

Bátar í Havn atløgu- pláss í urta- gørðum



Hóast bátahylurinn á Skálatróð gevur innivist fyri 450 bátum, so er hetta ikki nóg mikið at nokta tørvin. Skrásetingin er stórri enn væntað, og umleið 50 bátar fáa ikki pláss við brúgvagnar, sum tilsamans hava kostað 4,1 mill. kr. at byggja

Um stutta tíð verður síðsta hond lögð á verkið, har bátabrúgvagnar við Skálatróð eru.

Nógv hefur verið gjørt burturúr at friðka økið á ymsan hátt, so tað skal koma borgarunum til góðar, — eisini teimum, su

bert spáka sær ein túr higar.

Upprunaliga var hugsanin at leggja bátabrúgvagnar, so pláss var fyri fleiri bátum, men so hvørt sum brúgvagnar vórðu tiknar í nýtslu, gjørdist eftirspurningurin eftir atløgu-

plássum alt stórri og stórri.

Ronald Poulsen, formaður í Havnarnevndini sigur, at tað nú hefur vist seg at vera nóg fleiri bátar, sum hoyra til Havnina, enn mettt varð frammánundan.

— Orsøkin til stóru tøluni er, at fólk áður hava roynt at havt bátarnar heima við hús í urtagørðum og aðra staðni annars, har hesir kundur standa. Teir vóru ikki skrásettir.

Nú bátabrúgvagnar eru komnar, verða allir hesir, — umleið 150 bátar skrásettir eftir styttri tíðarskeiði. Hóast tað ikki var ætlanin, at gera atløgupláss framvið Skálatróð, so varð hetta gjørt kortini,

fyri at nokta eftirspurningin, sigur Ronald Poulsen.

Fáa allir bátaeigarar atløgupláss?

— Av teimum nýggjastu skrásetingunum, fáa umleið 100 bátar pláss, men tá tørva 50 pláss, sum ikki fáa innivist í Havnini.

Sleppa avbygðafólk at leggja bátar við brúgvagnar?

— Handa spurningin havi eg hoyrt áður, men er bert at siga, at vit kanna heimstaðin hjá eigarum, so havnarfólk fáa fyrsta rætt, síðan sleppa aðrir bátar fram at.

Trupulleikin er, at ein bátur kann hava fleiri eigarar, og um t.d. ein teirra

býr á Argjum, so siga fólk ið tørva bátapláss, at bygðafólk sleppa fram at, aðrenn bátar, sum hoyra til Havnina hava fingið atløgupláss. Hetta er ikki beinleiðis rætt, men ringt er at skilja hetta sundur, tí øll skulu hava møguleikan, at skaffa sær atløgupláss, har tað er høglíkast fyri eigararnar.

Hvussu skaffa øllum atløgupláss, sum søkja?

— Talan hefur verið um at gjørt bátahyl á Kaldbaksfirði, og møguliga verður málið tikið upp í hesi býráðssamgonguni. Eisini hefur verið havt á lofti, at gera bátahyl í Sandvikum vestanfyri Hvitanes.

Hvussu kann spurning-

Orðmynd
Dagny Joensen

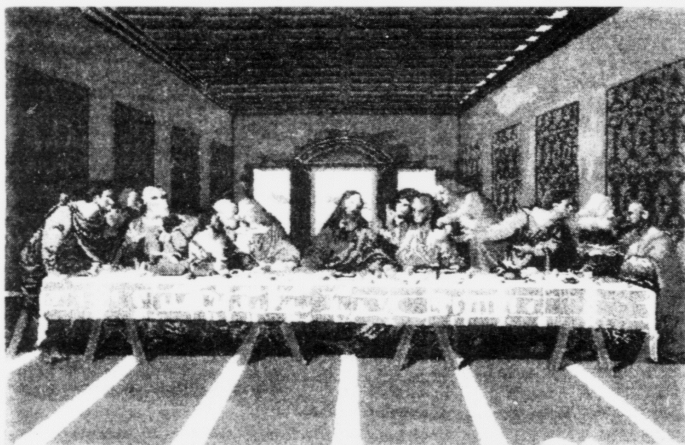
urin loysast?

— Eingin ivi er um, at ein bátahylur í Sandvikum við Hvitanes hevði verið hóskiligur. Bert skal grótkast gerast, men tá er eisini rúmd fyri umleið 150—200 bátum. Her kundu bátaeigarar í Hoyvík og á Hvitanesi fingið atløgupláss, so allir bátar í Havnini fingi innivist á Skálatróð.

Við einum bátahyli av hesi stødd, hevði tørvurin fyri kommununa sum heild verið nógur, sigur Ronald Poulsen at enda.

Hvannasunds kirkja fingið gávu:

Skipsførari í langferðarsigling gjørt altartalvu



Herfyri fekk kirkjan í Hvannasundi altartalvu.

Hetta hevði leingi verið ynski hjá kirkjuráði og bygðafólki, men bert var ongantið komið so langt, at biðja listafólk til hetta arbeiði.

Tað kom Eigil Hansen, skipsførari til góðar.

Eigil Hansen siglir við langfarðarskipum kring heimin, og hefur í fírið síni til ítriv at tilvirka rya-teppi, bæði til golv og veggprýði.

Tá Eigil Hansen kom heim at halda summarfrí, hevði hann við sær myndateppi, gjørt yvir heimskenda listaverkinum, Heilaga kvøldmáltíðin, eftir Leonardo da Vinci. Teppið er til

støddar 2X5 metrar, og er sostatt heldur stórt til eitt privatheim.

Eigil Hansen vendi sær til Eivind Vilhelm, bisp, at vita um nokur kirkju kundi geva myndateppinum innivist.

Hann vildi fegin at egna kirkju hansara, Vesturkirkjan kundi nýta veggprýðið, men her góvust ikki møguleikar fyri so stórar mynd.

Síðan kom Eigil Hansen at hugsa um kirkjuna í Hvannasundi, sum hann visti ikki hevði altartalvu. Hann setti seg í samband við Magnus Høgnenni, lærara í Hvannasundi.

— Vit eru ógvuliga fegin um nýggju altartalvu okkara, sum situr serstak-

liga væl til umhvørvið í kirkjunni, sigur Magnus Høgnenni.

Áður var ein trækrossur einasta prýði yvir altarnum, so altartalan var okkum væl við og trækrossurin hefur nú fingið pláss yvir doypifuntin.

Altartalan er í vøkrum litum, og so listarlíga fráfarin, at neyvna sæst, at myndin er tilvirka í rya-knýting.

Hetta er eitt megnararbeiði, sum Eigil Hansen hefur brúkt umleið 330 tímar til at tilvirka, og eru vit takksom í bygðini, at listarverkið fekk innivist í kirkju okkara, sigur Magnus Høgnenni at enda.

Dag.

Altartalan í Hvannasunds kirkju, eitt rya myndateppi eftir heimskenda listaverkinum hjá Leonardo da Vinci, heilaga kvøldmáltíðin, sum Eigil Hansen hefur gjørt. Altartalan er 10 m² til støddar