

FORDÓMAR SUM OYÐILEGGJA TÓNLEIKIN:

Hevur tú eina saxofon hevur tú eisini narkotika

Sandoyar Swing Band ger seg til reiðar at fara út á Doktaragrudd. Nýggjar plakatar verða skrivaðar í skundi. Tað fór sjálvandi at regna klokkan fimm minuttir í fimm, so konsertin kann ikki vera úti kortini. Hon verður í Mettustovu í staðin fyri.

Tað var spell, tað ikki eydnaðist at hava hana úti. Men soleiðis er feroyska veðurlagið. Tað argaði eisini Karsten Vogel, tá hann skuldi spæla síni veðurlög í gongugetuni fríggjadagin. Tá fór tað eisini at oysa niður beint áðrenn konsertin skuldi byrja. Aftur til sunnudagin. Vit eru ikki hjá Kristian og Sharon úti á Reyni. Átlanin er at fáa eitt lítið prátt við tónaskaldið, tónleikaran og Ferojavinin Karsten Vogel, sum annars eisini er cand. mag. í danskum.

TOLLARAR

Hann kemur niður av loftinum við einari av bókunum hjá Storm P. í hondini. Vísir mær eina tekning av tollarunum í Esbjerg, sum einaferð hóru orð fyri at vera serliga ringir at fáast við. Esbjerg ella Vágar. Karsten er ikki nøgdur við ta tollavgreiðslu, hann fekk í Vágum hesaferð. Tollararnir lögdu hald á ferðaapoteikið hjá honum. Ein eskja við høvuðpinutablettum, plásttri og øðrum tilfíkum.

Men tollarar hava ta klettafestu trúgv, at spælar tí jazz, so smuglar tú eisini narkotika. Men hetta er bara ikki so, sigur Karsten. Tað er eitt heilt annað fólkaslag, sum smuglar narkotika. Og nú greiðir hann frá, hvussu trupult tað er at fáa jazz og seríasan rokk víðurkendan sum tónleik. Verður ein klassisk strúkikvartett í Keypmannahavn biðin um at koma til Jútlands at spæla, so fær hon sendandi ferðaseðlar áttin til tok ella flogfar. Á fyrsta klassa sjálvandi. Eitt rokkorkestrur hinvegin fær at vita, at tað kann leiga ein voruvogn og sjálvst greiða sín flutning.

Men tað eru stór framstig hend. Mentamálaráðið er vælviljað og Karsten leggur brosandir afturat, at beint áðrenn hann kom til Føroya, spældi hann fyri drotningini, prinsum og ráðharrum. Men feroysku tollararnir hava ikki broytt hugsan. Og tað er stórt spell, um henda vanahugsan, at hevum tú eina saxofon, so hevur tú eisini narkotika skal fara til, at teir, sum veruliga kunna hugsa at smugla, men hava slips í staðin fyri saxofon, sleppa íggjøgnum. Tað hevði verið røðuligt, um rúsevnini fara at verða brúkt í Føroyum. Vandi er fyri, at fólk so fara at brúka tey á sama hátt sum rúsdrekka. Og tað er tann vissi deyði

FEROYAVINURIN

Karsten Vogel dæmar væl Føroyar, landið og fólk. Føroyingar eru ógvísligir, heldur hann. Til dømis, tá teir fáa sær í glasið. Men tað er í lagi. Tí tað fylgir eingin harðskapur sum so við. Og heldur drekka seg ordiliga skít einaferð um vikuna enn at sita og drekka á einum vertshúsi hvønn dag, sum tey gera í Danmark.

- Sjálvur drekki eg ikki. Men eg havi einki í-móti, at onnur gera tað.

Prúðleyp



Leygardagin giftast í Skála kirkju Elsa í Stovuni úr Skálavík og Almfinn Jacobsen úr Skálafirði. Prúðleypsadr. í Skálafirði.

Brúkti linari revsiheimildina

Føroya Rættur brúkti ikki ta harðari greinina í revsilógini, tá hann dæmdi hjúnini, sum vorðu ákærd fyri svik í sambandi við raksturin av Atlantis Pio í Klaksvík.

Ákærin kravdi hjúnini dæmd eftir gr. 286, stk. 2, sum heimilar upp til 8 ára fongsul. Men rætturin helt tað ikki vera grundarlag at brúka hesa greinina og brúkti 285, stk. 1, sum heimilar 2 ára fongsul.

Dómurin fall týsdagin: Hjúnini fingi 8 mánaðar fongsul hver. Og tey skula innan 15 dagar gjalda Gjaldstovuni og ymiskum filmsútleigarum 335.470 kr. Eisini blivu tey dæmd at gjalda sakarmálskostnaðin. Hjúnini hava longu sitið slakar 2 mánaðir, ella 55 dagar, og verða teir drignir frá, soleiðis, at tey hava góðar seks mánaðir eftir at sita. Sjálvandi treytað av, at dómurin ikki verður appelleraður og broyttur av Landsrættinum.

Føroya Rættur sigur í viðmerkingunum til dómin, at tað er eingin ivi um, at skeiv tel eru brúkt til at gjalda stuttleikkaskatt og filmsleigu eftir. Tað er heldur eingin ivi um, at talni í "prognosubókin" eru tey veruliga talini fyri atgongumerkjaskuluna.

Atlantis Pio bleiv lýst til selu stutt eftir, at hjúnini blivu handtíkin í mars.

Tað eru 10 ár síðani, Karsten Vogel fyrstu ferð var í Føroyum. Nú hevur hann verið her tíggu ferðir. Men ongantíð meira enn 14 dagar í senn. Í septembur kemur hann aftur. Tá verður hann eir mánað. Hann ætlar at síggja landið, spæla saman við orkestrunum Pror Smart og haldið skeið í Jazz felagnum. Fyri at sleppa til Føroya, hevur hann sagt nei til alt tað, hann skuldi gera í Danmark henda mánaðin. Konsertir og fleiri sendingar fyri Danmarks Radio. Ein inntøkumissur uppá 20.000 kr. umleið.

Karsten er giftur og hann eigur tvey børn. Familjan hevur tosað um at flyta til Føroya og búgva her eitt ár og so avgera, um tey skula blíva verandi ella flyta niður aftur.

Karsten til gjarna, at onnur eisini uppliva Føroyar. Hann hevur "yvirtalað" nógvar kenningar sínar til at fara upp higar. Og í útvarps-sendingum sínum plagar hann at tosa um Føroyar og spæla feroyskar plátur. Í letuni hevur hann samráðingar við ein umboðsmann hjá The Dubliners um at fáa heita kenda orkestrið til Føroya í heyst.

Nú er klokkan vorðin hálvgunseks og Karsten Vogel ætlar sær yvir í Mettustovu at hoyra Sandoyar Swing Band. Hann leggur ikki í, um tað regnar.

Mær dæmar eisini tað feroyska vanda. Uttan mun til, hvussu tað er.