Ú. F.

Hósdagur 15.

18,45 **Fritiðarvirksemi**
Jógvan Jespersen leggur til rættis
19,20 **Úr heimsins nótablað**
The Seekers spæla og syngja.
Ove Olsen leggur til rættis
20,00 **»Meg minnist«**
Niels Juel Arge skipar fyri

Friggjadagur 16.

18,42 **Dagsins mál**
19,15 **Undirhaldstónleikur**
Flemming Samuelsen leggur til rættis
20,00 **Strondin blåa**
4. partur av framhaldssøgu eftir Kristmann Guðmundsson.
Simun av Skarði týddi. Einar Joensen lesur
20,30 Nicolo Paganini
Tónleikasending hjá Janusi Petersen

D. R.

Fastar sendingar (føroysk tíð).
Tíðindi: 05,00, 06,00, 07,00, 08,00, 11,02, 17,30, 23,00.
Veðurtíðindi: 04,45, 10,50, 17,00, 23,05.
Morgunandakt: 07,30.

Hósdagur 15. Program I

07,10 Ugens komponist: **Benjamin Britten**
07,45 **Kvartini**
Hvad skriver de om i Grønland!
08,10 **Noget for dig**
08,35 Pigekoret
09,20 **Dramatisk Forum**
10,05 **Lykkehjulet**
12,00 **Middagsføjletonen**
Et kys før døden
12,30 **Læs mig et stykke**
13,00 **Hvadsomhelst**
Et kulturmagasin
13,45 **Radiokokken**
14,00 **Familiespejlet**
14,55 **Radiodoktoren**
15,00 **TID OG SAMTID (KS)**
15,45 **Kvartifem**
16,10 **Udefra**
18,45 **Hvad skriver de om i Grønland!**
19,00 **Vi stiller om**
til konsert på Musikkonservatoriet i København
20,45 **Musik av Pachelbel**
21,00 **Americana, I**
22,00 **Orgelmusik**

Friggjadagur 16.

07,10 **Ugens musiknavn: Benjamin Britten**
07,45 **Kvartini**
08,35 **Fra ugens Kvartifem**
09,00 Ka' De kende mig?
09,40 **På tribunen: The New Swingle Singers**
10,05 **TID OG SAMTID** (Genudsendelse)
12,00 **Middagsføjletonen**
Et kys før døden
12,30 **Poetisk bazar**
13,00 **GLIMT**
Fra kulturfronten i ind- og udland
13,45 **Op gennem Jylland** - ved århundredskiftet
14,00 **Familiespejlet**
14,30 **Nogen at tale med**
15,00 **Forskud på fremtiden**
15,45 **Kvartifem**
16,10 **Udefra**
18,30 **Program på færøsk**
18,45 **Min grønlandske opvækst**
19,00 **Et sted i Danmark**
20,00—22,00 **TEATER OG BØGER**
22,00 **Efterspil** - **med musik av Schubert**

NRK norska útvarpið

Fastar sendingar (Føroysk tíð)
kl. 5, 6, 6,30, 7, 11,30, 13, 15,30, 17,30, 21,00 og 23.
Veðurtíðindi og tíðindi
05,45 Fimleikur
05,50 Morgunlestur
06,25 »Som dagene går«
06,55 »Ord i dag«
07,15 Lestur
07,30 Dagsskráin lisin
07,35 og 17,40
»Hverdagen«
07,40 Barnatimen
08,00 »Nitimen«
09,05 »Nå strekker vi oss«
10,20 og 15,25
Veðrið á sjónum
11,00 og 15,45
Distriktsprogram
11,20 Fiskivinnutíðindi
13,05 »Middagsstunden«
18,00 EKKO

Hósdagur 15.

09,10 **Spanske sanger**
09,40 **»Barnet vårt er funksjonshemmet«**
Tre foreldrepar forteller om sin hverdag
11,50 **Fiskeriaktuelt**
12,15 **Vi får stadig flere vannskader i hjemmene**
15,00 Tid for bok
»Taran og den magiske grisen« av Lloyd Alexander
16,45 **Helseposten**
17,25 **Dagens bok**
Sissel Solbjørg Bjugn: Spenn beltet kring livet og hald lampa tend!
18,30 **Torsdagskonserten**
19,10 **I støpeskjeen**
Skaper Nordsjøen en ny arbeiderklasse uten fellesskap og solidaritet?
19,40 **Norske fiolinstykker**
19,55 **Ærlig talt...**
Aktuelle utfordringer for og med unge kristne
20,25 **Vi lærer**
Lappeteknikk
21,30 **Spisevegring — Anorexia nervosa**

Friggjadagur 16.

09,10 Kirkenes-lærarane **og motstanden — eit 40-års minne**
12,10 **»Hvordan blir vi slik?«**
Dagliglivets psykologi
15,00 **Tid for bok**
»Taran og den magiske grisen« av Lloyd Alexander
16,45 **Norsktoppen**
17,25 **Dagens bok**
18,30 **Radioteatret**
»I trifidenes dager«. Hørespill i seks episoder av Giles Cooper etter en roman av John Wyndham. 4. episode: »Sporet tapt«.
19,35 **»AKAN kan hjelpe deg på rett kjøl!«**
Om Arbeidslivets Komité mot Alkoholisme og Narkomani.
Gode erfaringer etter 10 års virksomhet ved Jernverket i Mo i Rana
19,55 Finn Mortensen: Sonate for fløyte solo, verk 6
20,15 Olsen-banden gir seg aldri
Et uforklarlig fenomen i nordisk film?
20,35 **Radio i armbåndsuret**
21,30 **Våre gamle helter — hvor er de?**
På jakt etter Robinson Crusoe

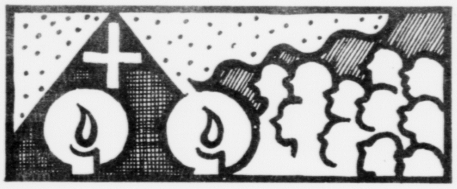
2000 ár við Kristusi

Dagsins bók í norska útvarpinum friggjadagin er 2000 ár við Kristusi. Søga kristindómsins.

Dr. Tim Dowley hevur skrivað og givið út. Ritstjóri á norsku útgávuni er Dr. theol. Carl Fr. Wisløff, professari, sum beint nú hevur verið í Føroyum.

Rosemarie Køhn ummælir verkið.

Nrk. friggjadagin kl. 17.25.



Adventistakirkjan við Hoyvíksvegin

Leygardagin kl. 10,00 bibliugransking v/ Bergi Jensen. Gudstænasta við kvøldsetu kl. 11,00 v/ L. Falk.
Øll eru sera vælkomin.
Kollafjørður: kirkjukoyring.

sjónvarpsfelagið

Friggjadagur 16. apríl

19,30 **Børn á Ný Guinea**
20,15 **Teknorama**
Ymiskt nýtt í teknikkinum, m.a. eitt elektroniskt kuffert at flyta pengar í.
A Teknologiskt Institut í Keypmannahavn er tann sokallaði Dan-bilurin í gerð. Danir vóna, at framleiðslan av hesum bili skapar nógv nýggj arbeiðsplass.
Royndir verða eisini gjørdar at byggja ein nýggjan danskan mini-bil.
Og meðan vit tosa um bilar, so visir Teknorama eisini, hvussu vetrarveðrið stýrir ferðsluljósunum
20,50 **News 10 (10)**
Tíðindi á enskum
21,05 **Mille og Mikkel**
Morgunstundir við Mille.
Mille hevur av tilvild hitt ein virkisráðgeva. Hon billar sær inn, at hann kann hjálpa henni burtur úr trupulleikunum.
Men gakk! Harra Juster-Jacobsen er ikki nakar sálarfrøðingur. Hann er rationaliseringsserfrøðingur. Og tað er jú hvørt sitt.



Mille (Lotte Tarp) og Juster-Jacobsen (Søren Elung-Jensen). Mille fær ikki tey góðu ráð, hon væntar sær.

21,35 **TV-læknin**
22,10 **Mirakulmaðurin**
Filmur við Danny Kaye um tvíburaðabrøðurnar Buzzy og Edwin, sum eru farnir hvør í sína ætt.
Buzzy er væl dámdur sangari í einum náttklubba. Edwin fæst við bókmentir og livir mest fyri seg sjálvan.
Ein dagin verður Buzzy myrdur og sál hansara roynir nú at koma sær fyri í kroppinum hjá Edwin. Hann ætlar sær nevniliga at bruka bróðurin, teir báðir liktust sera nógv, til at hevna seg á dráparmonnunum.
Arthur Sheekman hevur skrivað søguna.

Kanningarnar hjá Støðis

Í kvøld kl. 20,00 verður almennur fyrilestur á Fróðskaparsetrinum um kanningararbeiði á Støðisútbúgvingini.

Kostkanning: Sagt verður eitt sindur um sambandið millum kost og heilsu. Um ymsar hættir at savna upplýsingar um, hvat fólk eta. Urslit frá kostkanningum í Føroyum og aðrastaðni verða víst.

Fuglateljing: Greitt verður frá manngongdini í fuglateljingini á sumri 1981, og fyrstu úrslitini verða løgd fram. Dømi um fuglar, hvørs støða er væl lýst, og aðrar fuglar, har eingin greið mynd er fingin. Dømi um fugl, ið hevur mentseg seinastu 15—20 árini, og fugl, ið er í afturgongd.



Sjónleikurin Jeppe á bjerget hjá Holberg varð fyrstu ferð sýndur í 1722. Síðani er hann umsettur til fleiri mál og sýndur óteljandi ferðir. Eisini her í Føroyum.

Nógvir leikstjórar og leikarar hava gjøgnum árini roynt seg við hesum meistraverki Holbergs. Millum aðrar ungi danin Kaspar Rostrup og Buster Larsen. Tað var á Det Ny Teater í Keypmannahavn.

Hetta gekk so væl, at Rostrup avgjørdi at gera ein film um tann góða mann Jeppe, sum hevur lagt navn til ein næstan eins kendan setnig sum »To be or not to be...«, nevniliga »Hví drekkur Jeppe?«.

Eisini hesa ferð var Kaspar Rostrup heppin. Filmurin fekk sera gott ummæli í donskum bløðum.

Rostrup heldur, at Jeppe á bjerget er tann sjónleikur hjá Holberg, sum hevur mest at siga okkum 20. aldar menniskjum. Og hann hevur eisini sína egnu meining um, hvussu leikurin skal skiljast.

Tað tók sína tíð hjá Rostrup og hjálparfólki hansara at skapa eitt umhvørvi, sum tað var í 18. øld. Ein drúgv leiting í bókum, á søvnum, hjá forngripaseljarum gav tó úrslitið, sum sæst í filminum. Allir lutirnir í filminum, innbúgv og tilikt, er frá 18. øld. Hestavognarnir eru úr Svøriki, men tann fini vognurin hjá barónínum bleiv lænturur úr Paris. Hann var tann einasti av sínum slag, sum var eftir í Europu. So eisini fyri hetta, at vísa umhvørvið, sum tað var í Danmark fyri góðum tvey hundrað árum síðani, hevur filmurin fingið nógv rós.

Jeppe á bjerget gongur í Havnar Bio.