

Whitney Houston farin í hundarnar?

Nógv verður í hesum dögum tosað um Whitney Houston. Tosið byrjaði tá Whitney ikki møtti upp til árliku Oscar handanina, har ætlanin var at hon skuldi syngja. Í almennu grundgevingini frá Whitney var sagt, at hon hevði trupulleikar við røddini, og tískil ikki var før fyri at syngja. Sagt var somuleiðis at hon hevði drigist við henda trupulleikan í fleiri mánaðar, og óvist var nær hon fór at vera at síggja á palli aftur.

Amerikansku bløðini hava eisini gjørt sær sína hugsan um hví Whitney Houston ikki møtti til Oscar handanina. Sagt verður at tað als ikki er nakað galið við røddini hjá Whitney, hennara trupulleikar eru nógv álvarsamari enn so. Sagt verður at hon møtti til venjingarnar áðrenn Oscar handanina í einum slíkum standi, at har var einki at stilla upp. Tónlistarligi leiðarin fyri handanina, Burt Bacharach, helt seg ikki kunna brúka hana til nakað, og sendi hana heimaftur. Sagt verður at Whitney Houston var tíðiliga rúsað, og at hon illa nokk megnaði at halda eyguni opin. Enn veri gekk hjá henni at minnst orðini hon skuldi syngja.

Ít er tó at siga um nakað hald er í hesum tíðindunum. Eitt nú hevur Garth Brooks sum var hjástaddur sagt, at Whitney Houston veruliga gjørdi eina roynd at syngja, men at har var álvorliga galið við røddini. Tá tað var staðfest at

Whitney Houston ikki megnaði at syngja vóru boð send eftir country stjørnuni Faith Hill, sum til fulnar megnaði at loysa uppgávuna.

Tað hevur leingi verið tosað um at Whitney Houston skal hava rúsevnistrupulleikar, og enn meiri brenni var lagt til bólið, tá hon herfyri var handtíkin á Kona flogvøllinum á Hawaii við 15,2 gram av marijuana uppi á sær. Hildið verður ikki at maður hennara, tann buldraligi Bobby Brown hevur havt nakra góða ávirkan á Whitney síðani tey giftust. Hjúnarbandið hevur fleiri ferðir knirkað, og tað hevur verið um reppið at tey fóru hvør til sítt.

Sannleikans tími fyri Whitney Houston verður í komandi viku, tá plátufelagið hjá henni Arista Records fer at halda 25 ár føðingardag. Skipað verður fyri stórum gallakvøldi, har ætlanin er at gullfuglurin hjá teimum skal syngja. Sama dag er eisini ætalin at ein nýggj savnsfløga við Whitney Houston skal sendast á marknaðin.



Øll ræðast American Psycho



Tað gongur rættuliga trupult við at fáa sangarar og tónleikarar at geva loyvi til at brúka teirra tónleik á ljóðsporinum til ógvusliga amerikanska filmin American Psycho. Filmurin sigur søguna um Patrick Bateman, sum er ungur og ríkur yuppie, sum í frítíðini meinslar og drepur fólk frá hond. Filmurin er byggdur á skaldsøguna við sama navni hjá amerikanska rithøvundanum Brett Easton Ellis. Bókin er ein satirisk og ræðandi lýsing av amerika í áttatiárunum og serliga yuppie mentanini.

Seinasti tónleikarin at nokta fyri at tónleikur hjá honum verður nýttur í filminum er Huey Lewis sum í fyrsta umfari hevði sagt ja til at sangurin hjá honum, Hip To Be Square, var við á ljóðsporinum. Ein talsmaður hjá Huey Lewis sigur at tað er allur tann óneyðugi harskapurin í filminum, sum hevur

fingið Huey Lewis at broyta hugsan. Broytta hugsanin hjá Huey Lewis kemur sera dátt við hjá filmsframleiðarunum, sum longu hava gjørt eina rúgvu av flögum við filmstónleikinum, og ein partur av hesum flögum er eisini longu farin út til flöguhandlarnar.

Afturat Huey Lewis so hevur Whitney Houston eisini noktað fyri at nakað lag hjá henni verður at finna á filmsflöguni. Bæði Whitney Houston og Huey Lewis eiga hvør sín kapitull í skaldsøguni hjá Brett Easton Ellis. Umframt hesi bæði, so eru eisini nevnd sum Genesis og U2 at finna í bókini, men einki er hoyrt um at hesir hava gjørt nakað um seg í samband við filmin. Á endaligu filmsflöguni finnast lög hjá millum ørum, David Bowie, New Order, The Cure, Eric B & Rakim og M/A/R/R/S

