

Minnist

til útseluna í Skálabúð-
ini mánadagin 26.1. kl. 8.

Skálabúðin

tlf. 15315.



**PF SKIPAFELAGIÐ
FØROYAR**

**Skip okkara
ferma**

Mánadag	i Hirtshals
Týsdag	i Ålborg
Mikudag	i Fredericia
Hósdag	i Keypmannahavn

Hanstholt 21/1 Rotterdam 28/1
Drammen 22/1 Leith 30/1

Kendir sjón- leikir í Sørvági

Stórus áhugi fyri dramakeiði

Í gjár vórðu tveir sjónleikir frumsýndir í Sørvági. Tað eru tey, sum hava gingið til dramatikk í Sørvágs Kvøldskúla í vetur, sum framføra leikurnar.

Annar leikurin er eftir O'neil og kallast »Har krossurin er gjørdur«. Sjónleikarin Einar Petersen úr Sørvági hevur umsett leikin. Hin leikurin er brot úr »Lagnur úr Spoon River«, eftir Edgar Lee Masters, sum varð framfördur í Havn fyri mongum árum síðani og sum Karsten Hoydal umsetti. Til henda seinra leikin er tónleikur eftir Jóhannus av Rógvi settur til.

Í tí fyrra leikinum eru átta leikarar, meðan tað eru 13 í tí seinra.

Áhugin fyri drama-skeiðnum í Sørvági hevur verið stórus. 22 meldaðu

seg til og eini 18 ymsastaðni úr Vágum hava luttikið alla tíðina. Tað er sjónleikarbólkurin Gríma, sum hevur staðið fyri skeiðnum.

Í Sørvági er einki sjónleikarlag. Áður varð sjónleikur framfördur, men í fleiri ár hevur einki verið á palli. Hetta tiltakið er ein roynd at fáa sjónleik aftur á beini í Vágum.

Sjónleikirnir verða framfördir í fimleikahøllini í Sørvágs skúla, sum hevur fingið nýggjan pall. Tað eru leikararnir sjálvir, sum hava smíðað pallin.

»Har krossurin er gjørdur« og »Lagnur úr Spoon River« verður framfördur aftur í annaðkvøld, sunnukvøldið, kl. 18. Spælt verður aftur í næstu viku. Áætlanin er eisini at fara aðrastaðni við leikinum.

Framadagurin 81:

18 ár fyri sosialismu og sjálvstýri — ímóti afturhaldi og høgraágangi

Leygardagin í dag, skipar felagið Føroyskir Sosialistar (FS) og blaðið FRAMIN fyrri einum FRAMADEGI á Landsbókasavninum við framsýning, sum letur upp kl. 16, og frá kl. 20 kvøldsetu.

»Framadagur« hevur verið hildin í fleiri ár í Danmark, har tiltakið millum fólk hevur fingið heitið »ársins útsættiltak«. Innihaldið hevur verið fjølbroytt og hevur vent sær til allar aldursbólkar. Á hvørjum ári hevur eitt »tema« ella tvey sermerkt Framadagin. Á hvørjum ári hevur eitt »tema« ella tvey sermerkt Framadagin. T.d. snúðið »temaið« í barnaárinum seg um víðurskiptini hjá børnum í Føroyum og í útheiminum.

Í samband við at ein deild av FS nú rættuliga er farin í gongd í Føroyum, verður eisini her skipað fyrri einum Framadegi.

Tað er fyrstu ferð tiltakið verður roynt í Føroyum og tí hevur Føroyadeildin hjá FS gjørt eina stóra framsýning. »Framin — 18 ár fyri sosialismu og sjálvstýri«. Framsýningin lýsir í myndum og tekstum innihaldið í Framanum, síðan hann fyrstu ferð kom út fyrri 18 árum síðani. Á henda hátt ber eisini til at fáa eina rættuliga goða hylling á, hvat vinstarræslan í Føroyum í hesum tíðarskeiði hevur

tikið við, hvørjar høvuðsspurningar hon hevur reist og hvussu hon er ment.

Evnið á framsýningini

Framsýningin er býtt upp í fleiri evni, sum øll eru merkt av beinrækn, ofta speirekandi tekningunum, sum hava eyðkant blaðið. T.d. kann nevast »Stríðið ímóti NATO«, har Framin í longum tíðarskeiðum hevur verið einasta blaðið, ið hevur fingist við spurningin. Á tjóðskapar-bógnum er gjørt nógv burtur úr at lýsa stríðið ímóti EEC-undirlegging, og neyvt tengt at hesum er stríðið ímóti stórkapitalinum. Her hevur Framin verið kendur fyrri tær nógvu sjálvstøðugu politiskt-økonomisku analysurnar av maktvíðurskiptunum í Føroyum. Anti-imperialistiski solidariteturin og friðarstríðið eru, eins og kvinnustríðið, nógv viðgjørd í Framanum og eru tey eisini væl umboðaði á Framsýningini. Fyri ikki at gloyma viðmerkingarnar til politiska og mentunnar-



liga livið í Føroyum. Viðmerkingar, har avdúkan av kúgandi fordómum, borgarligum trongskygni og býttleika hevur fingið mangan borgarligan blaðstjóra og politikara at bliva í øðini.

Kvøldsetan

Innihaldið í kvøldsetuni er merkt av, hvussu internationala, kapitalistiska kreppan eisini hevur gjørt vart við seg í føroyska samfelagslivinum.

Búskaparliga kreppan fær avleiðingar á øllum samfelagsøkjum, so hvørt sum andsagnirnar koma alt týðuligari fram. Allur kapitalistiski heimurin er merktur av eini høgraatsøkn, sum eisini rakar grundleggjandi demokratisk rættindi hjá fólkinum.

Eisini í Føroyum er hesin høgraágangur ógvuligur. Og vit hava sæð dømi um persónjagstran, mistonkiliggeran av ávisum samfelagsbólkom, royndir at fremja sensur og krøv um skerjingar av vanligum demokratiskum rættindum.

Við upplestri, sjónleiki

og sangi verður lýst, hvussu ótryggleikin av høgraáganginum merkt í gerandisdegnum, í arbeidslivinum, í heiminum, í politiska livinum og í mentunnarlivinum.

Heimurin hevur fyrr upplivað ógvusligan ágang frá høgrakreftum, og m.a. Bertolt Brecht hevur viðgjørt avleiðingar av hesum. Á kvøldsetuni verða framfördir tveir stuttir leikir eftir Brecht, »Smettarin« og »Jodakonan«.

Ein stór yrking, »Oktober 79« lýsir støðuna í Føroyum í dag, hvussu trýstið frá afturhaldinum veksur.

Av sangframførslu kann nevast kenda yrkingin hjá Kristian Matras »Hitt blindi liðið«, sum J. á Rógvi Joensen hevur gjørt lag til.

Meðan framsýningin og kvøldsetan (ið umfatar nógv meira enn tað sum her er nevnt) fara fram, kunnu fólk keypa sær ein kaffimunn.

Framsýningin og kvøldsetan á Landsbókasavninum eru ókeypis.

Føroyskir Sosialistar/
Framin



»FRAMADAGURIN 81«

LEYGARDAGIN 24. jan. á LANDSBÓKASAVNINUM, Debesartøð

Kl. 16.00: Stór FRAMSÝNING við myndum og teksti:

»FRAMIN — 18 ÁR FYRI SOSIALISMU OG SJÁLVSTÝRI«

Kl. 20.00: KVØLDSETA:

»ÍMÓTI AFTURHALDI OG HØGRAÁGANGI«

Upplstur, Sangur, Tónleikur, Sjónleikur
Ókeypiss atgongd

FØROYSKIR SOSIALISTAR/FRAMIN