

dagbókin

Fyrilestur á Fróðskaparsetrinum:

Kirkjan í Nýggja Testamenti —

Hóskvöldið 5. november kl. 20 heldur Hans J. Joensen, cand. theol., almennan fyrilestur á Fróðskaparsetrinum um kirkjuna í Nýggja Testamenti.

arsetrinum um kirkjuna í Nýggja Testamenti.

Tað er ætlanin í hesum fyrilestri at viðgera hugtakið kirkja og spurningin, hvussu hetta hugtak samsvarar við boðskap Jesusar sum heild. Menn eru ikki samdir um, hvørt tað er møgult, at Jesus kann hava stovnað eina kirkju, tí eftir øllum at døma hevur hann roknað við, at Guds

ríki fór at koma so skjótt, at tað ikki var grund til at stovnsa ein tilkan stovn; hann fór kortini onga framtíð at eiga.

Í framhaldi av hesum fyrilestri verða seinni í heyst 2 fyrilestrar um kirkjuna í søgini og kirkjuna í okkara tíð.



Mikudagur 4.

09,10 Verden og vår tid
Det 10. programmet i samtidsorientering.
Denne gang: USA med Reagan ved roret — et år etter valget
09,30 Norsk konsert
11,50 I søkelyset
Innledning til Samfunnsavdelingen
temaprogram i kveld kl. 19,10
12,40 Kunsten å stoppe blod
17,25 Dagens bok
Eva Seeborg: Tre dager inn i døden
18,30 Ny musikk fra Tsjekkoslovakia
19,10 I søkelyset
Samfunnsavdelingen
temaprogram om spørsmål i tiden

Ú. F.

Mikudagur 4.

18,42 Dagsins mál
19,15 Roslynn Geller og hennara harpu trio
19,30 Reportasja
20,00 Løg mæð dámar
Ólavur Klakk
20,30 Trettandi yvirgangsmáðurin
2. partur av frásøgn, sum Finnbogi Isaksen leggur til rættis

Hósdagur 5.

18,45 Sagan um flogferðsluna

Hósdagur 5.

09,30 München kammerorkester
11,50 «Må min glede bli evig»
Novelle av den franske forfatteren Michel Tournier
15,10 Nordiske sanger
16,45 Åpen mikrofon —
17,10 Ottar Johansen spiller trekkspill
17,25 Dagens bok
Åse Foss Abrahamsen: «Videre lille kvinne»
18,30 Rock-radio-pop
19,10 Nord-Irland — religionskrig eller klassekamp?
19,30 Torsdagskonserten
20,10 Frå tam-tam til satellitt

Jógvan Jespersen
19,15 Úr heimsins nótablað
Strauss-valsir
Ove Olsen
20,00 «Meg minnist»

Fríggjadagur 6.

18,42 Dagsins mál
19,15 Poppur tá
Jógvan Asbjørn Skaale
20,00 Letingarnir
5. partur av framhaldsøgu eftir John Steinbeck.
Finnbogi Isaksen umsetir, Flemming Samuelson lesur
20,30 Musical-tónleikur eftir Egil Moon Iversen
/Janus Mohr

sjónvarpsfelagið

Fríggjadagur 6. november

19,30 Emil úr Lønnebergi 12 (13)
Av misgáum bliva bæði Emil og Griseþjokket fullir
19,57 TV-Aktuelt
20,40 Koppsetingar
Hví fáa vit bert barnasjúkurnar ta einu ferðina? Og hvussu ber tað til, at vit kunnu koppsetast móti nógvum sjúkum?
Hetta hevur heimskenði danski granskarin Niels K. Jerne kannað í nógv ár.
Jerne greiðir frá, hvussu hann fór at kanna, hví summar sjúk eru ikki rina við okkum, tá vit hava havt tær eina ferð ella eru koppsett móti teimum
21,21 Rumbul á skránni
Amerikansk skemtisending um lívið á eini útvarpsstöð í Cincinnati.
Tað ræður um at fylgja væl við og tí leigar útvarpsmaðurin Les sær eitt flogtar. A henda hátt ætla hann at fáa uppfart nýggjari nýggjheiti
21,46 Country & Western
Ronnie Millsap, Charlotte Rae og Blackwood Brothers vitja Mandrellsysturnar í seinastu sending teirra við Country & Western tónleiki
22,15 Krígsdøtur 1 (5)
Danska sjónvarpið hevur gjørt fimm sendingar um fimm kvinnur í árunum 1953—79.
Fyrsti partur kallast 5A-1953. Kirsten Thorup og Li Vilstrup hava skrivað søguna um tær 11—12 ára gomlu genturnar Alice, Bente, Hanne, Kirsten og Ursula, sum í smáum royndu at gera uppreistur móti tí leikluti sum kvinnur, foreldur og skúli ætla teimum.
Samstundis gerast dreingirnir, sum fyrr vóru leikbrøður, sera týdingarmiklar verur.
Leikstjórn og leiktaldagerð er í hondunum á kvinnum og tónleikin hevur Sanne Brüel í Jomfru Ane Band gjørt
23,35 Liðugt

filmarmarfilmarmarfilmarmar

Tað átti at verið ein sjálvsagdur rættur hjá einumhvørjum menninskja at sloppið at doyð í friði og við sóma.

Men soleiðis er tað ikki. Í hvussu so er ikki í USA, haðani hesin filmurin er. Hann er um læknan dr. Alexander Kendall og ta 17 ára gomlu Buffy Koenig, sum hevur krabbamein og kann ikki bjargast.

Buffy veit, dagar hennara eru taldir og roynir at laga seg eftir tí. Dr. Kendall broytist eisini og hon endurskoðar læknaligu áskoðanir sínar og sínar egnu kenslur, eftir at hon hevur hitt ta deyðssjúku gentuna. Læknin kemur í eina ringa tvístøðu. Antin noyðist hon at halda seg til tær etisku reglurnar hjá læknafroðini og samfelagnum ella til tað loyniliga lyftið, hon hevur givið gentuni um verðigan deyða.

Og um hetta er film-

Havnar Bio sýnir nú seinna part av russiska filminum Kríggj og friður.

Hesin parturin er um hendingarnar 1812, tá Napoleon leyp á Russland og russar seta eld á Moskva, soleiðis, at franski herurin ikki fær innivist

Hun var 17 år og kendte sandheden



urin: um liviháttin hjá okkum her í vesturheiminum og hvussu læknavisindin forðar fólk í at fáa ein verðigan deyða.

Hetta er fyrsti filmur, sum Jerome Hellman leikstýrir. Men hann er kortini ikki ókendur í filmsheiminum. Hann fekk t.d. Oscarvirðislon fyrir Midnight Cowboy, sum hann framleiddi.

Leikhús Bio.



Avram, ein ortodoksur jødiskur rabbi fer úr Pólandi til tað valla

vestrið at fáa skil á.

Men hann er óheppin og kemur ein dag ov seint til skipið, sum hann skuldi við av eysturstrondini yvir á vesturstrondina, har hansara nýggja meinigheit biður eftir honum.

Hann sleppur uppi ein vogn hjá trimum monnum, men teir stjála pengarnar frá honum og lata hann liggja eftir uttan vit í oyðimerkini.

Seinni hittir Avram bankarænarar Tommy, sum lovar at fylgja honum til San Francisco.

Leikhús Bio.

Søga og skemt av Sandi

Søga og skemt av Sandi kallast bók, sum Ólavur Clementsen gevur út á forlagnum Klovnum.

Bókin er í trimum partum: skadasøgur, aðrar frásagnir og tættir og annað skemt.

Aftast er ein listi við teimum uml. 750 fólkunum, sum eru nevnd í bókini. Nógvar myndir eru í bókini, tær flestu gamlar.

Søga og skemt av Sandi er prentað hjá Estra. Bókin er 284 bladsíður og hon kostar 140 kr. innbundin.



Ein av myndunum í bókini. Hetta er fyrsti bilur í Sandoyinni. Hann kom í 1923.