

Áhugavert konserttiltak

Tey luttakandi eru Kanny Sambleben, violin, Jens Smith, bratsch, Søren Friis, cello. Sanna Waagstein Johansen, sopran og Pauli Sandagerði og Árni Hansen, klaver.

Kanny Sambleben og Søren Friis, sum eru danir, og Jens Smith, sum er føroyingur búsitandi í Danmark, koma higar í samband við tiltakið. Kanny Sambleben hevur førøyska konu og starvast sum konsertmeisteri í Sjællands Symfoni-orkester.

Á skránni er wiener-

klassiskur kamartónleikur og harumframt 5 sangir av Paula í Sandagerði.

Í fyrstu helvt av konsertini verða einans spæld verk av L. V. Beethoven. Fyrst spæla Kanny Sambleben og Árni Hansen ta vælkendu Vársonatuna. Harnæst spæla Kanny Sambleben, Jens Smith og Søren Friis varationssats úr strúkitríó í D-dur.

Aftaná ein stuttan steðg syngur Sanna Waagstein Johansen 5 sangir av Paula í Sandagerði, sum sjálvur hevur

klaverfyllgispælið saman við Søren Friis, celloleikara.

Konsertin endar við klaverkvartett í g moll av W. A. Mozart.

Fyrsta konsertin verður mánakvöldið 4. mai í Óðaskúlanum í Klaksvík. Týskvöldið verður spælt í Vestmanna skúla og mikukvöldið í Fuglafjarðar skúla. Seinasta konsertin verður hóskvöldið 7. mai í Læraraskúlahöllini í Havn. Allar konsertirnar eru kl. 20.00.



Luttakararnir á konsertferðini hava vant nógva ta seinastu tíðina

Annika gevur út nýggja plátu

Hetta er fyrsta LP-pláta hennara á donskum. Bróður hennara, Gunnar, hevur yrkt flestu sangirnar

Annika Hoydal hevur nú í nógva ár luttikið í fleiri sjónvarpssendingum í Danmark og havt konsertir bæði í Týsklandi, Íslandi, Norregi, Svøríki og Finlandi. Hon hevur eisini roynt seg sum filmssjónleikara í fleiri donskum filmum.

Eg havi ongara skaldagávur, men tað er ymisk hugskot á band og sendi beiggja mínum, Gunnari, tað. Tað er hann, sum hevur skrivað flestu sangirnar. Sangirnir eg syngi eru ikki um meg sjálva. Hesir skulu ikki vera persónligir hóast tað eri eg, sum havi upplivað tað, sum sangirnir bera boð um, sigur Annika. Eisini hevur Karsten Hoydal, pápi Anniku, gjørt ein av sangunum. Tað er Lars Trier, sum hevur fyrireikað plátuna, saman við hinum tónlistamonnum, sum spæla saman á plátuni.



Annars frættist, at Annika til heystar aftur fer at takast við sjónleik. Hon hevur gjørt sáttmála við Det danske Teater, sum hevur bjóðað henni stórar leiklutir í »Et dukkehjem« av Ibsen og leikunum hjá William Shakespeare »Som man behager«.

Um ótta

Um hesa seinastu plátu sína sigur Annika sjálv: Eg ivist ikki í, at tað eru ávisar kenslur, sum flestu fólk hava — hvar ella hvussu tey liva.

— Eg gjørdi av, at eg vildi gera eina plátu um tað, sum hevur verið mest avgerandi í lívi mínum, heldur hon fram.

— Eg havi givið sangunum eitt føroyskt innihald, tí tað havi eg mest kunneleika til. Øll fólk kenna fyrbrigdi sum ótryggleika og ótta, og tað er hetta plátan snýr seg um. Eg havi ikki verið einsamøll um plátuna, sigur

Konsertferð

Í samband við plátuna er Annika saman við tónlistafólkunum farin undir eina konsertferð í Danmark. Fyrstu konsertirnar hava longu verið. Tá hesar eru lidnar, verður radioupptøka í Keypmannahavn.

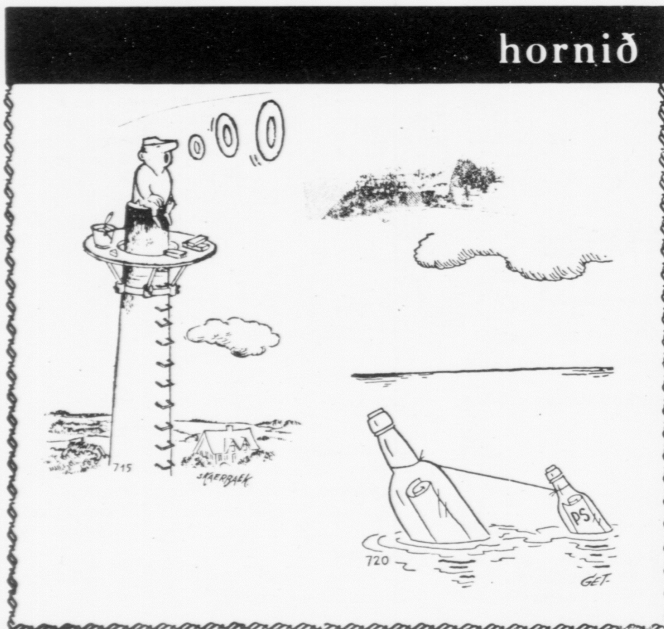
Bókubúðin

»FLORA«

TLF. 14169
HOYDALSVÆGUR 8
3800 TÓRSHAVN

sendir um alt landið!

hornið



Eg haldi handa sjarmu-offensivin hjá Fiskasøluni minnur meira um eina skrekkampagnu!

— * —

Jóannes átti 80% av teigaplássinum í reportaguni hjá ØJR, so eg veit ikki, hvør flongdi hvønn!

— * —

Er hatta at verða flongdur, so eru flongjur ikki tað, tær vóru, tá eg var ungur.

— * —

Eg haldi Birgir skuldi vist okkum tunguna, tá hann svaraði Jóannesi. Hon hevði gjørt seg — eisini í svart-hvita sjónvarpinum!

Hvør torir nú at hava Sundstein til grannskoðara?

— * —

Brókaleysur dyrl hoppur umborð á Smyril! gít mær tað! (Óli Breckmann sum grannskoðari)

— * —

Orðabókin: Jarnnevi í floyalshandska: Si: Føroya Fiskasøla!

— * —

Adolf hevði lippufelli á Læraraskúlanum!

— * —

Lýsing: Ongar Levis framsýningar verða í lögtinginum aftur fyrr enn á olavsøku.

Ó. B. pyntidukka

Óli í Áarstovu



Birgir og Robert vóru bara heilt paraligir báðir á pallinum!

— * —

Øg jóannes flongdi Óla bæði mikudagin og leygardagin í tinginum, so har skuldi gingið upp!