

Ú. F.**Hósdagur 17.**

09.15 Tónleikur
09.30 Annika í útvarps-
hellini
Sending frá 1. hvítu-
sunnudegi
10.00 Veðurtíðindi og tíð-
indi
18.42 Dagsins mál
19.05 In a yellow sub-
marine
Sonne Smith leggur til
rættis
19.35 17. júní — tjóðarhá-
tið Íslands

Fríggjadagur 18.

09.15 Tónleikur
09.30 Dagsins mál
10.00 Veðurtíðindi og tíð-
indi
18.42 Náttúrðátónar
19.00 Nú ert tú mansbarn
á foldum
2. partur
Jens Pauli Heinesen lesur
egna skaldsögu
19.25 Help me make it
through the night
Tónleikasending hjá Jóg-
van Arge

D. R.

**Fastar sendingar (fer-
oysk tíð).**

Tíðindi: 05.00, 06.00,
07.00, 08.00, 11.02,
17.30, 23.00.

Veðurtíðindi: 04.45,
10.50, 17.00, 23.05.

Morgunandakt:
07.30.

07.45 Kvartini
08.10 Krop og
bevegelse

08.20 Noget for dig
(barnasending)

15.45 Kvartifem
(tjá um politikk og
mentan)

16.10 Udefra

Hósdagur 17.

07.10 Ugens instrument:
Guitaren
Maria Kammerling spiller
Sor og Ravel
08.20 Noget for dig
I dag
Birgit David
08.35 Da Danmark blev til
Holger Sindbæk
09.10 En som har boet
1400 år i «dette landet»
Et program om den
norske forfatter Sigrid
Undset
10.05 Ta' telefonen
— og dreg et svar
12.00 Bogkafé
Verden som kulisse
Per Kirkeby roman
«2,15» frá 1967.
12.30 Læs mig et stykke
— et program, hvor lyt-
terne kan ønske sig oplæs-
ning
13.00 Nu er ord vigtigere
end før
«Naturen, ikk' oss»
En samtale med
forfatteren Per Højholt i

en serie om digtning og
teknologi
13.45 Radiokokken
Lidt og let om mad og
madvarer, vaner og
uvaner
Og lysten, der gerne skulle
drive værket
14.00 Familiespejlet
Sten på sten.
Erindringer fra teglværks-
arbejdet ved Flensborg
Fjord — engang Dan-
marks største producent
af teglsten
14.55 Radiodoktoren
Det seksuelle samliv
Hvordan påvirkes det af
hjertesygdomme?
15.00 TID OG SAMTID
Forfattere ser på ældre-
kulturen.
Forfatteren Ole Hultoft
om magtkamp og fælles-
skab, autoritetstro og
oprør, om tryk og om-
sorg og om det dekorative
forfald.

16.10 Udefra
Orientering om verden,
mennesker og meninger
16.35 Radiohjørnet
Nikolaj Ifversen
18.45 Sten på sten
I ugen, hvor eggnspillene i
Sonderjylland handler om
det tidligere så tunge
arbejde med fremstilling
af tegl, fortæller ældre fra
Eggersundseggen om tegl-
værksarbejdet historie

19.00 Poetisk bazar
Vers og viser på en som-
meraften

19.45 Forskud på frem-
tiden
Så du røgen

Om verdens bedste miljø-
lov og de rammer, der skal
udfyldes i den nye lov

20.30 Det danske sprog
Den første af fire udsen-
delse om det danske
sprogs historie i det 20. år-
hundrede.

Fra dialekter til regional-
sprog

Landskabets omformning
fra dialektområde til et
mere ensartet regional-
sprogssamfund under
stadig påvirkning fra
københavnssk.

21.00 Menig 36.896.415,
Slovak — den troskyldige
desertør

Montage om en henrettelse
22.00 Ildfuglen
med Det kongelige Kapel

Fríggjadagur 18.

07.10 Ugens instrument:
Guitaren

Finn Wandahl spiller Joh.
Seb. Bach

09.00 Blues In The Nigth
— andre tekster af Harold
Arien

09.40 Spekulation i Schu-
bert

Det sidste af 6 program-
mer om kilderne til «Jom-
fruburet».

10.05 TID OG SAMTID
Verdensmester som 65-
årig

Et program om ældre, der
dyrker eliteidræt

12.00 Middagsfølgetonen
Moby Dick, r

12.30 De er fulde af pral
— og så er de ikke engang

lystfiskere — de er
NAV'er — berejste hånd-
værkere.

Glimt fra en naver-aften i
»hulen« midt i Odense

13.00 Den grønne linje
Et botanisk spørgeprog-
ram

hvor lytterne kan ringe og
stille spørgsmål om alt,
»hvad der gror og er
grønt«

14.00 Familiespejlet
Kvinde, gå hjem i dit
køkken

Foredrag om Amerikas
ligeretslov

Narkojagt
En politimand beretter

15.00 Nogen at tale med
Et brevprogram bl.a. for
dem, der er alene med
deres problemer

15.00 Stå stille Birgitte
— fortiden er efter dig.

Samtale med Birgitte
Hornbek Rasmussen om
sammenstødet mellem en
fortid som »bondetøs» og
en nutid som universitets-
studerende

16.10 Udefra
18.45 Sten på sten

I ugen, hvor eggnspillene i
Sonderjylland handler om
det tidligere så tunge
arbejde med fremstilling
af tegl, fortæller ældre fra
Eggersundseggen om tegl-
værksarbejdet historie

20.00 Læs mig et stykke
— et program hvor lyt-
terne kan ønske en oplæsning
20.30 Spanien er andet
end fodbold

General Francos Spanien
var »Eet, stort frit«.

I dag er det mangesidigt,
besværligt demokratisk.

Det er også på vej ind i EF
og NATO.

Og det har patios og
siesta, vino og corridas,
folk der har for lidt, har
fået nok eller har set synet

21.30 Aftenfølgetonen
Rend mig i traditionerne

22.00 Koncert fra Tivoli
Rakhmaninov

Klaverkoncert nr. 3

Fríggjadagur 18.

09.10 Kammermusik
Strykekvartet i F-dur, K.
590 av Mozart

09.40 Pinseliljer og tulipa-
ner

Vandring i botanisk hage,
Tøyen i Oslo

10.00 Sanger av Lundvik,
Sommerfeldt, Bartók

10.30 Lette formiddags-
toner

11.50 Slik har vi det
Sosial postkasse

12.10 Fra sveivegrammo-
fonens dager

13.00 Middagsstunden
Hedersgjest: Anker Hol-
min fra Svelvik i samtale
med Steinar Jeppesen

14.05 New Orleans Stomp
— gammeljazzens gjen-
fødselse.

I dag: Danmark, Neder-
land og Sverige

14.30 Etter skoletid
Produsent i Trondheim:

Aud Larsen Haug

15.00 Tid for bok
Lars Andreas Larssen
leser novellen »Prins
Ferry og prinsesse Cry-
stal« av Stanislaw Lem

16.45 Norskstoppen
17.25 Dagens bok
Anatolij Rybakov: Tung
sand.

18.30 Radioteatret
»Sort messe«
av John Dickson Carr

19.05 Sommerlette toner
med Oslo Filharmoniske
orkester

19.30 Sønn i forbifarten

Hósdagur 17.

09.10 Fransk orgelmusikk
i Gamlebyen kirke, Oslo.

Thomas Salvesen spiller
Meditasjoner over Den
hellige treenighets myste-
rium av Olivier Messiaen

09.25 Månedens dikter:
Henrik Wergeland

5. endelig slår også min
klokke.

Pelle Christensen leser fra
»Hasselnoter«

10.05 En sang ble født
Papa Bue og his Viking
Jazz Band. Vokalister: Ole
Stolle og Søren Houliind

10.30 Lette formiddags-
toner

11.50 Fiskeriaktuelt

12.00 Middagskonsert
1. Brandenburgkonsert
nr. 5

12.30 VM for 40.000 fri-
sører

12.45 Japans menn — Shi-
geos hverdag

13.00 Middagsstunden
med brevkasse og plate-
hilsener

13.30 Musikk i en mid-
dagstime

14.30 Musikkbussen
Få notene på plass!

15.00 Tid for bok
Lars Andreas Larssen
leser novellen »Truls
maskin« av Stanislaw
Lem, oversatt av Arne
Moen

16.45 Bedriften og vi
Aktuelt fra arbeids- og
næringslivet

17.10 Miljørapport
17.25 Dagens bok

»Sekten dager i septem-
ber«, av Bibi og Franz
Berliner, oversatt av Siri
Ness

18.30 Rock-radio-pop
19.10 Bill. mrk. »Gammel i
Oslo«

Du skal ha god helse for å
være gammel i hoved-
staden

19.40 Igor Stravinskij —
på 100 års dagen

20.20 Et møte med ung-
domskoret Agape

»Det største har vi felles«

20.50 Radiosporten

22.00 Et århundre i popu-
lær musikk

Underholdningsavdelin-
gen presenterer melodier
fra 1950 til 1960

Fríggjadagur 18.

09.10 Kammermusik
Strykekvartet i F-dur, K.
590 av Mozart

09.40 Pinseliljer og tulipa-
ner

Vandring i botanisk hage,
Tøyen i Oslo

10.00 Sanger av Lundvik,
Sommerfeldt, Bartók

10.30 Lette formiddags-
toner

11.50 Slik har vi det
Sosial postkasse

12.10 Fra sveivegrammo-
fonens dager

13.00 Middagsstunden
Hedersgjest: Anker Hol-
min fra Svelvik i samtale
med Steinar Jeppesen

14.05 New Orleans Stomp
— gammeljazzens gjen-
fødselse.

I dag: Danmark, Neder-
land og Sverige

14.30 Etter skoletid
Produsent i Trondheim:

Aud Larsen Haug

15.00 Tid for bok
Lars Andreas Larssen
leser novellen »Prins
Ferry og prinsesse Cry-
stal« av Stanislaw Lem

16.45 Norskstoppen
17.25 Dagens bok
Anatolij Rybakov: Tung
sand.

18.30 Radioteatret
»Sort messe«
av John Dickson Carr

19.05 Sommerlette toner
med Oslo Filharmoniske
orkester

19.30 Sønn i forbifarten

sjónvarpsfelagið

Hósdagur 17. júní

18.00 HM-fótbóltur

Öngland — Frakland

19.45 Summarbio

Tjekkiskur filmur

21.05 Ferðin eftir í eina gloymda fortíð

Spanskt TV-spæl

Sendingin byrjar við samræðu við Camilo José Cela, rithöf-
unda, sum hefur skrivað sjónvarpsleikin. Hann fer sjálfur til
gongu gjøgnum barndómslandið, og vit fáa innlit í gerandis-
degið á barnárum hansara, sum ikki vóru ávirkaði av tí
politiska ruðleika, sum fór fram í Spania í 1930 og fram til
deyða Francos

22.05 HM-fótbóltur — brot

23.20 Liðugt

Fríggjadagur 18. júní

19.30 Tá Anja var í Afrika

19.52 TV-Aktuelt

20.35 Shane

Amerikanskur filmur frá 1952, um hin tigandi
skambyrsumannin Alan Ladd, sum stovnar
vínarlag við familju í Wyoming um aldarmótíð.

Tað er familjan Starret, sum eru niðurstetufólk,
ið hava ein minni bóndagard. Teir stóru neyta-
røktarhaldarnir eru ikki fegnir um, at henda
familjan er komin, og tí gera neytahaldararnir
av, at seta ein skambyrsumann, sum kann
reka Starret familjuna burtur.

Shane — hin tigandi skambyrsumaðurin, sum
flýggjar frá fortíð síni, fer í hernað móti neyta-
haldarum og úrslitið fáa vit at siggja í
sjónvarpinum.

22.30 HM-fótbóltur

23.45 Liðugt

20.00 Meksikansk klaver-
musikk

Ana Eugenia Gonzales
Gallo spiller

20.10 Francis Coppola —
»Gudfaren« í amerikansk
film

20.35 Jazz for to

Rune Klakegg, klaver

Rob Waring, vibrafon

20.50 Radiosporten

21.30 Hallo Sogndal —
hallo Oslo!

11.05 Carousell
Svensk/norsk radiokaba-
ret i Store studio



**Á
hvíta
tjaldinum**



Sami maðurin — Irwin Allen — sum gjørdi »Det
Tårnhøje Helvede« hefur gjørt filmin »I Posei-
dons Hemmelighed«.

Undir vatnsskorpuni á Miðalhavinum liggur
brennandi vrakið av skipinum Poseidon. Tað
hefur verið ódnarveður og nú er kjølurin tað
ovasta á skipsvrakinum.

I »Poseidons Hemmelighed« fara vit saman
við skiparanum á einum bjargingskipið niður
á vrakið av Poseidon. Átlanin er at ræna skipið.
Hildið verður, at har er eingin livandi sál.

Men manningin á bjargingskipinum sleppur
ikki so lætt til gull og aðrar dýrgripir í penga-
skápinum. Manningin mótir nøkrum ferðafólki,
sum framvegis eru á lívið...

Amerikanski rithøvundurin og tíðindamað-
urin Paul Gallico hefur skrivað handritið.

Filmurin kemur í Leikhús Bío.