

Ú. F.**Týsdagur 17.**

9.30 Heimurin í dag
18.42 Dagsins mál
19.05 Hornblástur
Ove Olsen leggur til rættis
19.35 Grettis søga
4. partur. Einar Joensen
lesur tyðing hjá Eyðuni
Winther

Mikudagur 18.

9.30 Dagsins mál
18.42 Náttúrbotónleikur
19.00 Barnaútlit
19.30 Løg mæð dæmar
Jákup Magnussen, Trong-
isvági, — 3. sending

D. R.

Fastar sendingar (føroysk tíð).

Tíðindi: 05.00, 06.00,
07.00, 08.00, 11.02,
17.30, 23.00.

Veðurtíðindi: 04.45,
10.50, 17.00, 23.05.

Morgunandakt:
07.30.

07.45 Kvartini
08.10 Krop og
bevegelse

08.20 Noget for dig
(barnasending)

15.45 Kvartifem
(tjak um politikk og
mentan)

16.10 Udeffa

Týsdagur 17.

7.10 Ugens musiknavn:
David Munrow
spiller Andrew Parcham
og Francis Dieupart
8.35 Ellevild med Elvis
En Elvis-fan fortæller om
sin store samling af Elvis-
plader, om sin tur til Elvis
Presleys hjemby —
Memphis, og om sit ar-
bejde i fanklubben
9.35 Sommerens Littera-
tur-Radio

Et vådt og muntert liv
En slags program om for-
fattere og stimulanser
(spiritus). Denne gang
om og med F.P. Jac.
10.20 Sikken et skib
Arne Hartmann læser sin
egen fortælling om søfolk
under et ophold på Filip-
pinerne
12.00 Manden og Aben
En novelle af Sova
12.30 Erhvervsmagasinet
Truct landsbysmed reddet
af god ide Erik Hudevads
reparationsværksted i
Sunds ville ikke have
overlevet, hvis han ikke
for et år siden havde fået
ideen til en ny type brænd-
stoftanke af aluminium
som samtidig kræver
mindre plads
13.00 Fra Båndværkstedet
»Far, må jeg lege med din
tissemand?«
En udsendelse om hvor-
vidt vi undertrykker
børns seksualitet
14.00 Familiespejlet
Portræt af en arbejdsløs
Socialforskningsinstituttet
et har fundet frem til at de

arbejdsløse, der er hårdest
ramt af arbejdsløsheden,
er de enlige med børn
14.30 Hvad synger de
om?
Vort modersmål — og
andet dansk
Danmarks Radios under-
holdningskor synger,
dirigeret af Svend Saaby
15.00 Ti dollars for at
blive bundet til en palme
Med sejlskibet »Gitte
Gry« i lagunerne på trope-
øen Saint Lucia: Colum-
bus, bananer, brun rom og
sort armod
15.15 Hvad er min ret og
hvad er min pligt
18.45 Kulturbilleder fra
Jugoslavien
Plantantræerne og de
gamle mure omkring
Dubrovnik
19.00 Radioteatret
Det siger sig selv
af Michel Vinaver
En ung mand uden
arbejde bor hjemme hos
moderen, som er ved at
blive skilt. Han er på vej
ud i kriminalitet, og hun
tilhører det pænere borg-
erskab. Men alligevel finder
de hinanden, da politiet
kommer

19.40 Digtningen, sand-
heden og hukommelsen
Lidt om danske digtere og
deres erindringskunst
20.30 En amerikaner
krydser sit spor
Med Stephen Schwartz på
besøg i bil-byen Detroit,
USA (1)
21.15 Kirken i bevægelse
Et program med stort og
småt fra kirkens verden
med nyheder, kommentar-
er, debatter, boganmeldel-
ser, portrætter, musik og
sang. Altsammen med
baggrund i kirkefolket,
kirkelige organisationer
og kirken
22.00 Hvorfor hører man
aldrig
Brevønskeprogrammet
med glemte eller overset
musik

Mikudagur 18.

7.10 Ugens musiknavn:
David Munrow
og Early Music Consort of
London i stykker af Lud-
wig Senfl.
8.35 Stine bliver gærd-
mandskone
En fortælling fra 1882 af
Sophus Schandorph
9.05 Mennesker omkring
en fabrik
En reportage fra Glyngøre
(1)
10.05 Mandagsportrættet
Den 73-årige Elly Willad-
sen, Hjallerup, fortæller
om sin roman »Røsten fra
oven«, hvor hun skildrer
en husmoders liv på godt
og ondt fra 30'erne til i dag
10.20 Danske fortællere
Fejlen
En novelle af Vita Ander-
sen
12.00 Middagsføljetonen
En kvindes rige
12.30 Hvad er min ret og
hvad er min pligt
13.00 Havebrug
13.30 Lexicon
14.00 Familiespejlet

Den bedste medicin — er
ofte billig
Men efterspørgslen efter
den dyre er stor alligevel
14.30 Radioteatret
Det siger sig selv
af Michel Vinaver
15.10 Bøddler, munke og
andet godtfolk
Indtryk og erfaringer fra
nogle af sommerens
danske egnesspil
18.45 Kulturbilleder fra
Jugoslavien
19.00 Sommerens Littera-
tur-Radio
»Att bygga sitt dödsdjup i
ord«
Den nyeste svenske litte-
ratur
20.00 Fiskernes halve
time
20.30 Regionalbørs
20.45 Det uomtvistelige
Omn den utidssvarende
kirke som et udtryk for
hvad der ikke er epoke-
bestemt — og om forholdet
mellem kristne
21.30 Aftenføljetonen
November 1927
22.45 Sagnet om Barbara
Annika Hoydal fortæller
og synger om den færøske
kvindeskikkelse
22.00 Den ukendte Stra-
vinskij (6)

MIK

norska útvarpið

Fastar sendingar

(Føroysk tíð)

kl. 5, 6, 6.30, 7, 11.30,
13, 15.30, 17.30, 21.00
og 23.

Veðurtíðindi og
tíðindi

05.45 Fimleikur
05.50 Morgunlestur

06.25 »Som dagene
går«

06.55 »Ord i dag«

07.15 Lestur
07.30 Dageskráin lísín

07.35 og 17.40
»Hverdagen«

07.40 Barnatimen
08.00 »Níttimen«

09.05 »Ná strekker
vi oss«

10.20 og 15.25
Veðrið á sjónum

11.00 og 15.45
Distriktsprogram

11.20 Fiskivinnu-
tíðindi

13.05 »Middags-
stunden«

18.00 EKKO

Týsdagur 17.

9.30 ETA — væpnet kamp
for et fritt Baskerland
9.50 Septett av Tor
Brevik
11.50 Landsbruksaktuelt
20.40 Småbrukaren — vil
han overleve i norsk land-
bruk?
17.00 Tid for bok
I dag snakker vi med Tor-
ill Thorstad Hauger om
Svartedauden, og i
morgen begynder vi at læse
fra hennes bok: »Det kom
et skip til Bjørgvin i 1349«

16.45 Salmer og sanger vi
gjærner hører
17.15 Norsk solist
17.25 Bokstreif
19.00 Gitaristen Claes
Neeb underholder
19.15 Portrett og profil
i dikt og prosa
19.35 »Kvar med sitt
nebb«
Frå eit kurs i ikkje-klas-
sisk song ved Universi-
tetet i Trondheim
20.00 Det nye Europa og
Norge
10 år etter EF-avstemn-
ingen 2. Grasrota og
landsbrukspolitikken
20.30 Kanskje på Norsk-
toppen?
21.30 På dagsorden
Dagsnyttredaksjonens
kommentarspalte
21.40 Uår av Knut Fald-
bakken
I kveld: Drepe eller bli
drept
22.00 Molde Jazzfestival
Det er i år 100 år siden
Igor Stravinskij's fødsel.
Moldefestivalen markerte
dette med en konsert hvor
23 musikere under ledelse
av Christian Eggen spilte
Ebony Concerto, Ragtime
og annen jazzinspirert
Stravinskij-musikk

Mikudagur 18.

9.30 Ikki til bry
En novelle av Merete
Wiger
9.55 Engelske sanger
11.50 Foreldrevett
Du skal ikke le av et barn
11.55 Norsk konsert
12.30 »En vedoven kan
bety så mye.....«
Ny teknologi kommer til
Murarandia
15.00 Tid for bok
»Det kom et skip til
Bjørgvin i 1349«
16.45 Ungdommens radio-
avis
»Skolen er no' slaveri, det
er vi alle enig i« — eller?
Tanker, drømmer og syns-
punkter foran et nytt skole-
år
17.25 Bokstreif
18.30 Norsk musikk i dag
18.55 Orker vi å begynne
på et nytt skoleår?
Om stress i læreryrket
19.35 All verdens folke-
musikk
Fra en internasjonal festi-
val i Dijon, Frankrike
19.55 Med losen på tokt i
ytre Oslofjord
21.30 Uår
I kveld: Mary Diamond og
Smiley
21.50 Festsplillene i Elv-
erum
Fra avslutningskonsert-
en. Ungdomssymfoniker-
ne

**sjónvarpsfelagið****Týsdagur 17 august**

19.30 Sam Bisbee
Amerikanskur filmur frá 1934 við skemtaranum
W.C. Fields. Hann er tann plágaði húsbóndi, sum
heldur seg vera foddan til okkurt annað og størri.
Hann avger at gerast uppfinnari. Hann uppfinnur
eitt bildekk, sum ikki kann punktera, og ein
fyrirtoka hevur áhuga fyri dekkinum. Men alt
endar í einum hurlivasa og Bisbee noyðist at
rýma. Í tokinum á veg heim avger hann at beina
fyri sær. Men tá hittir hann eina kvinnu, sum eftir
øllum at døma er eins illa fyri og hann sjálvur.
Tey avgera at ferðast saman. Hann veit ikki, at
kvinnan er ein víðagitin prinsessa og hann gerst
tí ikki sort undrandi, tá hann sær ta stóru
móttøkunevndina á jarnbreytarstöðini í heimbyi
hansara.

W.C. Fields og Adrienne Ames í filminum um
Sam Bisbee, uppfinnara

20.35 Tað byrjaði við teimum

Sagan hjá arbeðararorsluni í USA søgd við gom-
lum filmum, ljósmyndum, arbeðarasangum og
frágæðingum hjá 80-85 ára gomlum fakfelags-
fólki.

Fleiri samanbrestir vóru millum arbeðsfólk og
arbeðsgevarar fyrst í hesi oldini. Serliga tey litlu
og útlendingarnir høvdu ring kor. Teimum vildu
arbeðsgevararnir ikki vita av.

22.00 TV-avisin

22.30 Løgnað soga

Eftir søgu frá Edgar Allan Poe. Fýra menn
hittast á einari drykkjustovu eina staðni í
Karibíu. Tað er umleið 1880.

Ein teirra, ævintýrarin M. Ulysses, sigur seg vita,
hvar ein skattur liggur grivin. Fyri at fáa hinar at
trúgva sær visir hann teimum eina gulleksju, sum
er skapað sum ein svartaklukkan. Allir triggir,
vinur hansara Edmond, Litti tænarari hansara
Jupiter og Legrand, kapteynur. Teir fara allir fýra
út at leita.

23.25 Liðugt

Mikudagur 18. august

20.10 TV-avisin



Ein óvanlig søga um
nútiðarkvinnur, sum

kynsliga misnýta
menn.

Tony Blake er fyri-
stöðumaður í einum av
finastu náttklubba-
diskotekunum í

London. Tann vakra og
rika Fontaine Khaled,
sum eigur diskotekið,
heldur seg hava gjørt
kvettið, tá hon »fann»
Tony. Hann var ta so
favitskuttur, at hann
helt, 69 var eitt whisky-
slag. Bæði Fontaine og
nógvar aðrar hava
Tony at spæla sær við
og hann gerst so við og
við troyttur av at verða

viðfarin sum eitt
sexdyr.

So verður Tony for-
elskaður, men eisini her
verður hann brúktur.

Tað er trupult hjá
Tony at »frígera» seg.

Hetta er nakað
annað, enn vit eru von
við. Tí her eru tað
kvinnurnar, sum kúga
mannin.

Men hetta er eisini
ein musikkfilmur. Tina
Charles, Leo Sayer,
Rod Stewart, Manfred
Mann, 10 e.c., Patti
Smith og fleiri kend
nóvn eru við.

Leikhus Bio.