



Á hvíta tjaldinum

DEN VILDE FLUGT

Forrygende film om verdens farligste mand

Se denne film, for CIA stopper den —



WALTER MATTHAU
GLENDA JACKSON
HERBERT LOM

RECINA

Hetta er ein söga, sum eins væl kundi verið tikin úr veruleikanum.

Sjálvglaði, illisinti orvitisknokkurin Myerson, sum ikki hevur nakra serliga vakra fortíð í CIA, verður CIA-ovasti í Europu. Og nakað tað fyrsta, hann ger í nýggja starvinum, er at úthýsa Miles Kendig, sum er toppagentur hjá CIA.

Og hesin svarar aftur við at hvørva og fara undir at skriva eina avdúkandi bók um CIA,

sum hann so sendir øll um heimsins fregnar tænaðum.

Myerson verður í øðini og øll orkan hjá CIA skal nú brúkast til at beina fyrri Kendig og ætlanum hansara.

Filmurin er kortini ikki um hendingina, tá CIA-agenturin Philip Agee gav út eina bók um amerikonsku fregnartænastuna, men er gjørdur stuttligur. Og tað er eydnast væl, við tað, at Walter Matthau hevur høvuðsleiklutin.

Havnar Bio

D. R.

Fastar sendingar (fær-oysk tíð).

Tíðindi: 05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 11.02, 17.30, 23.00.

Vedurtiðindi: 04.45, 10.50, 17.00, 23.05.

Morgunandakt: 07.30.

07.45 Kvartini 08.10 Krop og bevegelse

08.20 Noget for dig (barnasending)

15.45 Kvartifem (tjak um politikk og mentan)

16.10 Ude fra

Týsdagur 7.

7.10 Ugens komponist: Arnold Schönberg

8.35 Jeg troede da, at en mand var en mand

Den anden af to udsendelser, hvor ældre arbejdere fortæller om deres liv og arbejdsforhold helt tilbage fra århundredets begyndelse

9.05 Krig er foragt for liv

9.35 Sommer-Tidende - en digtermelding fra ugen der gik

10.20 Enhjørningen og Porcelænskrukken

Hverdagshistorier af Frank Jæger

10.35 Rejsebreve

12.00 Middagsføljetonen Brighton Rock

13.00 Fra Båndværkstedet. Rapport fra en atom-våbenfri kommune

Et barn du kan nå

14.00 Familiespejlet \$14.30 Hvad synger de om? Bellman lever!

15.00 TID OG SAMTID

16.30 Erhvervsmagasinet

18.45 Thorkild Bjørnvig fortæller. Min far

19.00 Radioteatret

Ivanov

Et skuespil af A.P. Tjekhov

20.30 Hvadsomhelst. Et vakseægte virvar af vekslende vinkler på virkeligheden

21.15 Kirken i bevægelse

22.00 Musikgæsten

Mikudagur 8.

8.35 Når elefanterne slås er det græsset, der trampes ned

4. Miljødebatten blomstrer ud over Europa som aldrig før

9.20 Et bymenneske i naturen

Mai

9.40 Kvinder og teknik

Filminstruktøren Katie Forbert har netop lavet en undervisningsfilm om de elektroniske fag

9.50 Ugens fugl: Grågås

10.10 Når kamp er mere end våben

Et møde med kulturelle modstandskæmpere fra Sydafrika

12.00 Middagsføljetonen Brighton Rock

13.00 Havebrug

13.30 Lexicon

14.00 Familiespejlet

14.15 Radioteatret

Ivanov

16.30 Hvad er min ret og hvad er min pligt

18.45 Thorkild Bjørnvig fortæller

Far og mors forældre

19.00 Når elefanterne slås er det græsset, der trampes ned

5. Om ungdoms-arbejdsløsheden i Europa

19.45 Ud i det fri

20.00 De stille piger

20.30 Sommer-Tidende

21.15 Aftenføljetonen

Forvaldningen

3. og sidste afsnit af en fortælling af Franz Kafka

22.00 Debut

sjónvarpsfelagið

Týsdagur 7. júní

19.30 Børn i ødruð londum

14 ára gamli Naoto býr í japanska høvuðsstaðnum Tokyo. Tokyo er ein av heimsins størstu býum.

Krøvini til børnini í skúlanum eru so stór, at fleiri og fleiri vera við undirlutan

20.30 TV-aktuelt

Yvir hálvthundrað danskir fótíttsspælarar arbeiða fyrri útlendsk feløg.

Nú allar finalurnar í europeisku fótíttsskappingunum hava verið, hevur TV-aktuelt tosað við nakrar av hesum donsku fremmandaarbeidarunum: Søren Lerby, Ajax Amsterdam, Lars Bastrup, Hamburg SV, Frank Arnesen, Valencia FC, John Lauridsen, Espanol Barcelona og Allan Simonsen, sum nú er komin aftur til Danmarkar at spæla. Eisini er prát við fyrrverandi stjórnuna í Anderlecht, Benny Nielsen, og Henrik Andersen og Peter Rasmussen, sum nú eru á veg upp í hesum belgiska toppliði.

Fótíttsspælararnir greiða frá tilveruni í professionellum fótítti. At vera professionellur fótíttsspælarar líkast ongum øðrum arbeiði. Vandi fyrri «arbeiðsvaldum» er sera stórur. Ofta eru spælarar skaddir í vikur ella mánaðir. Trýstið á spælararnar er óvanliga stórt. Teir skulu vinna. Onki annað telur við.

Og hetta er eitt arbeiði, sum ongin er leingi í. Sjáldan longur enn eini tiggju ár. Og hvat tekur so við?

Kendi journalisturin Lasse Ellegaard hevur lagt sendingina til rættis.

21.15 Seinasta vitni

Amerikanskur filmur frá 1974 eftir skaldsøgu hjá Loren Singer. Leikstjóri Alan J. Pakula. Høvuðsleikari Warren Beatty sum ein journalistur, sum er í ferð við at avdúka ein felagsskap við politiskum morðum á skrání.

Hann kemur m.a. eftir, at tey ár aftaná, at ein týðandi politikari er myrdur, eru flestu vitnini antin deyð ella horvin. Og tá hann hevur uppdagað hetta, doyggja upp aftur fleiri.

Filmurin avdúkar, at eitt stórt vald, ongin einstakur hevur tamarhald á, stýrir amerikonskum politikki.

22.55 TV-avisin

23.25 Liðugt

Mikudagur 8. júní

21.10 TV-avisin og ítróttur

Ú. F.

Týsdagur 7.

9.30 Barkin Capella — 3.

partur

10.00 Vedurtiðindi og tíðindi

10.05 Fyrrapartsløg —

Jakup Magnussen

11.00 Tíðindi

11.01 Gandaringurin —

27. partur

11.30 Undir døgurða

12.00 Tíðindi

12.01 Middagstónleikur

12.20 Vedurtiðindi og tíðindi

12.35 Døgurdátónar

13.00 Vedurtiðindi

18.30 Vedurtiðindi og tíðindi

19.00 Barnaútværpíð

Oddvá Nattestad leggur til rættis

19.30 Úr plátusavninum

Marius Rein velur lögini

20.00 Vedurtiðindi og tíðindi

indi

Mikudagur 8.

9.30 Úr plátusavninum

10.00 Vedurtiðindi og tíðindi

10.05 Fyrrapartsløg —

Jakup Magnussen

11.00 Tíðindi

11.01 Gandaringurin —

28. partur

11.30 Kvøðuljómar til sjófólk

12.00 Tíðindi

12.01 Middagstónleikur

12.20 Vedurtiðindi og tíðindi

12.35 Døgurdátónar

13.00 Vedurtiðindi

18.30 Vedurtiðindi og tíðindi

19.00 Leikur og lestur

Finnbogi Isaksen leggur til rættis

19.30 Løg mær dæmar

Kjeld Thomsen velur pláturarnar

20.00 Vedurtiðindi og tíðindi

Kamarorkestur stuðul úr Onglandi

— Konsertir í Leirvík og Klaksvík

Klaksvíkar Kamarorkestur hevur tvær konsertir í vikuni. Í Leirvík í dag kl. 20, og í Klaksvík í morgin kl. 20.

Til hesar konsertirnar verður orkestrið stuðlað av enska violinistinum Leo Phillips. Hann var føddur í London 1965, og fór 10 ára gamal á Menuhins skúlan. Hann hevur fingið nógv legat og heiðursprógvi í Englandi, og hevur luttikið í Aspen festivalini og International Musicians Seminar í Cornwall. Hann hevur havt konsertir í Englandi, Týsklandi,

India og Bulgaria. Seinasta summari spældi hann við bólkinum Domus. Nú er hann limur í Deutsche Kammerakademie — einum kamarokrestri við stoði í Düsseldorf, sum ferðast um allan heim.

Orkestrið fer hesa ferð at spæla verk av Bach, Beethoven og Pachelbel, fyrri at nevna teir kendastu fyrst. Harumframt fer Leo Phillips at spæla eina soloviolin-sonatu av belgiska violinspælaranum Eugen Ysaye, og eitt sjáldsamt verk av amerikanska tónaskaldinum Charles Ives kallað »The



Warren Stewart, orkestrleiðari og cellospælarar

Unanswered Question».

Cellospælarin Warren

Stewart leiðir orkestrið.

Hini luttakandi eru:

Monica Stauss-Joensen og

Alex Sólstein, violin, Eiler

Rasmussen, trompet.

Helga Gerðalið, cembalo

og tvørfloytu, Maria

Johannesen og Kitty

Wolles, tvørfloytur.

Kostnaðurin er kr. 25

fyrir vaksni og kr. 10 fyri

børn.