



Á hvíta tjaldinum



»Film noir« kallaðu fransmenn og -kvinnur teir melodramatisku filmarnar, sum blivu gjördir í 40unum.

Hesin filmurin er tó gjördur nú á okkara dögum, men minni ikki sort um klassikararnar frá krigsárunum.

Søgan í stuttum: Ein sakførari, ófóru, at renna eftir konufólki, verður inniliga forelskaður í einari dularfullari kvinnu.

Hon er gift við einum tilkomnum og ríkum manni.

Tey bæði missa tamarhaldið á kenslunum

og siggja at enda ikki onnur ráð enn at beina fyrri manni hennara. Meira siga vit ikki. Uttan at filmurin endar skelkandi og ironiskt!

Høvuðsleiklutirnir hava nýggja stjørnan William Hurt, sum so nógur annar verður kallaður leikari áttatiáranna og Kathleen Turner. Hetta er fyrsti filmurin hjá henni.

Ein annan ikki sort týðandi leiklut hevur tann nógvi hitin í Florida, har filmurin bleiv tikin.

Havnar Bio



Aftur ein filmur um fólk, sum lata seg lokka til at gera okkurt heilt burturvið. Uttan

at vita, at tey verða tikin upp á film. Tað vil siga »skjult kamera«.

Havnar Bio

Donsk og svensk list í Lovo

Bert fyra dagar er framsýningin við verkum hjá Poul Horsdal og Olle Grafström í Galleri Lovo opin. Hon letur upp í dag og endar friggjadagin. Ópið er kl. 10.00—17.30.

Poul Horsdal, sáli, er væl kendur í Føroyum. Hann arbeiðir her í nógvar ár og luttók m.a. í ólav-søkuframsýningunum 1970—72. Tá Føroya Listasavn hevði framsýn-

ing í Lerwick í 1971 var Poul Horsdal við sum gestur.

Poul Horsdal doyði í 1981, bert 45 ára gamal.

Olle Grafström er svii, føddur í 1927. Hann hevur lært á listaskúlanum í Stockhólm og í Paris. Olle Grafström hevur havt framsýningar í stórbýum víða um í Europu og í statinum Ohio í USA.

Ú. F.

Týsdagur 15.

09.30 Kórstevnan 1982
10.00 Veðurtíðindi og tíðindi
10.05 Fyrrapartsløg Frands Gregoriussen
11.00 Tíðindi
11.01 Politiska søgan 1030—1830
1. partur
11.30 Undir døgurða
12.00 Tíðindi
18.17 Barnaletan
19.00 Barnaútarpið Oddvá Nattestad leggur til rættis
19.30 Horntónleikur Ove Olsen skipar fyrri
20.00 Fyrra semifinala í vetraraltvæpning útvarpsins
Frásøgumaður: Hanus Joensen

Mikudagur 16.

09.30 Horntónleikur
10.00 Veðurtíðindi og tíðindi
10.05 Fyrrapartsløg Frands Gregoriussen
11.00 Tíðindi
11.01 Undirhaldstónar
11.30 Kvøðuljómar til sjófólk
12.00 Tíðindi
18.17 Barnaletan
19.00 Reportasja
19.30 Løg mær dæmar
20.00 Frásøgn Finnabogi Isaksen leggur til rættis
20.30 Ungdómsredaksjónin

D. R.

Fastar sendingar (føroysk tíð).

Tíðindi: 05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 11.02, 17.30, 23.00.

Veðurtíðindi: 04.45, 10.50, 17.00, 23.05.

Morgunandakt: 07.30.

07.45 Kvartini

08.10 Krop og bevegelse

08.20 Noget for dig (barnasending)

15.45 Kvartifem (tjak um politikk og mentan)

16.10 Udefra

Týsdagur 15.

09.25 Perspektivkassen - radioens litterære magasin
12.00 Ja, jeg dræbte ham en fortælling af Mikhail Bulgakov
13.00 Båndværkstedet Den gamle by ved den friske strand
Et portræt af en by og dens mennesker tegnet af digteren og slagteriarbej-

deren Harry Th. Jacobsen
Menneskets krise - det kollektive selvmord
14.00 Familiespejlet Træn bækkenbunden op - og få et bedre seksuelt samliv
Pyramideenergi — fup eller fakta?

14.30 Hvad synger de om, Flicka från Backafall
Operasanger Jørgen Klint, synger svenske viser
15.00 TID OG SAMTID Min oldefars bror — en atypisk udvanderhistorie
16.30 Erhvervsmagasinet Østhandel 1.

Den første af tre udsendelser om handelen med statshandelslandene
18.45 Indvandrerlærer på rejse
19.00 Radioteatret Stemmer, stemmer ikke Et radiospil af Jens Münster-Swendsen
20.10 Portræt af en ikke debuterende debutant samtale med forfatteren til aftenens radiospil — Jens Münster-Swendsen
20.30 Hvadsomhelst Et vaskeægte virvar af vekslede vinkler på virkeligheden — hver 14. dag
21.15 Kirken i bevægelse
22.00 Duellen

Mikudagur 16.

07.10 Ugens musiknavn: La Salle-kvartetten
09.25 Eftermæle i hatte og korsetter
Fra en kvinde-kulturs inderste lag
10.10 Den såkaldte guldalder
Musikerindringer fra sættelsesårene
12.00 Middagsføljetonen Danmarks kronike
2. Vermund og Uffe
13.00 At rejse over sø og land
Gode råd og nyttige tips til alle som rejser udenlands
13.20 Bybonde i den yderste klit
13.30 Lexicon Et naturvidenskabeligt spørgeprogram
14.00 Familiespejlet En by i familieidrættens tegn
14.30 Radioteatret Stemmer, stemmer ikke
16.30 Hvad er min ret og hvad er min pligt
Social brevkasse Hanne Reintoft
18.45 Indvandrerlærer på rejse
19.00 Perspektivkassen - radioens litterære magasin
20.30 Vi er alle mennesker - een af hverdagens anonyme profiler
21.00 Ud i det fri
21.15 Den britiske narkopolitik
22.00 Vejen til Stalingrad
22.35 Debussys strygekvartet Via Nova Kvartetten

sjónvarpsfelagið

Týsdagur 15. mars

19.30 Fuglareservat
Nógva staðni í heiminum eru sonevnd reservat fyrri fuglar og djór.
Reservat er eitt friðingaráki, t.v.s. at alt livandi innan fyrri mörkini á hesum økjum er friðað.
Í hesi sendingini verður greitt frá, hvussu eitt fuglareservat verður gjørt
19.55 TV-Aktuelt
20.40 Listskoyting
21.40 Room at the Top
Ensukur filmur frá 1958 gjörður eftir skaldsøgu hjá John Brainer.
Ein ungur maður ætlar sær nógvar her í livinum og roynir tí at fáa fatur í dóttur ríkasta mannin í plássinum.
Men mongum brestur ætlan: hann verður forelskaður í einari tilkomnari, giftari konu
23.25 Liðugt

Mikudagur 16. mars

21.10 TV-ávisin og ítróttur



Norea Radio Danmark

Millumbylgja 205 m (1467 kHz) kl. 19.30—19.45.

I dag: »Jesus er kærlighedens fuldender«.
Fjórði partur av bibliskúlanum hjá Bent Nielsen.
Mikudagin: »Fortabt — men taget til nåd«.
Hans Sølvsten, trúboðari, hevur andakt.
Norskar sendingar eru kl. 8.00 og 17.05 á stuttbylgju, 25 metra-bandinum (11.7 mHz).

Føstugudstænastur

Vesturkirkjan: Martin R. Jacobsen mikudagin kl. 20.00.

Vón

Ein fugl vit eiga í Føroyum
— eittans ein av falkaslag
Eitt felag ber navn fuglsins —
Smyril-Line —
Flaggskip Føroya — »Vón« —
sum knýta vil bond
millum hav og lond

Stolt tað siglir yvir bláreinan sjógv
merkið tað bleiktrar undir friðum lofti
varðveitt bláa bandið yvir norður
Atlantshav.

Ynski mitt vera skal:
signingin yvir tær vera má
á hvørjari leið í siglt verður á.

Viggo Olsen