

Ú. F.**Týsdagur 9.**

9.30 Tónleikur
10.00 Veðurtíðindi og tíðindi
10.05 Fyrirpartslög
Janus Petersen
11.00 Tíðindi
11.01 Rekamaðurin
3. og seinasti partur
11.30 Undir dögurða
12.00 Tíðindi
12.01 Middagstónleikur
12.20 Veðurtíðindi og tíðindi
12.35 Dögurðatónar
12.50 Veðurtíðindi
12.51 Skipalistarnir
18.30 Veðurtíðindi og tíðindi
19.00 Barnautvarpið
Oddváll Nattestad leggur til rættis
19.30 Tónleikur
Ove Olsen
20.00 Veðurtíðindi og tíðindi

Mikudagur 10.

9.30 Frásögn
10.00 Veðurtíðindi og tíðindi
10.05 Fyrirpartslög
Janus Petersen
11.00 Tíðindi

11.01 Okkara maður i Havanna
1. partur av útvarpsleiki
11.30 Kvøðuljómar til sjófólkið
12.00 Tíðindi
12.01 Middagstónleikur
12.20 Veðurtíðindi og tíðindi
12.35 Dögurðatónar
13.00 Veðurtíðindi
18.30 Veðurtíðindi og tíðindi
19.00 Reportasja
19.30 Løg mæð dæmar
Bjarni Restorff leggur til rættis
20.00 Veðurtíðindi og tíðindi

D. R.**Týsdagur 9.**

7.10 Ugens komponist:
Arnold Schönberg
8.20 Noget for dig
magasinet for de små
8.35 Katarinas verden
Portræt af en kvinde, som ikke kan lade være med at føle ansvar for de ting, der sker omkring hende.
9.05 Fede børn
24 overvægtige børn har været på Slankekoloni ved Ebeltøft. Et portræt af 7

af de 24 børn i 12–13 årsalderen.
9.35 Sommerens Litteratur-Radio
Sverige
10.20 Den blinde mand
Jørgen Gustava Brandt læser digte fra sin digtsamling »By«.
12.00 Kun et dyr
En novelle om en halvtredsårs fødselsdag af Llisbeth Bendixen
13.00 Fra Båndværkstedet
Nordkorea — et land på vej frem
13.25 I lyst og nød
En udsendelse om skilsmisse
14.00 Familiespejlet
Brev til en veninde
Om mænds besvær med at fortælle om deres følelser
14.30 Skagen Vise Festival 1983
Lillebjørn Nilsen synger akkompagneret af Terje Venaas
15.00 Familiespejlet
Mennesket i krise, 1.
Den første af to udsendelser om de kriser mennesket kan rammes af i livets løb.
15.45 Kvartifem
Det daglige debatprogram om tidsaktuel politik og kultur
Børn

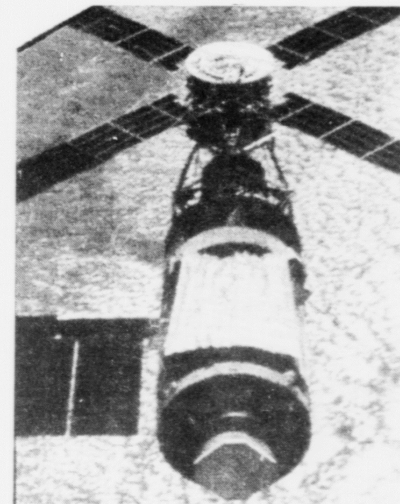
16.30 Da solen på Fyn stod op i vest!
Stikbanen fra Tommerup til Assens satte gang i den industrielle udvikling på Vestfyn, og i 1885 førte den byggeriet »Vestfyen« i Assens med sig. Bryggeriet fik 232 aktionærer, g lige siden har man sagt, at bryggeriet ikke bare er et aktieselskab, men en folkebevægelse.
19.00 Radioteatret
Døde uden grave
Et skuespil af Jean Paul Sartre.
Det nærmer sig anden verdenskrig afslutning. En gruppe franskmænd er sat fast af tyskerne, og under indespærringen træder de enkelte gruppe-medlemmers identitet og stillingstagen frem i stærk belysning
20.30 Sondering
Tanker og meninger om ny teknologi
21.15 Hele kirken synger
22.00 Hvorfor hører man aldrig
Brevenskeprogrammet med overset eller glemt musik

sjónvarpsfelagið**Týsdagur 9. august**

19.30 Djórafilmur
20.00 TV-avisin
20.30 TV-aktuel
21.15 25 ár í rúmdini
22.15 Skógardrongurinn — fr. filmur
23.35 Liðugt

Mikudagur 10. august

20.10 TV-avisin og itróttur



Kl. 21.15

25 ár í rúmdini

Hvussu byrjaði tað? hvat er hent síðani? Hetta eru spurningar, sum verða svaraðir í hesi sendingini um tey seinastu 25 árin í rúmdini. Framtíðar rúmdarstöðir fara uttan iva at fáa stóran týðning fyri okkum menniskju á jørðini.



Kl. 22.15

Skógardrongurinn

Hetta er ein franskur filmur. Filminstruktørurinn, Francois Truffaut, hevur sjálvur høvuðsleiklutin í filminum. Henn gjørdist kendur í franska filmheiminum — serliga í 60-unum og 70-unum. Í hesum filminum er hann ein lækni, sum tekur sær av einum villum drongi. Hetta er í árinum 1797. Drongurinn er ein gáta, og lækniin hevur fingið til uppgávu at gera drongin til fólk aftur — nú aftan á drongurinn er vaksin upp sum eitt vanligt djór.

Bókmentasøga III komin

Á sumri 1980 gav Forlagið Fannir út 1. part av bókmentasøgu, ið fevndi um tíðina frá landnámi til Hammershaimb. Arið eftir kom 2. partur, ið viðgjörði tíðina frá 1876 til 1939, og nú kemur 3. partur, ið viðger nýggjastu bókmentir okkara, tíðarskeiðið 1940–79.

55 fagurbókmentahøvundar

»Bókmentasøga III« er býtt sundur í seks høvuðs-partar, fyra fagurbókmentapartar, ið viðgera ávíkavist fjøru-tíárin, fimtiárin, seksti-árin og sjeytiárin, ein yrkisbókpart og ein part, ið viðger barna- og skúlabøkur. Fagurbókmentapartarnir eru aftur býttir upp í smærri partar, og aftan á hvønn einstakan av hesum portum eru sett uppskot til víðari lestur.

Í fagurbókmentaportunum eru 55 høvundar umrøddir, um tjúgu teirra nærri viðgjördir, og í teim-um báðum seinastu portunum eru um 80 høvundar ævisøguliga umrøddir.

117 myndir

Í bókini eru 117 myndir, um leið helmingurin persónsmýndir, hin helmingurin forsiðumyndir av bókum og tíðarritum. Persónsmýndirnar eru partvist læntar beinleiðis frá

fólki, partvist læntar úr bløðum, bókum og tíðarritum, meðan Kálmur Lindsenskov við loyvi frá Føroya Landsbókasavni hevur avmyndað forsiðumyndirnar av elstu bókunum og tíðarritunum.

»Landið eg bar við mær ...«

Bókmentasøguvøðin er ognad Føroya skúlaungdómi, og kápan á 3. parti dylur ikki at so er. Bæði forsiður- og baksíðumynd — genta og drongur — eru partur av listaverkinum, Bárður Jákupsson gjørdi til stóru hollina í Eystur-skúlanum. Listamaðurin hevði tá í huga yrking Karsten Hoydals »Landið eg bar við mær inn um skúlagátt«.

Prentvilla á árendum stað

Bæði 1. og 2. bókmentasøgupartur eru prentaðir í Føroyum, meðan 3. partur er prentaður á prentsmiðju í Danmark. Hvi? Svárið er eittans: Orsøkirnar eru figgarligar. Bert tú saman tey tilboð upp á prent og innbinding, ið innkomu, sært tú, at føroysku tilboðini eru millum 60 og 70% hægri enn tilboðið frá danskari prentsmiðju, ið tikið varð av.

Tvørleikin við at prenta

uttanlendis er so tann, at tú illa fært verið til staðar, tá ið prentað verður, og eingin á prentsmiðjunum er málkonur. Vandin fyri prentvillum verður tá størri, og ikki sluppu vit undan slikari og tað á árendum stað, á sjálvum rygginum, har prentað er »Bókmentasøga III« í staðin fyri »Bókmentasøga III«. Og ikki varð gáað um hesa villu, fyrr enn upplagið var innbundið og sent til Føroya. Vónleyst er nú at koma afturum aftur.

Nýggjur partur til nýtt skúlaár

Bæði 1. og 2. bókmentasøgupartur finga goða undirtøku og komu at kalla alt fyri eitt í nýtslu bæði í framhaldsdeildarskúlum og skúlum við hægri útbúgving.

Nú nýtt skúlaár byrjar, er 3. partur tøkur, og loðið skal tað vera, verður hann ikki hentur hjá føroyskt-lærarum, serliga tá ið havt verður í huga, at hetta tíðarskeiðið 1940–79 at kalla er óviðgjørt frammánundan.

Arni Dahl: »Bókmentasøga III« — 1949–1979
157 síður — 117 myndir
Fæst bert innbunden — kr. 125,-.
Káðumynd: Bárður Jákupsson.
Prent: Midfyns Bogtryk.