



Ú. F.

Leygardagur 5.

13.00 Barnautvarpið
 13.45 Magnus Heinason
 14. partur
 14.30 Ströndin bláa
 18. partur
 15.00 Kappþróður á Norð-
 oyastevnu
 Jógvan Arge sigur frá
 18.42 Ítróttatíðindi
 19.00 V4-dráttur
 19.05 Um vikuskiftið
 Sigmund Poulsen og Jóg-
 van Arge
 19.40 Hugnatónar
 Sonne Smith velur plátur
 20.20 Á Norðoyastevnu
 Oskar Hermansson
 21.00 Dagsins poppur
 Leif Láadal
 21.55 Hetta heilaga evan-
 gelið
 Hogni Poulsen
 22.00 Veðurtíðindi og tíð-
 indi

Sunnudagur 6.

14.00 Veðurtíðindi og tíð-
 indi
 14.10 Stuttsga
 14.40 Kvøðuljómar
 16.15 Vær riðum fram
 Dansur og kvæði
 Fyrlestur eftir Hanus
 Andreassen
 17.00 Evangeliskur
 fundur
 18.00 Tónleikur
 18.30 Veðurtíðindi og tíð-
 indi
 18.40 Ítróttatíðindi
 18.50 Grönländstíðindi
 19.00 Veðurtíðindi

Mánadagur 7.

18.42 Náttúrðatónar
 19.00 Heimurin í dag
 19.25 Rockredaksjónin

D. R.

Fastar sendingar (fær-
 oysk tíð).

Tíðindi: 05.00, 06.00,
 07.00, 08.00, 11.02,
 17.30, 23.00.

Veðurtíðindi: 04.45,
 10.50, 17.00, 23.05.
 Morgunandakt:
 07.30.

07.45 Kvartini
 08.10 Krop og
 bevegelse

08.20 Noget for dig
 (barnasending)
 15.45 Kvartifem
 (tjakk um politikk og
 mentan)

16.10 Udefra

Grundlógardagur

Leygardagur 5.

Program 1.

10.00 Erhvervsmagasinet

Grøftgravere og tværdri-
 vere

10.25 Faglig brevkasse
 Spørsmål og svar om ar-
 bejdsmarkedet

12.30 Lexicon

13.00 Grundlovsmøde

Transmission fra »Kyl-
 lingemoderen« på Born-
 holm

14.30 En stensprængers

kærlighed

En montage fra Mols om

Kaj og Carla, om deres

kærlighed og om deres

store sorg

15.30 Radiotinget

Folketingsmedlemmer

drøfter aktuelle emner

16.20 Mindretal i nord

Grønlænder, færinger og

andre folk

18.30 Det var på Frede-
 riksberg

Underholdning fra Svag-
 føres Rejseforenings jubel-
 føreløbsfest på Frederiks-
 berg Rådhus

19.10 5. juni

Grundlovstale

19.30 Radioteatret

Henrik Pontoppidans no-
 velle bearbejdet for radio

af Frits Helmuth

20.30 »Vi vil helst være

frie«

Et program af Frederik

Dessau om begrebet

frihed

22.00 Ugens strygekvar-
 tet

Pareren-kvartetten spiller

Sunnudagur 6.

08.55 Højmessen
 i Herfølge Kirke
 10.05 Lykken er at ha' det
 rart

Et program om at undgå

lidelse

11.40 Et bymenneske i

naturen

Maj.

Forfatteren Ole Vinding

12.35 'Ing — og hvad så

Radioteatret

Helle

Et radiospil af Henning

Mortensen

Den 16-årige Helle befin-
 der sig i en overgangs- og

opbrudssituation.

Overfor kammeraterne og

forældrene, der er forstæ-
 nde og frisdendede, men

alligevel lidt magtesløse

13.15 Hver dag på ny

Poul Borum læser fra sin

nye digtsamling

13.30 Klassisk matiné

Musik af Poul Schierbeck

15.15 Prøv lykken

En gætteleg om musik

16.00 Spanien er andet

end fodbold

17.50 Lovorientering

Vigtige lovvedtagelser og

deres konsekvenser

18.20 P4 — i P1

Søndag aften for unge

21.15 Håndslag over

grænsen

Reportage fra de danske

årsmøder i Sydslesvig

Mánadagur 7.

07.10 Ugens komponist:
 Carl Nielsen

08.35 Sisyfos og arbejds-
 løshedens spøgelse

Den første af to montager

om at arbejde, krise og

dovenskabens forsømte

dyder

09.35 Landet der for-
 svandt

Om manglen på kystsik-
 ring på den jyske vestkyst

— set fra Vrist

09.55 Made in New York

Ann Mariager ryster en

Manhattan cocktail

12.00 Middagsføljetonen

Moby Dick, 4

12.30 Faglig brevkasse

13.00 Mandagsportrættet

Majnar S. Nielsen fortæl-
 ler om sin debutroman

»Bagerens søn«

13.15 Europæisk under-
 holdningsmusik

14.00 Familiespejlet

Håbet.

Græsrodsbevægelser gror

og spirer i hele Norden

14.30 En halv time

med den franske trouba-
 dour Georges Brassens

15.00 Manden med de

mange ansigter

En samtale med instruk-
 øren og skuespilleren Pre-
 ben Neergaard på Ålborg

Teater

18.45 16 år i Sibirien

Rachel og Israel Rachlin

fortæller om deres depor-
 tering til Sibirien

19.00 Ud-af-krop-oplevel-
 sen og døden

En udsendelse om en fan-
 tastisk men sandfærdig

oplevelse

20.45 7 + 7

3 journalister stiller 7

spørgsmål til 3 repræsen-
 tanter for Venstresocialis-
 terne

22.00 Stina Sundell

spiller klaver

Listaverk har sum fyrr vóru sjálv- uppgávur

Listaskálin er stongdur í
 summar vegna umbygg-
 ing. Tað ber kortini til at
 siggja eitt minni úrval av
 myndunum hjá Listasavn-
 inum. Tórshavnar býráð
 hevur sýnt Listafelagnum
 ta vælvid at lata tí
 fyrribils hól í ráðhúsinum.
 Listafelagið hevur fingið
 innivist, har líkingar-
 deildin var fyrr. Har, sum
 fyrr stóðu arkivskáp við
 sjálvuppgávum, hongur
 nú føroysk list.

Framsýningin er opin
 gerandisdagar kl.
 13.00—16.00. Leygardag
 og sunnudag er stongt.



"Ringenes herre"

En enkelt drøm, der er magtfuld
 end tusind virkeligheder

Tá teir báðir Saul
 Zaenetz og Ralph
 Bakshi fóru í holt við at
 gera ein film eftir kenda
 bókmentaverkinum hjá
 J. R. R. Tolkien »Lord of
 the Rings (Ringenes
 Herre)«, ristu fólk við
 høvðinum.

Tað bar ikki til. Aðrir
 høvdu roynt, m.a.
 sjálfur Walt Disney.
 Men tað bar altso til
 kortini. Men eitt tógvið
 stríð var tað. Fyrr
 noyddist leikstjórin
 Ralph Bakshi at
 uppfinna ein nýggjan
 teknifilmsteknikk. Fyrr
 læt hann vanligar sjón-
 leikarar spæla allan film-
 in. Bakgrundin var alla
 tíðina hvít. Sum pappir.
 Tá hetta var liúgt, fóru
 350 (!) teknarar og mál-
 arar undir at tekna og
 lita hvørja einastu mynd
 á filmunum. Tær vóru
 250.000 í tali.

Tað eru yvir 20 ár síð-
 ani, Tolkien gav út tær
 triggjar bókurnar, sum á
 donskum kallast »Even-
 tyret om Ringene«, »De
 to Tårne« og »Kongen«.
 Tær eru mest lisnu
 bókurnar í heiminum í dag.

Í filminum eru bert
 fyrsta og helvtin av
 aðrari bókini við. Men
 talan er um at gera ein
 film um seinnu helvtina
 eisini.

Bókurnar hjá Tolkien
 hava elvt til mangt orða-
 skiftið um sambandið
 millum innihaldið í teim-
 um og veruleikan í dag.

Ein Tolkien-serfrø-
 ingur, Chris Conkling,
 og skaldið Peter S.
 Beagle gjørdur handritið
 til filmin og Oscar-vinn-
 arin Leonard Rosenman
 tónleikin.

Leikhús Bio.



Á hvíta tjaldinum

Slagsmálið millum tær
 báðar Brigitte Bardot og
 Claudia Cardinale gjørdi
 henda filmin kendari enn
 hann annars hevði
 blivið. Leikstjórin,
 Christian Jaque, var
 heppin. Hann hevði
 ongar trupulleikar at fáa
 slagsmálið at rigga. Tí
 tær báðar vóru ikki so
 væl frammanundan.

Annars er filmurin um
 tvey brotsmannalið,
 sum berjast um oljukeld-
 una á einum garði í
 Texas. Í øðrum liðinum
 eru Bardot og fyra
 systrar hennara. Í
 hinum Cardinale og
 brøður hennara. Sheriff-

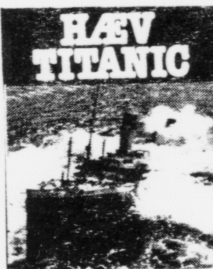
BRIGITTE / CLAUDIA
 BARDOT / CARDINALE



VESTENS VILOKATTE

urin í tí litla býnum
 roynir at halda skil á.
 Men tað gongst striltið.
 Filmurin er tikin í
 Spaniu.

Havnar Bio.



12. april 1912 sakk Tita-
 nic á fyrsta túri sínum til
 New York. Arbeitt
 verður við ætlanum um
 at finna vrakið og taka
 tað upp aftur. Nóg-
 v ríkidømi skal vera at
 finna í tí. Men enn liggur
 tað á havsins botni.

Men í filmum plagar
 alt at bera tí. Filmur er
 gjørdur eftir søguni hjá
 C live Cussler »Raise the
 Titanic«. Tað er eitt ser-
 ligt evni, Byzantium,
 sum hevur áhuga. Við tí

kann ein nýggj verju-
 skipan gerast fyri
 vesturheimin: ein hjál-
 mur yvir øll londini. Men
 hetta underevni er bert
 at finna umborð á Tita-
 nic.

So verður farið at leita.
 Men skjótt frættist um
 tiltakið. Og so eru russ-
 ararnir har beinanvegin.
 Tað eyðnaðist leik-
 stjórnum at finna eitt
 skip í Grikkalandi, sum
 líktist heilt nógv Titanic.
 Tað lænti hann til filmin.
 Men Titanic á havsins
 botni er kortini eitt
 modell, 56 føtur langt,
 í einum rimmarstórum
 hyl við Malta. Men sæst
 ikki, sigst.

Tað er heldur ikki
 havnin í New York, men
 Piræus í Grikkalandi,
 sum Titanic (t.v.s.
 grikska skipið Athinai),
 verður sleipað til. Stand-
 myndin av frælsisgud-
 innuni er eisini eitt
 modell.

Havnar Bio

Tess stytri lesara-
 brøvini eru — tess
 fleiri sleppa við