



Tit ringla — vit skriva

Er nakað á vægi? — Ívamáli?
Ein spurningur, ella tíðindi, so ring til okkara.
Vit eru til reiðar!



tíðindablaðið

sosialurin



Lýsingar:

Lýsingarmaður okkara er ráðgevari hjá fyrirkomum og einstaklingum í lýsingaspurningum. Hetta verður gjørt uttan meirkostnað fyri lýsaran.

Heims-frumførsla í kvøld

108 skotskir tónleikarar hava konsert í kvøld í Ítróttarhøllini og framføra m.a. nýtt verk av skotska tónskáldinum John McLeod, sum er gjørt til hesa ferðina

Tann 3. august verður høvi til, í Ítróttarhøllini í Havn, at hoyra eina konsert við symfoniskum tónleiki. Tíverri verða ikki nógv konsertir hildnar í Føroyum, har eitt fullmannað symfoniorkestrur situr á pallinum, men hinvegin kann sigast, at tær, sum hava verið, hava ligið á einum høgum stóði.

Hesaferð er tað The National Youth Orchestra of Scotland, sum fer at hava konsert í Føroyum. Vitjanin hjá orkestrinum í Føroyum er partur av eini ferð til Orkneyoyggjarnar, Føroyar, Norra, Svøríki og Danmark. Orkestrið nevnr ferðina Viking Tour, og hon fevnir um tær konsertir í Kirkwall, eina konsert í Ítróttarhøllini í Havn, eina konsert í Grieghøllini í Bergen og eina í konserthøllini í Oslo, eina konsert í konserthøllini í Göteborg og eina í Tivolis konsertsali í Keypmannahavn.



Claude Debussy (1862-1918)



The National Youth Orchestra of Scotland.

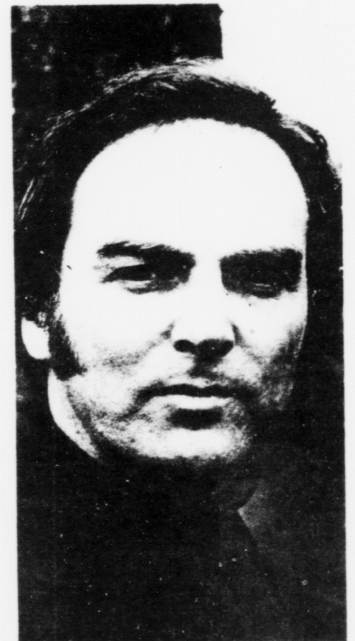
The National Youth Orchestra of Scotland telur ialt 108 spælara, og hetta eru øll ungfólk, sum skulu enda ella hava endað tónleikaútbúgving sína við ymsar skúlar í Bretlandi. Tey eru øll evnarík tónlistafólk, og aldurin í orkestrinum liggur millum 14 og 21 ár. Fyri at kunna spæla við í orkestrinum skulu tey standa eina roynd, og tað skuldi borgað fyri dygdini í hesum unga orkestri. Dirigentur á ferðini er tann kendi Nicholas Braithwaite, og eisini tað skuldi borgað fyri eini spennandi konsert í Ítróttarhøllini í Havn tann 3. august.

Skráin, sum spæld verður, er eisini spennandi, og her er tað kanska serliga eitt verk, sum er vert at greiða eitt sindur nærri frá. Tað er eitt nýtt verk av skotska tónskáldinum John McLeod, sum fær heimsfrumførslu á hesum túrinum. Verkið kallast The Gokstad Ship, og National Youth Orchestra of Scotland hevur biðið um hetta verkið frá tónskáldinum serliga til hesa ferðina. Sum navnið á verkinum sigur, er inspiratiónin til verkið komin frá Gokstad-skipinum, eitt vikingaskip, sum varð funnið í 1880 við garðin Gokstad í Vestfold í Norra. Skipið varð funnið í einum gravheggi, og tað var útgjort við mastur, 32 árum, akkeri, trimum smærri bátum og fleiri búnyttum.

Maðurin, sum hevur skrivað hetta verkið, er John McLeod. Hann er føddur í 1934 í Aberdeen. Aftaná at hava gjørt hertenastu kom hann inn á Royal Academy of Music í London, har hann lærði at spæla klarinett hjá Jack Brymer, Reginald Kell og Gervase de Peyer og las kompositión hjá Sir Lennox Berkeley.

John McLeod viðgongur fegin, at hann í hjartanum er ein romantikari. Hann er sera dugnaligur, og hann hevur divi til at taka so ymskar teknikkir sum serialismu, elektroniskan tónleik, aleatoriska skiving og onnur ting og nýta tey í sínum sera persónliga og eyðkenda stili. Men fram um alt hetta er tað vakurleikin í melodi-linjuni, sum er framúrskarandi í verkinum hjá hesum tónskáldi.

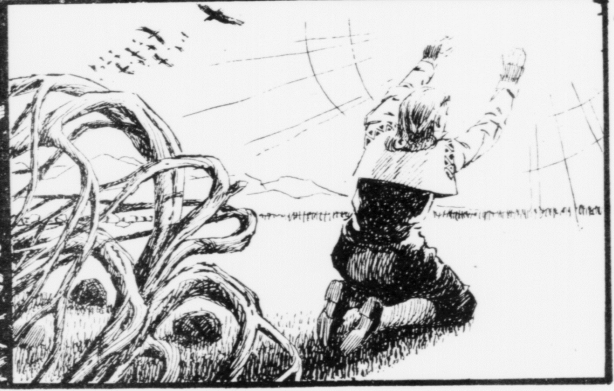
Í hesum tíðum, tá tað, at gera okkurt nýtt, ofta verður mettt hægri enn tað, at vera



John McLeod

trúgvur ímóti tí, sum tú trýrt uppá, krevur tað rættiliga nógv dirvi av einum tónskáldi at loyva sær sjálvum at skriva eitt einfalt lag, um hann heldur tað vera rætt. McLeod hevur hetta dirvið, og um tónleikur hansara fær góða undirtøku hjá áhoyrarunum, so merkir tað ikki, at hann einans roynir at tekkjast teimum. Hann er eisini trúgvur ímóti sær sjálvum og tónleikinum.

Spennandi verður tað tí at hoyra The National Youth Orchestra of Scotland undir leiðslu av Nicholas Braithwaite spæla hetta nýggja verkið, The Gokstad Ship, av John McLeod í Ítróttarhøllini í Havn. Skráin, sum verður framförd í Ítróttarhøllini 3. aug., sær annars soleiðis út:



Ravnarnir sveima yvir heiðini og rópa: — Bendil, har bóltaði hann, tak hann!

— Nei, hann var ov sterkur, tað stóðu kvinnur aftan fyri hann!

Peer signar í bardaganum móti tí gátuføra Bendli: — Ætlar tú at bjarga mær, genta, so skunda tær!