



Tit ringja — vit skriva

Er nakað á vási? — Ivamál?
Ein spurningur, ella tíðindi, so ring til okkara.
Vit eru til reiðar!



tíðindablaðið sosialurin



Lýsingar:

Lýsingarmaður okkara er ráðgevari hjá fyrirkum og einstaklingum í lýsingaspurningum. Hetta verður gjørt uttan meir kostnað fyri lýsaran.

Framsýning 15. mai:

Orð og myndir:
Dagny Joensen

Hvussu mótin hevur verið gjøgnum tíðirnar

Úr klædnaskápum á bygd og í Havn hava Sólva Ludvig, Tóta Lohse og Lydia Jensen funnið fram umleið 40 búnar frá 1890 og fram til okkara tíð, ið verður framsýnt á hár- og mótasýning sunnudagin.

Fyrireikararnir hava ferðast kring landið og tosa við fólk og lænt frá teimum, sum hava goymt gomul klæðir.

Tað eru Tóta, Sólva og Lydia, sum aftur í ár fara at sýna tað nýggjasta innan hármótan saman við handlunum í miðbýnum, sum sýna tað vit í summar

fara at lata okkum í. Hetta er fjórða árið á rað, at Sólva, Tóta og Lydia skipa fyri framsýning, men hesaferð verður eitt forvitnisligt tiltak knýtt at nútímans myndini — nevnliga klædna- og hármótin frá 1890 og fram til okkara tíð. Framsýningin verður 15. mai seinnapart

á Hotel Føroyum, og er ætlanin at hava skrána so fjølbroytta sum ongan-tíð áður. Eisini er tikið við í umhugsanina, at fólk skulu hava annað undirhald enn sjálvt hár- og klædnamótar, og her hava fyrireikararnir í samráð við Linu Larsen, sjónleikara, funnið fram ymiskt til skemtunnar í hesum viðfangi.

Leita sær hjálp hjá serkønnum

— Hóast ein kundi hugsa sær, at slíkt tiltak so sum at framsýna tað vit í summar skulu lata okkum í og hvussu vit fara at greiða okkum, ikki skuldi elvt til stórvægis hóvasták, so er hetta eitt serligt tiltak, sum neyvan hevur verið roynt áður á okkara leiðum.

Tá fyrireikararnir samdust um hvat av nýggjum tær kundu skipa fyri hesaferð, komu tær at tosa um at gera eitthvørt, sum hevði við eitt ávíst tíðarskeið í søguni at gera. Tá var náttúrligt at tosa um sonevndu rokokkotíðina,

tá bæði menn og kvinnur nýttu parykk og serligt hársnið, sum var eyðkenni fyri tíðina.

Úr hesum hugsanum komu Tóta, Sólva og Lydia til hugskotið, at tær skuldu gera serliga mótasýning frá eldri tíð, sum sjálvsagt skuldi vera frá Føroyum og tí, sum hevur verið nýtt her gjøgnum tíðirnar.

Sum hugsað so gjørt og fyrireikararnir fóru undir kanningar at vita, hvar gomul klæðir vóru at fáa.

Gjøgnum vinir og kenningar hava tær spurt seg fyri, og síðan hevur verið ferðast á bygd, umframt í Havn, at fáa klæðini til vega.

Nú er tað ikki so lætt fyri ókøn fólk at vita, nær ein kjóli ella frakki hevur verið nýmótans.

Her hava Sólva, Tóta og Lydia fingið serkøna hjálp frá Annefiu í Vági, sum hevur havt til uppgávu at staðfesta ymsu tíðarskeiðini, eins og Nicolina Jensen hevur verið serkøn hjálp á øðrum økjum.

Úrslitið er, at umleið 40 búnar frá umleið 1890 og

fram til okkara tíð eru fingnir til vega, frá fólkum sum hevur varðveitt klæðini kring um í landinum. Hertil kemur at hárfríðkannarkvinnurnar fara at skapa hársnið til búanar, sum vóru nýttir um somu tíð.

Nú vóru eisini menn í teirri tíðini tá talan var um, hvat var nýmótans ella avoldað, sum vit plaga at taka til. Her hevur Ólavur Clementsen verið hjálpsamur. Hann fer á framsýningini at ganga í mannfólkabúnum, eins og hann hevur til uppgávu at greiða frá, nær ymsu klædnasniðini eru frá.

Fyri at runda tann partin av framsýningini av, sum snýr seg um klædnamótan gjøgnum tíðirnar, so hava fyrireikararnir eisini gjørt sær hugsanir um, hvussu vit fara at lata okkum í um ár 2000. Hetta verður eisini at siggja sunnudagin 15. mai á Hotel Føroyum, afturvíð kaffimunni og trifli, sum borðreitt verður við fyri gestunum.



Sosialurin vitjaði inn á gólvið hjá fyrireikarunum eitt kvøldið tey vandu til framsýningina.

Her royndu Tóta, Ólavur og Sólva gomlu búanar. Her er Ólavur í tjóðarbúna, sum ikki enn er avoldaður



Ikki bert frá aldarmótinum skulu búanar faast til vega, men eisini frá tíðini fram til okkara tíð... og eitt sindur longri. Her tosar Lydia við nakrar av teimum, sum skulu sýna klæðini fram



— Tíð er pengar, sum skrivað stendur; hann ið nú hevði vitað, hvar vegamótíð er! Eitt vitni, eg má finna mær eitt vitni!

— Góði vinur — ein skilling til eitt húsvalt neyðardýr...

...jú men — er tað ikki Peer prinsur?
— Hvør ert tú, er tað ikki — ?