

dagbókin

Kvinnufelagið

Límafundur verður í Mettustovu hósdagin 8. oktober kl. 19.30 við rit-høvundanum Grethe Sten-bæk Jensen.

Upplæstur og prát aftaná.

Barnabati hefur listaframsýning

Í Jøgunum 16.-18. oktober hefur Barnabati listaframsýning í Lista-skálanum.

Við vælvild frá nógvum listafólki er tað møgult at hava hesa framsýning.

Á framsýningini eru málningar hjá Ingálvi av Reyni, Zachariasi Heine-sen, Jacob Fuglo, Óla Egilstrøð, Jógvan Páll Háberg, Poulinu Joensen, Hans Jákup Glerfoss o.o.

Um listafólk, Barnabati ikki hefur havt samband við, vilja stuðla Barna-bata, kunnu tey gera hetta við at seta seg í samband við Vibeke Ingvarsson, tlf. 2 22 26.

Peningurin, sum kemur inn, fer til arbeiðið hjá Barnabata, m.a. stríðið móti spedalskeith.

Samstundis sum lista-framsýningin verður ein framsýning í Smíðjuni í Litluvík hjá arbeiðsbólk-inum hjá ári teirra brek-aðu, har Barnabati, Reyði-krossur og Neyðhjál Fólkakirkjunnar luttaka við »stop polio« sýning.

Føroyska ráðgevingin opin aftur

Føroyska ráðgevingin í Keypmannahavn er farin til verka aftur eftir summ-arfríttíðina.

Føroyingar, bústandi í Danmark, kunnu fáa ráð-geving í ymiskum spur-ningum, t.d. um skatt, lestur og studning, sosi-alar veitingar og faklig mál.

Tey, sum geva ráðini, eru Marita Mortensen, Tommy Petersen og Randi Johannesen. Og tey eru at hitta mikukvöld kl. 18-20 í føroysku høl-unum í Rantzausgade 7, aðru hædd. Telefonin er 01 373061.



Ú. F.

Mikudagur 7.

18,42 Dagsins mál
19,15 Bert Kaempfert og hansara orkestrur spælir
19,30 Reportasja
20,00 Løg mær dæmar
Eli Poulsen
20,30 Leikur og lestur
Finnbogi Isaksen

Hósdagur 8.

18,45 »Ratuflúgving til

norska útvarpið

Fastar sendingar

(Føroysk tíð)
Veðurtíðindi og tíðnali
kl. 5, 6, 6.30, 7, 11.30, 13,
15.30, 17.30, 21.00 og 23.
05.45 Fimleikur
05.50 Morgunlestur
06.25 »Som dagene går«
06.55 »Ord i dag«
07.15 Lestur
07.30 Dagsskráin lísir
07.35 og 17.40
»Hverdagen«
07.40 Barnatímin
08.00 »Nítimen«
09.05 »Ná strekker vi oss«
10.20 og 15.25
Veðrið á sjónum
11.00 og 15.45
Distriktsprograma
11.20 Fiskivinnutíðindi
13.05 »Middagsstunden«
18.00 EKKO
20.50 Ítróttur

Mikudagur 7.

09,30 Gitarist John Mills
spiller fra suiten »Platero y yo« av Eduardo Sainz de la Maza
09,45 Italienske duetter fra det 17. århundre
10,00 Bygda vår før og nå
Det andre programmet: Åkerbruk. Høyrespel av Guttorm Spetland
11,50 I søkelyset
Innledning til Samfunns-avdelings temaprogram i kveld kl. 19,30
12,30 Funksjonshemmet i utviklingsland: Nigeria
Vi vet ikke en gang hvor mange som finnes — langt mindre hvilke behov de har.

Inntrykk fra et myldrende kaotisk Lagos — der tig-gere drukner i menneske-vrimlen
13,50 Symfoni nr. 3, »Den skotske« av Felix Men-delssohn
Symfoniorkestet i Sta-vanger spiller dirigert av Samuel Friedmann
17,25 Dagens bok
Menneske vi møtte av Sakarias Ansok
18,30 Robert Farnon diri-gerer Kringkastingsor-kestret
19,30 I søkelyset
Samfunnsavdelings temaprogram om spørsmål i tiden
20,30 All verdens folke-

fýra lond»

Søgan um flogferðsluna
Jógvan Jespersen
19,15 Úr heimsins nót-a-blað
Kend undirhaldsörkest-ur
Ivar Iversen
20,00 »Meg minnst«
Niels Juel Arge hittir
Hans Paula Hansen i Funningsfirði, 3. send.

musikk

I kveld: »Bara en spel-man«
Carl Gudmundsater fra Dalarna
21,30 Sjur Gabriel av Amalie Skram
21,50 Ny musikk fra Øst-Tyskland

Hósdagur 8.

09,10 Hændeligt uheld av Anders Bodelsen
Det andre programmet i serien om nyare nordiske romanar
09,35 »Vårsonaten« av Beethoven
10,00 Skolefri er leketid
Det andre programmet om barn og trygghet i trafik-ken
12,15 Kan vi glede oss over andres medgang, eller rår Janteloven frem-deles?
12,45 Kongelig bryllups-musikk
Pianisten Oscar Peterson med orkester spiller fra sin egen Royal Wedding Suite
15,10 NRKs Jentekor syn-ger Bartók
16,45 Åpen mikrofon ved Forbrukerredak-sjonen
17,25 Dagens bok
Åsmund Forfang: Max
18,30 Rock-radio-pop
19,10 KFUK — en kvinne-saksbevegelse?
19,40 Musikk av Eivind Groven
20,25 Prostitusjon — sam-funnsode som bør be-kejmpes?
En programserie om

Friggjadagur 9.

18,45 Dagsins mál
19,15 Undirhaldstónleik-ur
Heri Jacobsen
20,00 Tornið á heimsins enda
13. partur av minnis-brotum eftir William Heinesen
Hans Thomsen umsetti og lesur
20,30 Earth, Wind & Fire
Tónleikasending, Janus Petersen

kjønnsandel i Norge og Sverige.
2. Tiltak mot prostitusjon
21,30 Sjur Gabriel av Amalie Skram

Friggjadagur 9.

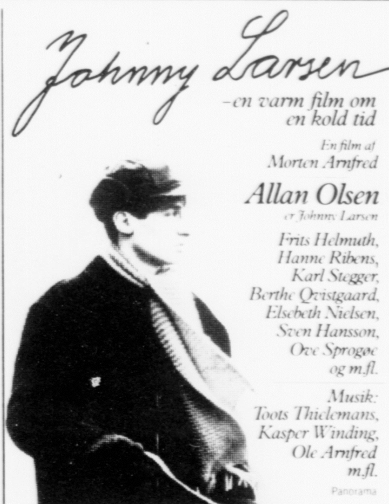
09,30 Formiddagskonsert
10,10 Sonate for harpe av Paul Hindesmith
Willy Postma spiller
11,50 Slik har vi det
15,10 Fritt fransk-norsk kvarter
Line Hubert synger med Yngvar Sofiedahls kvar-tett
16,45 Norsktoppen
17,25 Dagens bok
Gunvor Hofmo: Nå har hendene rørt meg
18,30 Radioteatret
»Den femte mann«
Radiogrosser i seks epi-soder av Poul-Henrik Trampe
5. episode: »Et besøk av en snakkesalig maskin«
19,10 På pianokrakken Alfredo Nicotra
19,25 Ni europeiske land konkurrerer i underhold-ningsmusikk
Erik Heyerdahl forteller fra Nord-Ring-festivalen på Jersey
19,55 »En dag i oktober«
Sigurd Hoels bok har 50-årsjubileum
20,25 Trio av Jean-Michel Damase
21,30 Sjur Gabriel av Amalie Skram
21,55 Hallo, avis!
Nítimen har inviteret lyt-terne til kontakt med ev avis

sjónvarpsfelagið

Friggjadagur 9. oktober

19,30 Emil úr Lønnenbergi 8 (13)
Lina fær tannapinu og Emil roynir at taka ta sjúku tonnina
19,55 Ungdómsredaksjónin
Um eina 17 ára gamla turkiska gentu, sum býr í Danmark
20,38 Um øll ting
Beinleiðis sending úr Árhús. Fólk hittast og práta um ein lut, sum hevur ein serligan týðning ella eina serliga søgu
21,40 Kom heim, kom heim
6.000 familjur í Danmark eiga brævdúgvur. Um sumarið eru kappingar millum dúgvurnar, sum verða sendar til Ant-werpen, Amsterdam ella heilt suður til Fraklands
22,12 Country og western
Amerikanska trioin Barbara Mandrell and the Mandrell Sis-ters, Dolly Parton og John Schneider luttaka í hesi fyrstu sendingini av fyra við Mandrell trioini
22,38 Der Alte
Nógv bendir á, at Erich Neubauer hevur beint fyrri konu sinari í fyllskapi. Men hann minnst onki og líkið av konuni finst ikki
23,38 Líðugt

filmarmfilmarmfilmarm



Í 1952 var stórt ar-beiðsloysi í Danmark. Johnny Larsen er ein av teimum, sum vóru børn í øðrum heimsbar-daga. Hóast hann bert minnst lítið frá bar-dagaárunum og hesi herseitingini, eru tey minni avgerandifýri andsvar hansara móti tvingslinum og yvir-valdinum. Ti í barn-dómi sínum hevur hann upplivað, hvussu tey vaksnu bardust móti herseingarvald-inum.

Filmurin er fyrst og fremst um spenningin og samanbrestirnar í tilveruni, sum avgera, hvussi Johnny Larsen mennist.

Eftir at Johnny er liðugur við skúlan, er hann fyrst arbeiðs-drongur, síðani ar-beiðsmaður. Ferð eftir ferð kennir hann krøv-ini, sum arbeiðsmark-naðurin setir í eini tíð við stórum arbeiðs-loysi. Hann kennir á egna kroppi sínum, hvat tað er at noyðast at geva seg undir harð-ar arbeiðsformenn. Og hann veit eisini hvat

hendir, um hann sigur teimum imóti: hann fær sparkið.

Heima við hús er hann hinvegin í góðum hondum. Hann er nær knýttur at familju síni. Ti roynir hann, eggjaður av pápanum, at skilja stóðu sína í sam-felagnum sum sonur ein ófaklærðar arbeiðs-mann. Men veruleikin fær hann at hugsa nakað annað. Við at tosa við vinir sínar, gentuna, hann blivur forelskaður í, og ikki minst ommu sína, kemur hann eftir, at til-veran hevur aðrar møguleikar. Hann góð-tekur ikki stóðu sína, letur seg ikki kúga. Men hann noyðist eisini at taka stóðu til spurningar, sum veru-leikin setir honum.

Filmurin um Johnny Larsen er eisini ein roynd at bera saman okkara tíð og arbeiðs-loysið í tíðini eftir kriggið. Tað er tó av teirri grund ikki talan um at sættast við víðurskiftini og gevast upp. Havnar Bio.

Finnland



Framsýningin í Listaskálanum er opin í dag og í morgin kl. 19-21 og friggjadagin, leygardagin og sunnudagin kl. 14-18.

Á framsýningini eru stórar ljósmyndir, bæði svart/hvítar og í litum, úr Finnlandi. Har eru eisini domi um fínskt handverk, m.a. gløs.