

Nú kemur DOLLARS

Sjónvarpsfelagið
fríggjakvöldið
kl. 21,30



Nú byrjar ein nýggj amerikansk «seria». Hon hefur heitið «Dollars» og minnir kanska ikki sort um «Dallas», ið varð vist í sjónvarpinum í fjór.

Eins og í Dallas so snýr innihaldið í Dollars seg eisini um livið hjá teimum ríku, um gleði og sorg — um teirra trupulleikar.

Stjórin í oljufelagnum ber tokka til skrivara sin, dótturin liggur við bilfer-

aranum (og nógvum øðrum) jarðfrøðingurin í felagnum er góður við konu sína, men dámar eisini væl skrivaran. Sonur stjóran spælir klassiskan tónleik. Hann hevur ikki gávur sum handilsmaður. Og tað sum verri er, hann er biseksuellur. Faðirin heldur lítið um hann.

Men stjórin giftist við skrivaranum, sum nú

verður stjúk-móður at nymfomaninum og tí biseksuella. Hon flytur inn í eini hús við 48 rúmum og einum eldri tænaara, sum fer illa við henni. Nýggja konan er vøkur, ljóshærd og rættthugsandi — og hetta verður tí eitt sindur keðiligt við tíðini.

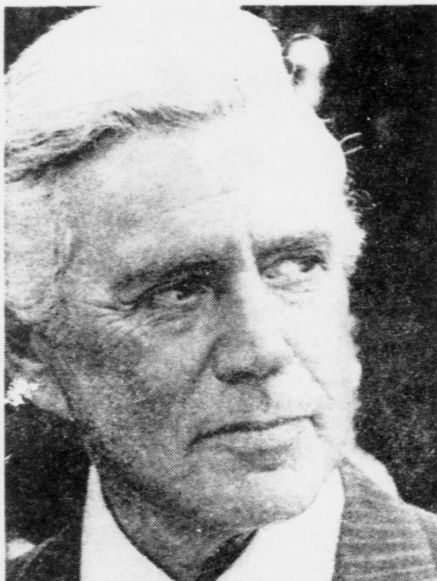
Síðani kemur ein heks inn í myndina. Hon er myrk. Vandamikil og óndsinnað. Hon er fyrsta kona stjóran og móður at teimum báðum børnunum. Hon verður slangan í paradísini hjá nýggju konu stjórans. Men tað hendir ikki fyrr enn aftaná 12. part. (Í fyrsta umfari eru 13 partar).

Ljóðar hetta sum Dallas?

Tað er Dollars! Soleiðis skrivar Inger Ørum í sínum forummæli av Dollars — í Ekstra Bladet.

Dollars líkist Dallas í stóran mun. Og hetta er sjálvandi eisini ætlanin. Dallas varð fyrstu ferð vist í amerikanska sjónvarpinum 2. apríl 1978 og fekk sera stóra undirtøku. Dollars kom trý ár seinni

Blake Carrington (John Forsythe), ein harður hálsur — men eisini ein kensluborin persónur. Hann eigur oljufelagið Carrington í Denver



og varð ætlað at geva einum øðrum sjónvarpsfelag pengar í kassan. Og sjálvandi varð Dollaruppskriftin brúkt sum grundarlag, nevnliga um trupulleikarnar, tey ríku hava at dragast við.

Dollars er um ein oljutycoon, tann «gama» John Carrington, sum hevur trupulleikar í sínum handilsarbeiði, sínari familju og í sínum kærleikslivi.

Sammeta vit við Dollars, so er bara meira í Dollars. Har er meiri óndskapur, meira sex og meiri ríkidømi.

Eisini skulu leikarnir klára seg betri í teim ymsu leiklutunum.

Meðan Dallas fór fram í tí heita Texas, so fer Dollars fram í tí meira kalda statinum Colorado. Í býnum Denver.

Teir triggir Carringtonarnir: sonurin Steve, dótturin Fallon og faðirin Blake

Linda Evans (Krystle) var í ár kosin sum vakrasta kvinna í USA. Hon er 40 ára gomul

Leikarnir eru eisini órvisi ílatnir. So sum jeans, gummiskógvar, cowboyhattar og bummulskjólur eru ikki at siggja. Men harafturimóti skinnpelsar og smoking. Meðan J. R. býði á eini ranch, so býr Carrington í einum stórum og vøkru húsi.

Bæði Ewing-familjan og Carrington familjan eru ovurríkar. Tó er tað meira «klassi» yvir Denver-familjuni. Og hetta dámar amerikonskum siggj-arum.

Í byrjanini var Dollars ikki so væl umtókt, sum seinni tá tann óndsinnaða ekskonan, Alexis Carrington, kemur upp í leikin.

(Tað var 20. apríl í fjór, at Dollars legði seg frammanfyri Dallas hvat