

Leikhúskabarettin:

Ein skemtilig løta

Nakrir mans standa á písshúsi og kasta sær av vatninum.

— So einfalt kann kelduskattaskipanin á Leikhúskabarettini myndast — hóast álvarsmál.

Tað er ólavsøka og tá ber til at taka sær av løttum — og soleiðis skal eisini vera.

Aftur á písshúsinum har tveir mans eru komnir í rasshaft, tí hurðarnar út aftur eru so torførar at fáa upp tann vegin, sum viðkomandi skal út. Tað er eitt sonevnt »kassasystem«, har onnur hurðin forðar fyri hinari. Skemtiligt er fyrst at siggja teir kasta sær á vatninum, við teimum hábrögðum sum hoyra til hetta virksemd, men tá ein prestur síðan kemur inn, ger ørindi sitt — fer út aftur, sum bert heldur hendurnar saman — og hurðarnar síðan av sær sjálvum verða latnar upp, so skilur tú, at tað er so ymiskt, sum menniskju duga at snúgva sær í eini skipan. — í hesum føri kelduskattaskipanini.

Nú veit eg ikki um henda sketchin er upprunalig gjørd til Leikhúskabarettina, men hon var so avgjørt tann besta. Kári Petersen, Regin Hansen, Súi Danielsen og Jógvan Sálamon Joensen, leiktu henda partin.

Tað var stúgvandi fult av fólki í Sjonleikarhúsinum sunnudagin og frættist frá Sjonleikarfelagnum, at so hevði verið allar stevnudagarnar.

Vit vistu frammanundan at Leikhúskabarettin hevði havt stutt skotbrá at framføra kabarettina, men kortini var hon ikki tunn tilfarsliga, men heldur tann vegin, at leikarnir høvdu havt ov stutta tíð at seta seg inn í ymsu leikpartarnar. Kortini gekk spælið lættliga, tó at onkur hevði mist málið burtur. Á slíkum skemti sum hesum, ger tað ikki so nógv, tí øll hava yvirskot at bera yvir. Hýrurin er góður á øllum og tú ber hann við sær í Sjonleikarhúsið slíkan dag.

Ein fyrirun hevur

kenda sjonleikarfólkið fram um studentarnar, sum vit plaga at skemta okkum við. Teir eru kend andlit í føroyskum sjonlistalivinum, og hava tí tann fyrirun, at fólk kenna tey frá leikum áður. Tú nýtist ikki at leita fram í huganum, men leikari og leikpartur fær eina saman-sjóðaða mynd, sum væl kann nýtast í slíkum skemti, sum hevur verið sett upp í skundi.

Serliga áhugavert var Lina Larsen í leikpartinum sum vaskikona í Tinganesi. Hon bytti út milliúnirnar og skrásetti so hvørt. Har var ongantið nakar og lögmaður ferðaðist so nógv, at tá hann at enda ringdi, so kendi vaskikonan ikki Paula Ellefsen á málinum!

Annar partur vóru tveir ungir menn. — Páll og Súi Danielsen. Teir eru brøður við áhuga fyri tónleiki og sjonleiki. Serliga skemtiligt og listarliga væl fráfarið var eitt potporré av føroyskum songum sett saman á slík

an hátt, at skemtið fleyg um oyruni á áskoðarunum. Súi hevur verið á palli áður, tað hevur Páll í onkrum føri eisini, men hesin seinasti hevur so avgjørt eisini leiklistarligar gávur.

Onkuntíð var spælið á pallinum kortini ikki serliga áhugavert og tú kagaði upp á R.C. Effersee, sum hevur pláss millum »Gaman« og »Alvara«. Við hvørt kann tað tykjast soleiðis, at hvørki gaman ella álvara stendur mót eitt tíðartil, men á kabarett eru sketchir og annað skemt, so eitt spæl avloysir hvørt annað. Tá avtornar, so minnst tú

bert tað góða skemtiliga og gloymir hitt.

Soleiðis skal eisini vera. Tað var spell, at Studentakabarettin skuldi detta niður fyri, nú hon hevur verið framförd í 30 ár, men tað var av sonnum ein fragd, at Sjonleikarfelagið tók upp avbjóðingina og setti upp kabarettina í ár. Tað er dugur í teimum ungu og tøkk hava tey »gomlu« í Sjonleikarfelagnum, sum við so stuttum skotbrá sýndu gamla felagnum, at tey kendu sínar skyldur, so Sjonleikarhúsið ikki var stongt á ólavsøku.

Dagny Joensen

Danskir tónleikarar vitja

Í dag kemur sangduoin »Laid Back« til Føroya at halda konsertir í Havn og á bygðunum.

Sangararnir í »Laid Back« eru John Guldberg og Tim Stahl, sum nýliga hava givið út LP plátu á øðrum sinni. Platan hevur heitið »Keep Smiling«, og eru tað helst nógv ungfólk, sum kenna hana.

Friðargongan 83:

Fólk kring allan heim hittast í USA

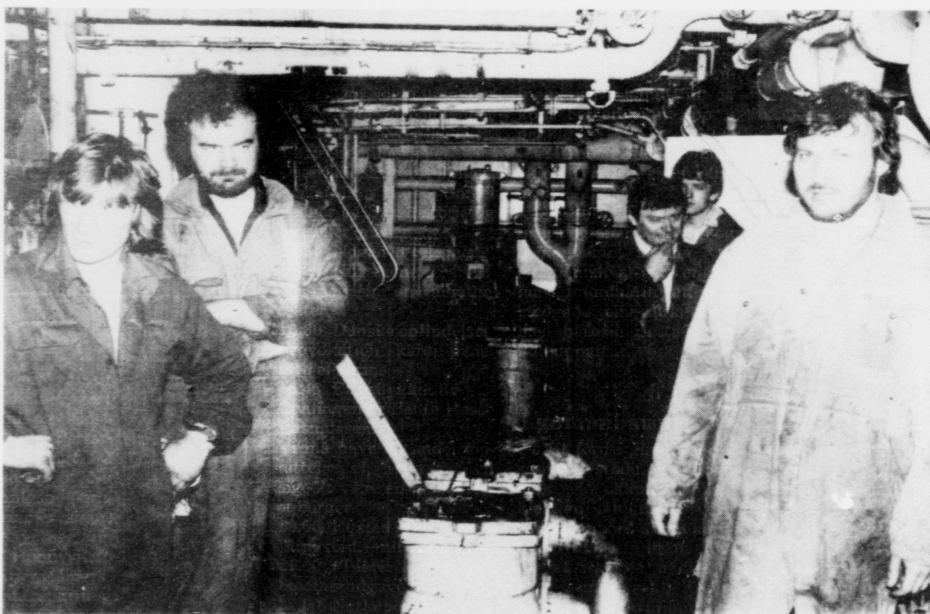
— 10 føroyingar umboða Føroyar

Í dag 4. august fara 10 føroyingar við Norrønu, sum skulu luttaka í tiltakinum Friðargongan 83. Síðan verður farið um Bergen, Stockholm, Helsinki til New York og Washington.

Hetta er á 3. sinni at »Kvinnur fyri Friði« og friðarrørslur í Norðanlondum skipa fyri slíkum tiltaki til frama fyri friðararbeiðnum. Endamálið við Friðargonguni 83 er eins og áður at fáa kvinnur og menn tvørturum landamørk, at skilja vandan við kjarnorkudubbingini og at mótmæla at kjarnorkuvápn verða sett upp í Norðanlondum.

Við á ferðini eru: Heri Kragestein, Ingvør Nolsøe, Elinborg Johansen.

Framhald á síðu 7



Í maskinrúminum á Norrønu. Maskinurnar rigga væl.

Norrøna fær góða undirtøku

Nýggja ferðamannaskipið Norrøna hevur fingið sera góða undirtøku, síðani tað varð sett inn í rutuna millum fimm lond í summari. Higar til eru bílagdir og seldir millum 55.000 og 60.000 ferðaseðlar. Á Smyril Line vænta tey, at talið fer at liggja munandi hægri, tá avtornar.

Skipið, sum er 10 ára gamalt, hevur roynt væl í siglingini. Manningin er nøgd við skipið — og maskinurnar rigga sera væl, sigur Óli Hammer,

stjóri í Smyril Line. Hann er í løtuni skipari á Norrønu.

Tað hava verið ávisir trupulleikar millum part av manningini og leiðsluna í Smyril Line. Partarnir standa enn langt frá hvørjum øðrum. Nú kemur so semingsmaðurin uppi. Óli Hammer sigur, at ósemjan snýr seg um løn og fritíð. Hann vil tó ikki gera nakrar viðmerkingar til henda spurning enn.

jan