarni Joensen í samrøðu við Sosialin.

Fyrstu ferð Skála Skipasmiðja luttekur

Vit hittu eisini stjóran á Skála Skipasmiðju, Óla Zachariassen. Hetta er fyrstu ferð at teir luttaka á tilkari framsýning. Teir finga tilboðið um at vera við, og tóku av.

— Tað ber illa til at vera einsamallur við á tilkari framsýning, men í felag



Frá føroyska básinum

kann nógv gerast, sigur Óli Zachariassen. Sjálvur heldur hann, at tað hevur stóran týdning, at vit kunnu visa øðrum tjóðum, at vit eins væl og aðrir kunnu framleiða fiskifer og farmaskip.

Í dag hevur Skála Skipasmiðja annars tveir sáttmálar um nýbygningar. Tað er eitt fiskifer, sum er systurskip til Suðring, og síðani ein frystibát. Hesi arbeiði byrja í næstum, upplýsir Óli Zachariassen, og sigur annars, at teir í løtuni eru í samráðingum við aðrar um nýbygningar, men enn fyrrliggur einki endaligt.

Kostar um 400.000 kr.

Vit tosaðu eisini við Trygva Johansen, marknaðarfulltrúði í Keypmannahavn, ið er tann, sum hevur tikið stig til føroysku luttøkuna, og annars hevur staðið fyrri fyrirkeikunum.

Trygvi heldur fyrri, at tað sýnist, sum at áhugin fyrri føroyska básinum er størri enn fyrri nøkrum øðrum bási á framsýningini.

Teir á básinum hava verið í samráðingum við bæði New Zeelendingar, canadistar og aðrar, sum hava áhuga á møguleikum í lidnum, størri projektum úr Føroyum.

Ungir føroyingar bygt básin upp

Á básinum er ein risatekning av einum skurði av einum føroyskum fiskiskipi, soleiðis at ein sær arbeiðsgongdina umborð á skipinum.

Tað er Magni Dalsgaard, ið lesur til arkitekt í Keypmannahavn, sum hevur gjørt hesa tekningina. Magni, sum annars hevur staðið fyrri meginpartinum av uppsetingini, verður skjótt liðugur sum arkitekt. Hann hevur valt at spesialisera seg innan »industrielt design».

Vit hittu eisini Magna Dalsgaard: — Trygvi bað meg um at gera okkurt til hesa framsýningina og eg fór beinanvegin út til Inga Joensen, grafikara, tá eg hevði gjørt ta fyrstu skitsuna, og spurdi hann, um hann ikki hevði nøkur

uppskot. Soleiðis byrjaði samarbeiðið okkara millum, og seinri kom eisini Janus Sørensen, sum júst er liðugur sum arkitekt, okkum til hjálpar.

Um føroyska básin er annars at siga, at hann er ein av teimum vakrastu. Fólk tora at koma inn á hann, tí hann er opin, og fólk hava møguleika at koma ígjøgnum hann, uttan at koma inn í eina blindgøtu. Hann er rógur, hevur teir triggjar litirnar reytt, blátt og hvítt.

Sluppin

Føroyska sluppin Westward Ho helvur eisini verið við á framsýningini.

Ikki so at skilja, at hon hevur staðið í Bella Centrinum. Sluppin hevur ligið við teym á Larsens Plads í Keypmannahavn allar dagarnar. Har hevur eitt ótal av fólk, bæði føroyingar og útlendingar vitjað.

Framsýningin í Bella Centrinum endar sunnudagin. Ætlanin er at føroyska sluppin skuldi fara heimaftur í dag, leyrgadag.



Trygvi Johansen millum áhugaðar gestir



Básasmiðirnir — Ingi, Magni og Janus