



Ú F

Kavbátar og skattur og skattur

Hatta vóru óhugnalig tíðindi at vakna við friggjamorgunin: danskur bátur drigin til botns við monnum og músun.

Illgruni er til vesturtýskan kavbát. Óhepp- ið. Og uttan íva beiskur biti hjá nógvum, at ikki ber til at geva russum skyldina. Sovjettiskir kavbátar vóru har á leið, men ikki júst har, báturin fór til botns.

Meðan vit eru við kavbátarnar: hvat bleiv av øllum kavbátunum i svenska skergarðinum? Væntandi hoyra vit meira um teir. Onkur tekur væl saman um og analyserar allan hendan hirlivasan. Onkur av teimum navleysu keldunum uttanlands, Útvarpið brúkar.

Fleiri óhugnalig tíðindi vóru hesa morgunstund. Politikararnir i samgonguni, sum sjálvandi allir vilja ungdominum væl, hava nú, hóast 18 ára valrættur er á veg, vist i verki, hvussu væl teir vilja teimum ungu.

Teir vóru so gávu- mildir at lata aftur 3

milliónir av 40. Sum tað bleiv sagt á fólkafundinum, sum annars fekk góða umtalu i Útvarpinum; tá ein litlan, eg ein ógvuliga stóran. Nú fingi vit ikki kortini at hoyra aðru viðgerð av figgarlóg- aruppskotinum. Men tað ger heldur onki.

Neyðars arbeiðs-gevarar

I staðn fyrri politikarar fingi vit embætismenn. Tað er næstan so tær tykir synd i arbeiðsgevarunum, nú teir i morgin koma i henda meldurin, samtíðarskattin.

Skattasendingin hóskvöldið spældi væl av. Hon tókstist at vera væl fyrirreikað og nógvir spurningar funnu eitt svar.

Og Útvarpið skarar nógvir lýsingakrónur frá bankum, sum hava opið i ótíð, felegunum, sum halda fundir og lóngjaldsstovum, sum skula orðna lönir i evstu løtu.

Høgni Djurhuus

I annaðkvöld

I annaðkvöld kl. 22,00 sýnir Leikhús Bio fyrstu ferð filmin «The French Lieutenant's Woman», sum er gjørdur eftir skaldsøgu hjá John Fowles frá 1969. Harold Pinter hevur skrivað handritið til filmin og Karel Reisz er leikstjóri. Hetta eru nøvn, vanligu verða sett i samband við góðsku.

Filmurin hevur eisini fingið nógvu og yvirhøvur bara positiva umtalu, síðani fyrstufamfrøsluna i 1981.

Sein er um eina kvinnu, Sarah, sum ongín vil vita av, ti hon hevur friggjað við einum fronskum her- yrmanni.

Og tað er ikki so heppið, ti hetta er i Onglandi i Victoriatiðini, i 1867.

Seinni kemur ein aðalsmaður til býin at finna sær konu. Hann fær alt fyrri

eitt hug á Sarah. Men hóast illa viðfarin av sínum medmenniskjum, hevur Sarah ikki mist alla sjálvsvirðing. Hon góðtekur ik i allar tær reglur, sum menn hava gjørt samfelagnum.

Aðalsmaðurin, Charles eitur hann, er eisini trúlovaður, so heilt lætt gongst ikki hjá teimum báðum. Filmurin er dupultur, ti Pinter letur i handritinum Onnu og Mike, sum spæla Sarah og Charles i film- inum, bliva skotnir hvør i øðrum. Á henda hátt fær hann fram munin á okkara hugsanum og teimum i 1867.

«Eg eri eitt óvanligt menniskja», sigur Sarah við Charles, i 1867.

«Eg eri ein fræls kvinna», sigur Anna við Mike, i 1981.

Ú. F.

Leygardagur 31.

09,30 Vikan ið fer
10,00 Veðurtíðindi og tíð-
indi
10,05 Fyrirapartsløg
11,00 Tíðindi
11,01 «Malan» — seinasti
partur
11,30 Undir døgurða
13,01 Barnaútvarpið
13,40 «Summardimmið»
1. partur
14,30 Meg minnist
18,40 Leygarkvølds-
harmonika

19,00 V4-dráttur
19,05 Kvøldseta i útvarps-
høllini
Sending við sangi, tón-
leiki, skemti og visum.
Jógvan Arge leggur til
rættis
20,25 Dansitónar i út-
varpsheili
Vinnmennir spæla
20,55 Hetta heilaga evan-
gelið skrivur
Jóhann Weihe prestur
lesur

Sunnudagur 1. april

14,00 Veðurtíðindi og tíð-
indi
14,10 Telefonsending um
skatt
Spurningar frá lurtarum
til teir skattakønu nú sam-
tíðarskattaskipanin kemur
i gildi. Jógvan Jesper-
sen og Bogi Godtfred stíla
fyri
15,10 «Andlitsleysi dráps-
maðurin»
Fjórði og seinasti partur
av krimirøð eftir Stein
Riverton. Oskar Hermans-
son leggur til rættis
15,40 Kvøðuljómar
17,00 Evangeliskur fund-
ur úr Ebenezer
Osvald Kjærbo talar
18,00 Lisa i Leikalandi
Fyrsti partur av klassi-
skaari barnasøgu eftir
Lewis Carrol. Lina Larsen
lesur

18,30 Veðurtíðindi og tíð-
indi
18,40 Ítróttatíðindi
18,50 Klassiska hornið
Trio i D-moll, opus 49, fyrri
klaver, violin og cello av
Felix Mendelsohn-Bart-
holdy. Sune Vejlbj Bro-
gaard, Ati Ellenderson og
Hans Nygaard spæla. Ro-
bert Schumann: Fantasi-
stykkir fyrri klarinet og
klaver, op. 73. Kjartan
Oskarsson og Hrefna
Eggertsdóttir spæla.
Jenó Takács: Fantastisk
fyri klarinet og klaver,
op. 88. Kjartan Oskarsson
og Hrefna Eggertsdóttir
19,45 Tíðindi á grøn-
landskum
20,00 Veðurtíðindi og tíð-
indi

Mánadagur 2.

09,30 Sjónáringurin
10,00 Veðurtíðindi og tíð-
indi
10,05 Fyrirapartsløg
Leif Láadal
11,00 Tíðindi

11,01 Tónleikur
11,30 Undir døgurða
19,00 Framhaldssøgan
«Summardimmið» eftir
Eric Linkvater — 2.
partur. Jøkil Búason
týddi. Sverri Egholm
lesur
19,30 Rockredaksjónin
Jákup Magnussen leggur
til rættis
20,10 Sálmaskaldið
Mikkjal á Ryggi
Fimti og seinasti fyrilest-
urin hjá Jákupi Reinert
Hansen presti
20,40 Ferðsla
Sonne Smith skipar fyrri

D. R.

Leygardagur 31.

09,00 Hvorfor nu det?
Gerningsmanden gir svar-
et
09,30 Frem og tilbage
over grænsen
Et magasin om stort og
småt mellem Ejderen og
Kongedæen
10,00 Vi var 18 derhjemme
2 søskende fortæller om
deres barndom. De var 18
børn, de lever alle og skal
snart fejre deres mors 80
års fødselsdag
10,20 De fremmede
Søren Sætter-Lassen
læser en novelle af
Annette Lindegaard
10,50 Trafikdebatten
Et ugentligt program om
trafikpolitik og samfær-
d-
sel
11,02 Radioavis
11,20 Job, erhverv, penge
12,00 Samklang
En musikalsk mosaik -
12,30 Hvad er min ret og
hvad er min pligt?
Social brevkasse
Hanne Reintoft
13,00 Uge-Revyen
Halvanden times ord,
musik og reportage fra
ugen, der gik
14,30 Weekend i Radio-
teatret
På en sommerdag i en
have
Et radiospil af Don
Haworth
Tre skræppeplanter i for-
skellige aldersklasser
drøfter tilværelsens pro-
blemer, især midlerne mod
ukrudt.
Også et menneske i nabo-
laget bliver forgiftet, og så
er den rent gal
15,15 Sku' det nu være
morsomt?
W. C. Fields sætter tin-
gene på plads, hjulpet på
vej af Dan Turell og Jørn
Anker
15,30 Radiotinget
Folketingsmedlemmer
drøfter aktuelle emner
16,30 Job, erhverv, penge
17,30 Radioavis
17,50 Styr på Danmarks
Radio
Hvem har det og hvor-
dan?
Journalist Birte Weiss
— et selvironisk program
19,00 En sort dansker
Forhenværende viceskole-
inspektør Victor Corne-
lins, Nakskov, er efterhån-

Klassisk barnabók

Sunnudagin klokkan 16,30 fer útvarpið undir upplestur av eini nýggjari bók. Tað er ein tann mest tiltikna bók, sum er skrivað i enskum skaldskapi — og summir halda, at hon er ein tann besta barnabókin, ið er skrivað i øllum heiminum.

Hetta er bókun um «Alice's Adventures in Wonderland», sum á føroyskum hevur fingið heitið «Lisa i Leikalandi».

Undir tí skemtligu og ótrúligu frásøgnini i bók-
ini hjá Lewis Carrol býr bæði livsvísdomur og
enná heimspeki, og fleiri visindaligar ritgerðir
eru skrivaðar um hesa bók.

Lina Larsen lesur bókina i útvarpinum.

«Lisa i Leikalandi»

Hetta er ein tann mest tiltikna bók, sum skriv-
að er i enskum skaldskapi — og summir halda, at
hon er ein tann besta barnabókin, ið skrivað er i
øllum heiminum. I hvussu so er kann tað sigast,
at hon ikki likist nakrari aðrari bók.

Hann, sum skrivað hana hevur, nevnr seg
Lewis Carrol, men rætta navn hansara var Char-
les Lutwidge Dodgson.

Hann var borin i heim i 1832 i Daresbury i
Cheshire i Onglandi, har pápin var prestur.

Hann var útbúgvinn i Oxford, har hann gjørdist
lærari i matamatik. Undir rætta navni sínum
skrivaði hann eisini fleiri matematiskar læru-
bókur, serstakliga fyrri børn, men eisini aðrar vis-
indaligar ritgerðir, sum vóru høgt mettar.

Hann var sera barngóður og tað er fyrri gentu-
num Alice Lidell og systurum hennara Lorina og
Edith, at hann sigur søgur um tað, sum var
Alice fyrri i ævintýrlandinum.

Bókin «Alice's Adventures in Wonderland»
kom út i 1865, og seinni komu fleiri bókur av
sama slag, og tær skrivaði hann undir dulnevni-
num Lewis Carrol.

Bøkurnar gjørdast sera væl umtóktar, og vórðu
sum fráleið týddar til mong ymisk mál.

I hesi søguni um Lisu i Leikalandi koma fyrri
mong lögín skepils — kálormurin, sum roykir
vatnpipu, handilskjaldbókan, gammurin, hjartar-
frúgv og mong onnur.

Bókin verður rópt ein barnabók, men undir tí
skemtligu og ótrúligu frásøgnini býr bæði livsvís-
domur og enná heimsspeki, og fleiri visindaligar
ritgerðir eru skrivaðar um hesa bók.

Lewis Carrol doyði i 1898.

den blevet en ældre herre
på 85 år. Han fortæller sin
enestående livshistorie,
der tog sin begyndelse på
De vestindiske Øer
20,00 Bogcafe
Manden, der ville være
god
Ole Henrik Laubs roman
fra 1972
22,00 Radioavis

Sunnudagur 1. april

07,00 Radioavis
08,00 Radioavis
08,55 Højmesen
Kvong kirke, Ribe.
Prædikant:
sognepræst Erik
Klemmensen
10,05 Men hjergene står
der endnu
Danske genser det Kina,
hvor de er født og op-
vokset som børn af mission-
ærer. Rejsen går med tog
fra Shenyang til Dan-
dung, hvor kirke, skole,
hospital og børnehjem
står der endnu, mens
meget andet er forandret
11,02 Radioavis
11,25 NYT Nyt Nyt nyt

11,50 «Bogart»
- fra filmens verden
12,25 Weekend i Radio-
teatret
Gregory-Mysteriet
13,00 Sandheden er grim
Udvalgte digte fra sam-
lingen «Sømnegangarnat-
ter på vakne dage» og
«Dikter på vers og prosa»,
udgivet i 1880-erne
13,30 Lexicon
Et naturvidenskabeligt
spørgeprogram
14,00 Klassiks matine
16,00 Religion
Teater, klovne, fools - og
religion.
Om det livsnødvendigt
nyttige.
«Verdens labyrint og hjer-
tets paradis».
«Hjertets søde morgen-
drøm» sort kirkedans i
New York, gøglergudstje-
neste i London og «God-
show» på Broadway
17,30 Radioavis
17,50 Lovorientering
Vigtige lovvedtagelser og
deres konsekvenser
18,00 Rejsende Radio for
unge