

sjónvarpsfelagið

Leygardagur 3. mars

- 19,30 Heimurin hjá Buster
- 19,55 Barnaløtan hjá Zacharis 2 (3)
- 20,30 TV-avísín
- 21,00 Frá arbeiðseftirlitinum:
»Arbeiðsumhvørvi í skúlum«
- 21,15 Det hender ikke meg — um krabbamein
- 21,35 Vit bæði
- 22,00 Trøllafjallið 1 (3)
- 23,50 Liðugt

Sunnudagur 4. mars

- 15,00 Kirkjuligt forum
- 15,40 Fernisering
- 16,10 Gudstænasta
- 19,30 Tú og djórini
- 20,15 Gamla Danmark 4 (10)
- 21,30 Liðugt arbeiði 2 (5)
- 22,30 Andakt
- 22,35 Liðugt

Mánadagur 5. mars

- 21,10 TV-avísín

Týsdagur 6. mars

- 19,30 TV-børn
- 20,20 TV-aktuelt
- 21,05 Drápsstaður: Vedbæk
- 21,50 Skal — skal ikki, isl. tv-spæl
- 23,00 Liðugt

Heimurin hjá Buster

Leygarkvöld kl. 19,30

Buster hevur trupulleikar í skúlanum. Hann hugsar so nógv um at ganda o.l. at hann í heilum gloymir skulaarbeiði. Besti vinur hansara, frú Larsen er heldur ikki so heppin. Hon hevur leingi verið sjúk og fer nú á sjúkrahúsið.

Harafturímóti tykist alt at hepnast fyri javnaldran, Joanna, sum býr í tí stóra og fina húsinum, ið liggur við vegin, har Buster plagar at ganga, á veg heim úr skúla.

Hon hevur tunn knø og stór eygu. Buster heldur hana vera sera óføra við klaverið. Buster er rættiliga kringur í at jodla og tey bæði gerast góðir vinir.

Vit bæði

Leygarkvöld kl. 21,35

Ræðsluslugin uppdagar Brentwood, at ein av gomlu vinmonnum sínum, brotsmaðurin Guido Bustamente, er í ferð við at lokka bæði Nan og dóttir hennara, Gabby. Hóast at Guido bert ætlar at lokka pengar frá Nan, er eingin, sum lurtar eftir ávaringunum frá tænanarum. Móður og dóttir gerast alsamt meira og meira vissar um, at Guido er vorðin eitt betri fólk, enn tá hann í síni tíð kendi Brentwood.

Kirkjuligt frælsi

Sunnudagur kl. 15,00

Neyvan síðani Luther og Hans Tavsén hevdur tað verið so mikið av stríði um kristniboðskapin, sum nú aftaná at danski presturin Birthe Andersen helt eina jólaguðstænastu í sjónvarpinum seinasta ár. Nú meðan kjakið framvegis er um hetta í donsku pressuni og millum fólk, so tekur sjónvarpsmaðurin Jørgen Thorgaard samanum og setur spurnartekin við, hvat tað vil siga, at prestarnir í fólkakirkjunum hava rætt til at prædika sum teir vilja.

Er kortini eitt mark fyri, hvat ein prestur kann siga á prædikustólinum — og ætlar kirkjumálaráðharrin sær at hava seinasta orðið, hví verður so fólkakirkjan ikki rópt statskirkja? Slíkir spurningar verða settir nøkrum aktuella gestum.

Fernesering

Sunnudagur kl. 15,40

Ein av teimum størstu hendingunum undir norðurlenska mentanartiltakinum í USA var framsýningin »Scandinavia Modern Design«. Listarverk gjørd í Norðurlondum í 1000 ár. Nú verður framsýningin at siggja á Kusntindustrimuseet í Keypmannahavn, áðrenn lutirnir verða latnir eigarum aftur.

Tú og djórini

Sunnukvöld kl. 19,30

Poul Thomsen, sum plagar at greiða frá og vísa myndir av, hvussu djórini frítt liva í náttúruni, fer hesaferð at viðgera eitt heilt annað evni. Tað er um teir túsundtals minjar, sum eru í varðhaldi fyri seinni at verða dripnir. Pelsurin hevur stórt virði, tá hann verður borin av kvinnum. Men hvussu hava hesi smáu djórini tað í fangilsí?



Gamla Danmark

Sunnukvöld kl. 20,15

Tað var meðan stjórnin Erik Eriksen var við valdið, at danski kongurin Frederik tann nýggjandi skrivaði undir grundlógina, sum hevði við sær, at tann 13 ára gamla prinsessan Margretha varð gjørd til trónarvinga.

Pápabeiggi hennara, prins Knút, var tiskil settur uttanfyri. Tann nýggja grundlógin segði eisini, at landstingið skuldi avtakast, og at Grønland ikki longur skuldi vera eitt hjáland, men ein partur av ríkinum.

Menninir høvdu so gott sum alt ræði í Danmark eftir kriggið, kvinnurnar høvdu hvørki javnrættindi ella somu løn sum menn. Men nú fekk Danmark so triggjar kvinnur í týðningarmikil störv. Bodil Dybdal gjørdist hægstrarættardómari, Esther Amundsen gjørdist fylklækni og Eva Madsen borgarmeistari. Í 1948 eydnaðist tað trimum kvinnum at fáa prestastörv. Kvinnu-mótin broyttist.

Liðugt arbeiði

Sunnukvöld kl. 21,30

Einaferð var Dixie leiðari á vegarbeiðaliðnum, men síðani hann er vorðin arbeiðsleysur hevur familjan fingið stórar trupulleikar at dragast við. Í eini seinastu roynd at bota um støðuna og fyri at bjarga tilveruni hjá konu og fyra børnum, átekur Dixie sær starvið sum náttarvaktarmaður á einum skipi í havnini í Liverpool. Hetta er ólógligt, tí hann fræ framvegis arbeiðsloysishjálpi. Men tá hann fær tilboð um at fáa pengar fyri at dylja, at stolið verður úr lastini á tí skipi, hann skal hava eftirlit á, tá ynskir hann ikki at vera við meira. Tað kann hann ikki góðtaka. Men tað, sum kanska tyngir Dixie enn meira, er, at elsti sonurin, Kevin, sum eisini er arbeiðsleysur, ikki tímir upp úr seingini um morgunin.