

Ú. F.

Týsdagur 24.

09,30 Heimurinn í dag
18,42 Dagsins mál
19,05 Visuleg
Leivur Hansen leggur til
rættis
19,35 Grettis söga
6. partur
Einar Joensen lesur tyð-
ing hjá Eyðuni Winther

Mikudagur 25.

09,30 Dagsins mál
18,42 Náttúrdatónleikur
19,00 Barnúttvarpið
19,30 Lög mær dæmar
Jákup Magnussen, Tron-
gisvági
4. og seinasta sending

D. R.

**Fastar sendingar (fæ-
royak tíð)**

Tíðindi: 05.00, 06.00,
07.00, 08.00, 11.02,
17.30, 23.00.
Veðurtíðindi: 04.45,
10.50, 17.00, 23.05.
Morgunandakt:
07.30.
07.45 Kvartini
08.10 Krop og
bevegelse
08.20 Noget for dig
(barnasending)
15.45 Kvartifem
(tjá um politikk og
mentan)
16.10 Udefra

Týsdagur 24.

08,35 Korsang í skole-
tiden
Koncertprogram med
Skive Gymnasiums kor
09,35 Sommerens Littera-
tur-Radio
»Att bygga sitt dödsdyp i
ord«
den nyeste svenske litte-
ratur
10,35 Rejsebrev
12,00 Debut'en
en novelle om en ung tyr-
kers genvordighed på
vej ind i voksenlivet
12,30 Erhvervsmagasinet
Hvad er mart?
Besøg på Nordens største
mart. Scandinavian Trade
Mart i Bella Centret,
København.
Martet har eksportsigte
og besøges — ikke mindst
i disse år — af mange pro-
fessionelle købere fra de
arabiske lande og fra
Japan
13,00 Fra Båndværk-
stedet
»Den dag jeg blev født
mistede jeg livet
— men mange har tilladt
mig at tage det igen og
leve det ud«
En 41-årig kvinde fortæller om sit liv
En smule kærlighed, et
stykke træ og et sæt
strenger
Tre instrumenter og en
strengemager fortæller
om deres arbejde og deres
hengivenhed for strenge-
instrumenter

14,00 Familiespejlet
Min afrikanske landsby,
2.
Mit lille hus
14,30 Skagen Visefestival
1982
En havl time med Pia
Raug og Finn Olafsson
15,00 Fransk knyttæve i
Caribien
Med sejlskibet »Gitte
Gry« på Martinique.
Alle veje fører til Paris,
også 7000 kilometer borte
i det tropiske Frankrig
15,15 Hvad er min ret og
hvad er min pligt
18,45 Europæiske hof-
teatre
19,00 Radioteatret
Solførmyrkelse
Et radiospil af Chris-
topher Hampton
Den unge desperate
digter, Rimbaud, har et
kærlighedsforhold til sin
ældre kollega, Verlaine,
sidst i forrige århundrede.
Verlaines ægteskab går i
stykker, og forholdet til
Rimbaud ender med et
revolverskud
20,35 Jeg åbner døren til
det mørke rum
Den samiske kunstner
Synnøve Persen, fortæller
om sin kunst og kampen
for at åbne for det, som
det norske samfund har
undertrykt — hendes
halve person
21,15 En ny sang for Her-
ren
Månedsmagasinet om og
med kristen musik
22,00 Telefon til trompe-
ten

Mikudagur 25.

08,35 Civiliserede mennes-
kædere
en fortælling af Mark
Twain
09,05 Mennesker omkring
en fabrik
En reportage fra Glyngøre
(2)
10,05 Mandagsportrættet
Maleren Leo Estvad,
Vestervig, fortæller om
sine bøger og om sin brev-
bog om Aksel Sandemose
10,20 Bjerne og bier
Ejvind Pedersen, Calgary,
Alberta, er guide for stor-
vildtjægere i Canada, men
han er også storavler af
bladskærbier og lucerne-
fro
12,00 Middagsføljetonen
Ragnar Lodbrok og hans
sønner
12,30 Hvad er min ret og
hvad er min pligt
13,00 Havebrug
13,30 Lexicon
14,00 Familiespejlet
Når mænd bliver diskrimi-
neret
Om hvordan hustruen kan
gøre manden fremmed for
sine børn ved at sabotere
samlivsretten
En bonde låner mikro-
fonen
Cand.mag. Asker Bolvig,
Fejø, fortæller om sit
minilandsbrug, hvor han
dyrker gartnerprodukter
uden kemiske sprøjtemid-
ler og kunstgødning
15,00 Nattepressen
En ganske almindelig tog-

rejse med en ganske al-
mindelig lokomotivfører
18,45 Europæiske hof-
teatre
19,00 Sommerens Littera-
tur-Radio
20,00 Håndværk med
hjerterblod
Et kig indenfor i tre små
håndværksvirksomheder
20,45 Dansk bridges
mester
Et portræt af bridge-
spilles Grand Old Man,
lektor Axel Voigt, Århus
21,30 Aftenføljetonen
November 1927
22,00 Den ukendte Stra-
vinskij (7)

MIK norska útvarpið

Fastar sendingar

(Færoysk tíð)
kl. 5, 6, 6.30, 7, 11.30,
13, 15.30, 17.30, 21.00
og 23.
Veðurtíðindi og
tíðindi
05,45 Fimleikur
05,50 Morgunlestur
06,25 »Som dagene
går«
06,55 »Ord i dag«
07,15 Lestur
07,30 Dagsskráin lísín
07,35 og 17,40
»Hverdagen«
07,40 Barnatimen
08,00 »Níttimen«
09,05 »Ná strekker
vi oss«
10,20 og 15,25
Veðrið á sjónum
11,00 og 15,45
Distriktsprogram
11,20 Fiskivinnu-
tíðindi
13,05 »Middags-
stunden«
18,00 EKKO

Týsdagur 24.

09,05 Sigbjørn Obstfelder
et portræt af mennesket
og kunstneren
09,50 Potpurri over
Robert Stolz-melodier
Stavanger radioorkester
11,50 Landbruksaktuelt
11,55 Nordisk konsert
12,35 Vi lærer
Lappeteknikk
13,30 Natur og toner
14,05 Musikselskabet
Harmoniens orkester
16,45 Salmar og sanger vi
gjerner høyrer
17,15 Norsk solist
I dag: Fiolinisten Ole
Bøhn
17,25 Bokstreif
18,30 Ungdommens radio-
teater
»Dickie Dick Dickens« av
Rolf og Alexandra Becker
19,00 George Duke synger
19,10 Med Medel-Svens-
son i dataland
Reportasje fra et museum
i Malmö som stiller ut
fremtiden
19,35 Grieg på Troid-
haugen
20,00 Det nye Europa og
Norge — 10 år etter EF-
avstemningen

3. Industri- og syssel-
settingspolitikken — ulike
veier, samme resultat?
20,30 Kanskje på Norsk-
toppen?
21,30 På dagsorden
Dagsnyttredaksjonens
kommentarspalte
21,40 Uår
av Knut Faldbakken
I kveld: Nytt liv
21,55 Molde Jazzfestival
Nordic Bebop Society var
et helt spesielt prosjekt
ved årets festival

Mikudagur 25.

09,05 Sonate for fløyte,
bratsj og harpe av Claude
Debussy
09,25 Tepper — ikke bare
noe vi legger på gulvet
09,40 Norske solister
10,05 På leir i luft som vi
tåler!
Møte med barn og ung-
dom med astma
11,50 Foreldrevett
Du skal ikke glemme å
rose barnet ditt
12,40 Lyst- og nyttebåter
i plast
Båtproduksjon ved Stad
13,00 Middagsstunden
Flyktning i Norge
17,25 Bokstreif
18,30 Ny musikk
Strykekvartett av Paavo
Heininen.
Gaudeamuskvartetten:
19,00 Samfunnshuset
I dag: Fra Jan Mayen —
en norsk utpost i isødet
19,50 All verdens folke-
musikk
I kveld: På kryss og tvers
i Spania
20,15 »I sysselsettingens
navn får vi snart ikke lese
en bok uten at det gjøres
til lønnsarbeid«
sier filosofen Gunnar
Adler-Karlson som mener
at fagforeningene regu-
lerer livet til døde
20,40 På pianokrakken
Ivan Renliden spiller
21,30 Uår
I kveld: Livskraften i
behold
21,45 The Beatles — men i
opptak De neppe har hørt
før
Det siste af 4 programmer
med radioopptak av The
Beatles fra perioden 1962
til 1965
22,15 Mormontabernak-
lets kor i Bergen

Suðurstreymoyar prestagjald

Konfirmantar í Suður-
streymoyar prestagjaldi
byrja at ganga til í Vestur-
kirkjuni týsdagin 24.
august kl. 15,00.
Konfirmation verður 10.
og 17. oktober.



sjónvarpsfelagið

Týsdagur 24. august

19,30 **Drongurin og pelikanurin**
Australiskur filmur (Storm Boy) frá 1976. Micky og pápi
hansara búgva einsamallir í einum skúri á australsku strond-
ini, langt frá øðrum fólki.
Pápin er fiskimaður og, tá hann er úti, er Micky saman við
vinum sínum, nekararum Fingerbone og pelikaninum Perci-
val.
Men so ein dagin kemur ein lærarinda á vitjan. Hon roynir at
fáa Micky og pápa hansara at flyta inn í býin, so Micky kann
fara í skúla.
Filmurin hevur danska talu
20,55 **TV-Aktuelt**
21,40 **TV-Avisin**
22,10 **Skilnaður**
Amerikanskur filmur frá 1980. Eftir 15 ára hjónaband verður
Joanne knapplig einsamall við tveimum hálvvaksnum
børnum. Sjálv var hon lukkilig í hjónabandinum og helt væl
til standa. Men hjá manninum er øðrvisi státt. Ein dagin
sigur hann henni, at hann heldur, hann fær meira burtur úr
livinum, verða tey skild. Hon roynir at fáa hann at broyta
áskoðan, men tað miseydnast. Joanne nuyðist nú at fara
undir eina nýggja og heilt øðrvisi tilveru enn hon er von við.
Bæði á arbeidsplassinum og heima gongst henni í fyrstani
illa. Men so kemur hon eftir, hvussi hon skal laga liv sitt. So
liðandi lærir hon at standa á egnum beinum. Fyri fyrstu ferð í
livinum
23,45 **Liðugt**

Mikudagur 25. august

20,10 **TV-Avisin**



ROGER DALTREY
som én af Englands
mest berygtede
forbrydere,
-og nu undsluppet.
McVICAR
FARLIG...
-og på
FRI FOD!



Roger Daltrey úr rokk-
bólkinum The Who
hefur leiklutin sum
tann sera vandamikli
brotmaðurin McVicar.
McVicar var banka-
rænarí og í 1970 reykt
hann í fongsul. Hann
skuldi sita í 23 ár.
Hann ætlaði tá at byrja
eitt nýtt liv. Tí, sum
hann tók til, tað er eitt
frálíkt arbeiði at vera
tjóvur. Tað einasta
ringa við tí er, at tú
verður settur í geglið
fyri tað.
John McVicar er ikki
nakar býttlingur.
Meðan hann sat í
fongslinum las hann
samfelagsfrøði og í
1976 fekk hann prógv
frá London University.
Í 1978 slapp hann leys-
ur og nú arbeiðir hann
sum útvarpsmaður.
Hann hevur sjálvur
skrivað bókina, sum
filmurin er gjørdur
eftir.
Filmurin er tó bert
um eitt stutt skeið í liv-
inum hjá McVicar. Tað
er, tá hann rýmir úr tí
illa dæmda Durham-
fongslinum eftir ein
uppreistur har. Hann
avger at byrja eitt nýtt
liv í einum nýggjum
landi. Fyri at fáa tann
neyðuga peningin til
hetta, fremur hann eitt
rán.
Men onkur sigur
politinum, hvar hann
er, og so verður hann
tíkin aftur. 23 ár biða í
fongslinum. Tey blivu
kortini bert átta.
Leikhús Bio.