

Primitivur skótaítróttur á Viðareiði

Í døgnum 8.—12. august í ár hava K.F.U.K. skótarir leiðaravending á Viðareiði. Evnið er »primitivur skótaítróttur«.

— Legan er fyri K.F.U.K. — og Freisunar Her-skótar, og fyri at kunna luttaka skal tú vera minst 15 ár og vera áhugað fyri at gera eitt aktivt arbeiði fyri okkara gentur.

Endamálið við venjingunum er at styrkja tað dagliga skótararbeiðið við at geva leiðarunum — og komandi leiðarum — eina holla útbúgving og eggja teimum til at fara í holt við nýggjar uppgávur. Sum tíðirnar broytast og fritíðartilboðini økjast, ræður alt meira um at vera vakin, so vit sum ein kristilig skótararsla betur eru førar fyri at standa ímóti vána-ligum árinum og bjóða limum okkara eitt innihaldsrikt og meiningsfyllt skótalív, sigur Eyðgerð Abrahamsen í Fuglafirði.

Á leguni er evnið býtt sundur í 3 høvuds-partar. 1) Skapandi aktivitetir, har vit m.a. fáast við full, primitiva bating og spøl. 2) Útliv — vit fiska, granska náttúruna, fara á hike m.a. og 3) Tú og næsti tin, har høvudsdenturin verður lagdur á felagskapin — her kunnu vit nevna signalering, renning og neyðhjálpa burtur úr undirvunum.

Síðan heldur legan framsum ein venjing fyri titlingaleiðarar. Hon verður í vikuskiftinum 12.—14. august í skóthúsinum Úti í Grøv í Klaksvík.

Hetta skeið er eitt sokallað »inspirationskursus«, har luttakararnir fáa hópin av nýggjum tilfari til titlingararbeiði.

Læra og spæla í senn

Úr skránni kunnu vit nevna: Hvussu kunnu vit læra og spæla samstundis? — Hvat er ein hugskotsmarknaður?

— Hvussu

endurnýggja vit okkum? Hvørjum tilfari eiga at vit arbeiða við? — Hvussu leggi eg eitt gott program?

Tað eru Bente Hyl-dal og Anne Lise Holm, ið standa fyri venjingunum, og hóast venjingarnar eru í tveim-um, onnur fyri skóta- og hin fyri titlingaleiðarar, er onki, sum forðar fyri, at bæði skóta- og titlingaleiðarar luttaka í báðum venjingunum.

Venjingarnar eru eisini ætlaðar nýggjum skótaleiðarum og skótastøðum, so um tað er onkur, ið hevur hug at hjálpa til í dagliga arbeiðinum, ella onkur, sum ætlar at stovna K.F.U.K. skótar í bygd síni, er viðkomandi vælkominn at tekna seg til hesar legur.

Nærri upplýsingar fáast annars við at venda sær til Eyðgerð Abrahamsen.

★★★★

ULF til Svinoyar Fleiri sleppa við

— Ung í føroyum á summarlegu fyrst í august.

Enn er ikki ov seint at tekna seg til summarleguna hjá Ungdóms-landsfelag Føroya í Svin-oyinni 3.—7. august.

130 fólk sleppa við og freistin at boða frá er longd til týsdagin í næstu viku. Luttøkan kostar 300 kr. og tøy, sum ætla sær

við, og ikki enn hava boðað frá, koma á luttakaralistan við at senda 100 kr. í forskoti til Ungdóms-landsfelag Føroya, c/o Figgjarbólkurin, postsmogu 185, 3870 Klaksvík.

Farið verður út í Svin-oyinna mikudagin 3.

august kl. 10.00 við Mäsa-num og heim aftur við sama bati sunnudagin 7. august kl. 15.30.

Ætlanin er at búa í tjaldi, men ULF hevur tryggjað sær innivist undir taki, skuldi veðrið blivið ov harðligt.

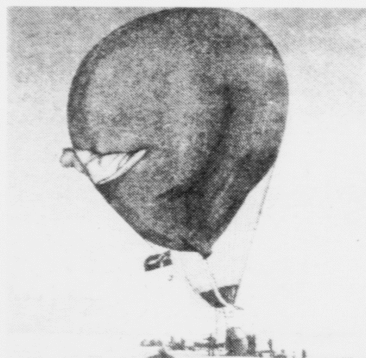
Á summarleguni verða

bæði skemt og álvara. Umframt at uppliva Svin-oyinna og hitta fólk, har býr, fara luttakararnir at viðgera evni, sum hava týdning fyri ungdómin í dag. So sum arbeiði og útbúgving, arbeiðsloysi, kriminalitetur, brennisvinslytsla og misnýtsla.

Í Svinoyarbygd. Har búgva nú knappliga 70 fólk. Men um stutta tíð vera 200 fólk. Ti 130 unglingar úr øllum Føroyum fara at hava summarlegu á oynni.



JAN TROELL'S FILM OM INGENJÖR ANDRÉES EVENTYRLIGE OG KATASTROFALE POLARFÆRD

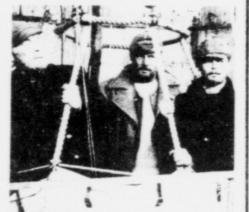


„INGENJÖR ANDRÉES LUFTFÆRD“
DEN UMULIGE DRÖM
MAX VON SYDOW

GÖRAN STANGERTZ • SVERRE ANKER ØUSDAL • EVA VON HANNO
INSTRUKTION: JAN TROELL

COLOUR SYSTEM

Ballónferðin sum gjørdist sorgarleikur



Svenski stórfilmurin um ballónferðina hjá André verkfrøðingi er framm aftur.

Hann varð sýndur ymsa staðni í landinum, tá Norðurlandahúsið læt upp fyrst í mai.

Nú gongur hann í Havnar Bio.

Filmurin, tann higartil næstdýrasti í Svøríki — hann kostaði næstan 25 mill. kr. at gera — hevur fleiri kend nevnið at reypa við.

Jan Troell, sum er leikstjóri, hevur eisini skrivað handritið. Saman við m.o. Klaus Ribbjeg. Handritið er

sjálvandi bygt á bókini hjá Per Olof Sundman.

Høvudsleiklutin sum Salomon August André, verkfrøðingur, hevur Max von Sydow.

Sorgarsøga

Sorgarsøgan um ballónferðina í 1897 er rættliga kend. Serliga eftir, at Per Olof Sundman í 1967 skrivaði bókina um ferðina, sum endaði á Vitón. Hann brúkti dagbøkurnar hjá André at skriva eftir. Bókin, »Ingenjör Andréas Luftfärd«, fekk bókmentavirðislon Norðurlanda ráðsins og er týdd til

fimtan mál.

Í heili 33 ár visti ong-in, hvat vorðið var av André og hjálparmonnum hansara Niels Strindberg og Knut Faenkel. Ikki fyrr enn í 1930, tá manningin á einum norskskum hvalastigara av tilvild kom fram á leivdirnar av André og Strindberg og útgerð teirra, so sum filmar og dagbøkur, sum søgdu sorgarsøguna um ferðina til Norðurlandsins, sum ikki eydnaðist.

Filmurin er stórvingin og rættliga drúgvur eisini: tveir tímar og tjúgu minuttir.