

Ein treyt fyri listina — at grundútbúgving er fullfíggjað

Sigur Ása Ólavsdóttin, sum í vikuni hevur havt framsýning í Norðurlandahúsinum

Ása Ólavsdóttir er vevkona, sum í myndaveving síni skapar listarlig verkir.

Hon er ættað úr Keflavík í Íslandi, har hon gekk í vanligan barnaskúla. Tað hon var liðug í skúlanum, arbeiddi hon nøkur ár við fyrifallandi arbeiði, eitt nú á sjúkrahúsi, flakavirki, skrivstovu og sum rørggjari.

Ása Ólavsdóttir sigur við Sosialin, at hon altíð hevur gjørt nógv hondarbeiði, men at hon ongan

tíð tímdi at gera tað liðugt, tí hon var so ónøgd. Hon dugdi ikki at skapa tað, sum hon upprunaliga hevði ætlað.

— Hetta broyttist tó fullkomiliga, tá eg 17 ára gomul fór á listaskúla í Reykjavík, har vit lærdu tað grundleggjandi í tekn-ing og sniðteknikk, sigur Ása. Útbúgvingin á Lista-skúlanum er ógvuliga fjølbroytt, og hevur við sær, at listarliga evningin gevur tí einstaka listar-

fólkinum møguleika at skapa verk og mynda hesi, so persónliga innlitið kemur til sjóndar.

Ása Ólavsdóttir hevur seinni undirvist á Lista-skúlanum, har hon fekk útbúgving, eins og hon hevur arbeitt og verið á námsferð í Svøríki.

Listaverk hennara eru ógvuliga høgt mett í virði í heimlandinum, eins og hon eisini er kend í hinum Norðanlondunum.

Dag. Ása Ólafsdóttir



Ein lýsing sæst best í

sosialinum

Ringið telefon
11820

AEG

AEG, ið er vestureuropas størsti hvítvøruframleiðari, hevur tøy seinastu árin verið tann fremsta fyrirtøkan, tá talan er um at framleiða hvítvørur, ið brúka minni streym.

Eina AEG vøru kennir tú á gúðskuni og tí vakra sniðinum — kom og hygg at teimum nýggjastu vaskimaskinunum, uppvaskimaskinunum, turkitrúmlunum, komfýrunum, dustsúgvarunum v.m.



Básur
24



Pf. THOMAS DAM & CO.