

Framhald av síðu 6

útbúgving vita, hvussu man ger.

Næst — at man gevur hesum fólki møguleika at koma framm á mál við arbeiði teirra.

So eri eg komin til tað, eg vildi.

Tað seinastu tíðina hevur nógv verið sagt um arbeiðsstæðgir, ið hava verið á nógvum stovnum um alt landið, har tey so kallaðu evnaveiku búgva.

Her er talan um ein starvsfólkabólk við eini 3-ára útbúgving. Hesi starvsfólkini kenna — við fullum rætti — at tey ikki verða nýtt til tað, tey eru útbúgvini til, grundað av ringum arbeiðstreytum. Tey kenna eisini við fullum rætti — at tað, samfelagið bjóðar teimum fyri hettar arbeiði, ikki kann sammetast við tað, sum onnur við somu útbúgving fáa. Hóast samfelagið av okkara sosialpedagogum krevur skiftandi arbeiðstíðir, arbeiði á leygardøgum og sunnudøgum við serstakliga ringum normeringum á deildunum — hóast man ikki gevur teimum arbeiðsmøguleikar, so tey kunna menna íbúgvvarnarar á deildunum, ja, so heldur man, at tey skulu hava 13.000 kr. minni í løn um árið enn t.d. ein pedagogur, sum er settur á einum dagstovni við fóstum arbeiðstíðum og fri leygardag og sunnudag.

Hettar eru umstøðurnar, sum samfelagið bjóðar teimum fólkunum, sum vit lita upp í hendur at vera um tey, sum ikki klára seg sjálvan og ikki sjálvi megna at gera vart við seg. Tann bólkinn av borgarum, sum ikki bert eru fátæk viðvíkjandi evnum, men harafturat hava nógv onnur brek: deyv, stumm, blind, spastisk, psykotisk o.m.a. Á einum bústovni (døgninstitution) hevur man aloftast fleiri av hesum brekum samstundis.

Man hevur sínar kenslur, man kann elska livið, man kann tráa eftir sambandi við fólk og menning.

Tað er hettar, vit krevja av einum undirgildnum sosialpedagogi.

Tað er skilligt, at nógv at starvsfólkunum søkja burtur frá bústovnunum. Man skal vera sterkur, um man skal orka ein dag fyri og annan eftir at uppliga, at tað man átti at gjørt, hevur man ikki møguleika fyri at gera.

Innan »åndssvageforsorgens« skúlaumráði fataði man, at tað kravdi nógv at vera pedagogur. Tí lónti man lærarum betri har enn í fólkaskúlanum. Tí gav man lærarum og pedagogum styttri arbeiðstíð enn við líknandi arbeiði við ikki brekaðum á kommunalunum stovnum. Tí segði man — tað skal ongantíð vera minni enn tveir pedagogar á staðnum, hóast bert eitt barn er til staðar — fyri barnsins trygd. Hettar var skúlaumráðið.

Á einum bústovni er starvsfólkastøðan soleiðis, at á nógvum deildum hava meira álvarsliga brekaði ofta bert eitt starvsfólk til sitt brúk — er tað nokur trygd ella umstøður til menning?

So ymiskt er tað innan fyri somu skipan.

Eg fari at heita á tygum, sum lesa hettar, um at visa góðsemi fyri teimum arbeiðsstæðgunum, ið hava verið — og døma út frá tí — og ikki fordøma.

Kundi dómurin verið, at tað gjørdist betri, sum i dag er minni gott, ja, so er man við til at skapa tað, man kallar eitt vælferðarsamfelag til eitt veruligt vælferðarsamfelag — eisini fyri tey brekaðu og teirra foreldur og avvarðandi.

Um so var, gjørdist samfelag okkara ríkir.

Greinin er úr: Áp-Bladet nr. 16 1980.

Marinus Sørensen

útvarp



føroya

Fastar sendingar

07.15 Vøðurtíðindi
07.17 Morgunlestur
07.30 Vøðurtíðindi og tíðindi
07.35 Tónleikur
08.00 Vøðurtíðindi og tíðindi
08.05 Lurtarnir og vit spæla grammofon
09.00 Vøðurtíðindi og tíðindi
09.05 Morgunlestur (e)
09.10 Liðugt
12.00 Middagskonsert
12.20 Vøðurtíðindi og tíðindi
12.32 Døgur-átónleikur
12.50 Vøðurtíðindi
12.51 Tónleikur
13.00 Liðugt
18.15 Barnaletan
18.30 Vøðurtíðindi og tíðindi
18.45 Natúrdøtónleikur
21.00 Vøðurtíðindi og tíðindi

Mikudagur 10.

13.00 Kvøðuljómar til sjófólkið
14.00 Liðugt
18.45 Barnaútvarpið
19.15 Orðabókin
J. H. W. Poulsen
19.45 Kend operakór
Statsoperakorið í Wien
syngur. Janus Mohr
20.30 Leikur og lestur
Finnbogi Isaksen

Hósdagur 11.

19.00 Ferðslutáttur
Sonne Smith
19.20 Ring um klassiskt
Ove Olsen
20.00 Upplæstur
20.30 Undirhaldstónleikur.
Flemming Samuelsen

Fríggjadagur 12.

19.00 Miðdepulin
19.30 Úr øllum ættum
Janus Petersen
20.00 Fríggjakvøld kl. 20

MIK norska útvarpið

Fastar sendingar

(Føroysk tíð)
kl. 5, 6, 6.30, 7, 11.30, 13, 15.30, 17.30, 21.00 og 23
Vøðurtíðindi og tíðindi
05.45 Fimleikur
05.50 Morgunlestur
06.25 »Sum dengene går«
06.55 »Ord i dag«
07.15 Lestur
07.30 Dagskráin lisin
07.35 og 17.40
»Hverdagen«
07.40 Barnatimin
08.00 »Nittimen«
09.05 »Na strekker vi oss«
10.20 og 15.25
Vøðurtíðindi og tíðindi
11.00 og 15.45
Distriktsprogram
11.20 Fiskivinnutíðindi
13.05 »Middagsstunden«
18.00 EKKO
20.50 Irotturn

Mikudagur 10. des.

09.10 Det var i P2
Innslag og programmer fra høstens prøvesendinger i den nye radiokanalen
10.00 Norske solister
Barytonen Terje Stensvold og pianisten Rune Andersen framfører Don Quichotte-sanger av Jacques Ibert
12.40 Norsk Balalaikaorkester
13.40 Verden fjorten dager før jul
NRK-korrespondenter i samspill med hjemmedaksjonen og en grammofon
14.55 Lukas-Kasha
Hans to første liv
15.10 Chrissy — superstar?
Kort møte med 19-åringen som vil til topps
18.30 Argentina i fugleperspektiv
I tango-takt fra Ildlandet, over pampas'en til vinmarkene og Buenos Aires, hvor fredsprivinneren bor
22.10 Alexander Kielland: To venner
22.50 Mot midnatt
Gheorghe Zamfir, panfløyte, og Harry van Hoof's orkester

Sjónvarpsfelagið

Fríggjadagur 12. desember

19.30 Randi og músin
Marius Johannesen lesur
19.43 Áarrossið
20.09 Nevningarnir

Hetta er eitt danskt sjónvarpsspæl um rættarviðger. Anna Lund luttekur á eini veiðuferð, og her hendir ein ólukkan, og Anna verður ákærd fyri morð. Men er hon sek? Vit fylgja vitnisavhoyringunum og hoyra procedurirnar hjá sakførarunum. Síðan sluppu siggjararnir í Danmark at avgera, um hon skuldi vera sek ella ósek. Við øðrum orðum, so eru — ella vóru — teir nevningar. Avgerin kemur í eini seinni sending.

21.30 Hyenan ler faktisk inte

Hesin svenski filmurin er um politiska kúgan, pining og ræning — burturflyting.

Hann er um ein bólk av latinamerikanskum monnum, sum í Stockholm taka ein sendiharra sum gíðsil. Hetta verður gjørt sum mótmæli í móti at ein fakfelagsleiðari í landi teirra er fongslaður.

Tað er Carlos Lemos, sum hevur skrivað handritið til filmin. Hann er sjálvur flýddur frá Argentina til Svøríks.
23.30 Liðugt

Fríggjadagur 12. des.

09.35 Distriktslegen
Odd Furøy lesur en fortelling av Ivan Turgenev
11.50 Narkotikamisbruk i Norge
Alle sier forebygging, men hva skjer?
14.55 Lukas-Kasha
Hans to første liv
15.10 Pop 1962
18.30 Radioteatret
»Gunilla Adriansdatter«
18.55 Passacaglia av Ludvig Irgens Jensen
19.20 Språkrøret
Om mål og målbruk
19.40 Foran 80-årene:
Miljøproblemer blant mannskap på norske kje-mikalieskip
21.30 Dansen begynner
Liv Dommersnes lesur fra »Jordens fargespill« av Olafur Johann Sigurdsson

Hósdagur 11. des.

10.00 I søkelyset
Foran kveldens debatt-program om norsk sikkerhets- og alliansepolitikk i 80-årene
14.55 Lukas-Kasha
Hans to første liv
17.00 Nobels fredspris gjennom tidene
Hvem har fått den — og for hva?
19.00 »Sofies valg«
Møte med den amerikanske forfatteren William Styron, som forteller om sin nye roman
19.55 Å leve i tilgivelsen
Bibeltimen ved sykehusprest
21.30 I søkelyset:
Debatten om norsk sikkerhets- og alliansepolitikk i 80-årene

BJÓÐA IKKI MÆR!
EG KOYRI



RADIO FYRI FERÐSLUTRYGD

Sendið

lesarabrøv
til sosialin

MAÐUR HEVUR
VANDAN
VIÐ — SUM IKKI AKTAR
KOYRISIÐ!

ff Radió Fyri Ferðslutrygd